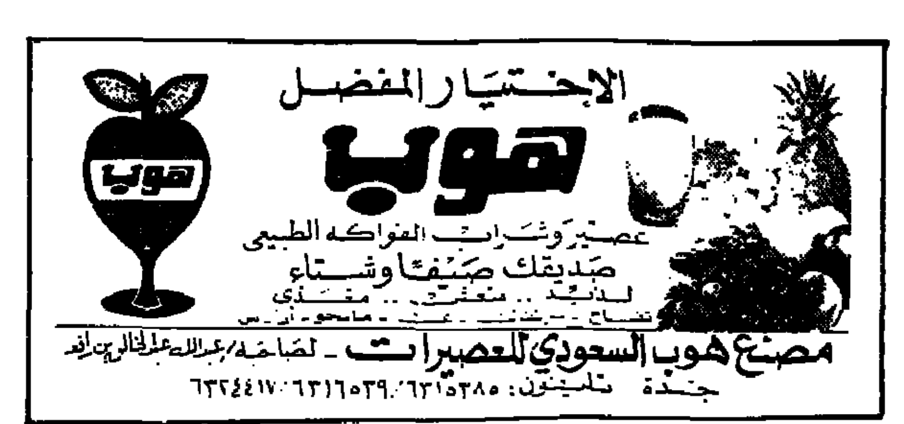
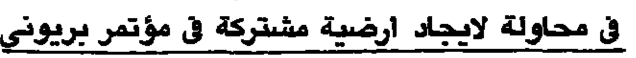




بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة المنورة
الاسبوعية
عدد الجمعة
٢٠ صفحة
ريال

●الجمعة ٢٠ شوال ١٤٠٦هـ ٢٧ يونيو ١٩٨٦ م ●السنة الخمسون ـ العدد ٧٠١٢● AL-MADINAdaily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7012 FRIDAY JUNE 27, 1986

في اطار النهضة التطويرية الشاملة
افتتاح طريق المدينة ـ الفريش ـ الفقرة



● من ناصر الجهني

المدينة المنورة/ تعيش المملكة في هذه الايام نهضة تطويرية تشمل السهل والجبل في بلادنا وفي كل يوم من الايام نجد مشروعا جديدا يفتتح من أجل انسان هذه الجزيرة التي منحها الله سبحانه وتعالى قيادة رشيدة تعمل ليلا نهارا من اجل رخاء المواطن وتقدمه .

ونيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز رعا صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بعد عصر امس الاول حفل افتتاح طريق المدينة ـ الفريش ـ الفقرة في اطار هذه النهضة الشاملة .

وقد عبر معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري في كلمة القاها في الحفل عن سعادته بأن نرى مشاريع الخير والنماء تتوالى لتعم كل أرجاء بلادنا الغالية ولتحكي بكل صدق وأمانة قصة كفاح وعمل وجهد على صفحات ناصعة من مسيرة البناء والتعمير بقيادة جلالة الملك المفدى .

ونوه معاليه في سياق كلمته باهتمامات جلالة الملك المفدى بمنطقة المدينة المنورة التي تضم بين جوانبها مثوى رسول الهدى والسلام ومنطلق الجهاد ومقصد الهجرة الاسلامية الخالدة ومهبط الوحي .

في محاولة لايجاد أرضية مشتركة في مؤتمر بريوني
مباحثات تفصيلية حول أوضاع السوق

بريوني ـ الوكالات : استأنف وزراء بترول دول اوبيك اعمال مؤتمرهم المنعقد بجزيرة بريوني اليوغسلافية حيث أجروا امس مناقشات اكثر تفصيلا حول سبل تحقيق الاستقرار في السوق البترولية ..

وصرح السيد ارتورو هيرنانديز قريسانتي وزير بترول فنزويلا والرئيس السابق للمجلس الوزاري لاوبيك في اعقاب الجلسة الموسعة التي عقدت بعد ظهر امس الاول .. بأن الوزراء قد بدأوا في تحليل الوضع البترولي الحالي .. وقال انهم سيحاولون ايجاد أرضية مشتركة لاتخاذ قرارات ..

واوضح قريسانتي ان منظمة اوبيك تحتاج من جانب الى اتفاق تتمسك به الدول الاعضاء حيث يجب التوصل الى وحدة صف والى استراتيجية .. ومن جانب آخر فان تعاون الدول غير الاعضاء في المنظمة أمر ضروري لاستقرار الاسعار .. واضاف يقول لقد بذلت قصارى جهدي لأقود المنظمة بطريقة أكثر فاعلية مشيرا الى ان فترة رئاسته لاوبيك تزامنت مع حقبة من الصعوبات البالغة ..

وتجدر الاشارة الى أن طريقة ادارة قريسانتي للمناقشات كانت قد أثارت انتقادات صريحة من بعض الوفود خاصة بسبب الصعوبات التي يجدها في التحدث باللغة الانجليزية المستخدمة في اعمال اوبيك ..

وقد استبعد مصدر رفيع المستوى في الوفد الكويتي فشل مؤتمر بريوني وعزا ذلك الى الرغبة المشتركة والمعلنة لدى جميع الوفود المشاركة بضرورة عمل شيء ما للخروج من الوضع الحالي الذي تواجهه اوبيك .. ونسبت وكالة (كونا) الى المصدر قوله أن مواقف الدول المشاركة ستتحدد بجلاء وتتبلور بوضوح خلال اجتماعات المؤتمر ..

الا أن الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة صرح في حديث صحفي أجري معه عقب الجلسة المغلقة التي عقدها وزراء دول اوبيك الليلة قبل الماضية .. بأن مواقف الدول الاعضاء في المنظمة لم تشهد اى تغيير بالنسبة للموضوعات الحساسة التي تبحثها اوبيك منذ مؤتمري جنيف الاول والثاني في مارس وابريل .

جلالة الملك يهنىء رئيس مدغشقر

الطائف (واس) بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس ديديه راتيسيراكا رئيس جمهورية مدغشقر الديمقراطية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وأعرب جلالة الملك المفدى باسمه وباسم حكومة وشعب المملكة عن تهانيه مقرونة بتمنياته لشخص فخامته بالصحة والهناء ولشعب مدغشقر الصديق دوام التقدم والرخاء .

اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون تبدأ غدا
مناقشة جهود تنقية الاجواء العربية
وزراء الخارجية الخليجيون يستعرضون سبل انهاء الحرب العراقية الايرانية

الرياض ـ يبحث المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي خلال دورته التاسعة عشرة التي تبدأ بالرياض غدا « السبت » وتستمر يومين .. التطورات الراهنة خليجيا وعربيا فضلا عن مجالات التعاون المختلفة بين دول المجلس · وخاصة في المجالات الاقتصادية بما يدعم مسيرة المجلس بالاضافة الى نتائج الاتصالات الجارية مع المجموعة الاقتصادية الدولية وسبل تنشيط هذه الاتصالات بما يخدم مصالح الدول الاعضاء ..

وذكرت وكالة انباء الامارات « وام » في تقرير لها ان المجلس الوزاري سيستعرض في دورته بصفة خاصة سبل دفع الجهود الرامية الى انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية .. كما سيناقش الجهود الرامية الى تنقية الاجواء العربية بما يمهد الطريق لعقد مؤتمر القمة العربي ..

وعلى الصعيد الاقتصادي يبحث المجلس مذكرة من الامانة العامة حول مسيرة العمل في المجالات الاقتصادية وبرمجة العمل الاقتصادي المشترك ومحضر اجتماع الوزراء المسؤولين عن الطيران المدني الذي عقد في دبي يوم ١٥ ابريل الماضي ومحضر الاجتماع الخامس للجنة التعاون العلمي والتكنولوجي الذي عقد في مدينة العين بدولة الامارات يومي ٢٠ و ٢١ ابريل الماضي ومحضر الاجتماع الرابع لوزراء العمل




سعود الفيصل



عبدالله بشارة

والشؤون الاجتماعية الذي عقد في مسقط يومي السادس والسابع من مايو الماضي ..

كما يناقش المجلس مشروع النظام الموحد لبراءة الاختراع الذي اعدته الامانة العامة بالاضافة الى عدد من القضايا الاخرى التي تهم دول المجلس ..

وعلى صعيد التعاون بين مجلس التعاون والمجموعات الاقتصادية الدولية يستعرض المجلس مذكرة من الامانة العامة حول المفاوضات مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية ..

وكانت الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوزاري التي عقدت في الرياض خلال الفترة من الاول الى الثالث من مارس الماضي قد قررت تنشيط الاتصالات الجارية مع المجموعات الاقتصادية الدولية بما يخدم مصالح دول المجلس ..

الامير طلال يترأس الاجتماع التحضيري لمؤتمر الطفولة والتنمية

● من عبدالرزاق السنوسي ·

الرياض/ ترأس صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الاجتماع التحضيري للمؤتمر الاول للطفولة والتنمية في الوطن العربي الذي عقد صباح امس في الرياض .

وقد تمت خلال الاجتماع مناقشة المنهجية الخاصة بالبحوث والدراسات التي سيقوم الخبراء بإعدادها وكذلك مناقشة التصور الكامل لهيكلية وتنظيم وأهداف المجلس للطفل العربي .

ويكتسب هذا المؤتمر المزمع عقده في تونس في الفترة من ١٣ ـ ١٥ من نوفمبر ١٩٨٦ في مقر الجامعة العربية وبرئاسة سمو الامير طلال الفخرية دلالة خاصة من حيث اتاحة الفرصة للقاء العديد من الشخصيات والقيادات العربية التي لها دور بارز في خدمة القضايا التنموية العربية بوجه عام وقضايا الطفولة بوجه خاص .. كما سوف يتم خلال هذا المؤتمر صدور اعلان عربي حول الطفولة والتنمية في الوطن العربي ..

ومن الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر يتم بالتعاون بين الجامعة العربية وصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية وبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية .

الملك حسين

استئناف الوساطة الاردنية بين العراق وسوريا

عمان (الوكالات) افادت الدوائر السياسية الاردنية المطلعة بأن الاردن عازم على استئناف وساطته بين بغداد ودمشق فور عودة الملك حسين الذي يزور لندن في الوقت الحاضر

واوضحت هذه الدوائر ان الوساطة الاردنية ستتم بمزيد من التكتم حتى تتاح لها اكبر فرص النجاح

وصرح مصدر رسمي مسؤول بأن اللقاء الذي كان مقررا عقده يوم ١٢ يونيو الحالي عند الحدود السورية العراقية بين السيد فاروق الشرع وزير خارجية سوريا والسيد طارق عزيز وزير خارجية العراق قد ارجىء لاتاحة الفرصة امام مزيد من الاعداد

وقد كرر الملك حسين الذي بدأ الوساطة بين دمشق وبغداد يوم ٢٤ مايو (ايار) الماضي القول في مناسبات كثيرة بأن هذه الوساطة استمرار لجهود عربية سابقة

واكدت الدوائر ذاتها ان الوساطة الاردنية ستستمر باتصال اوثق مع اطراف عربية وليس من المستبعد حضور مراقبين ـ من الاردن ودول عربية اخرى ـ لقاء قادما بين وزيري خارجية سوريا والعراق .

بوش يزور فلسطين المحتلة الشهر القادم :
مباحثات امريكية سوفيتية حول الشرق الاوسط

ستوكهولم ـ موسكو (الوكالات) افاد دبلوماسيون امريكيون بأن مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد مورفي وصل الى ستوكهولم امس الاول لاجراء محادثات عن الشرق الاوسط مع نظيره السوفييتي فلاديمير بولياكوف .

وقال الدبلوماسيون ان السيدين مورفي وبولياكوف سيعقدان سلسلة اجتماعات في مقر السفارتين الامريكية والسوفيتية على مدى يومين .

وأشار الدبلوماسيون ان هذا الاجتماع هو واحد من سلسلة اجتماعات اتفق عليها الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف خلال اجتماعهما في جنيف في العام الماضي .

وقال متحدث باسم السفارة الامريكية ان قرارا بشأن اصدار بيان بعد المحادثات سوف يتخذ في وقت لاحق . ورفض المتحدث الافصاح عن الموضوعات التي ستناقش .

من جهة ثانية ذكر راديو العدو ان جورج بوش نائب الرئيس الامريكي سيقوم بزيارة رسمية لفلسطين المحتلة في اواخر الشهر المقبل تستغرق ٤ ايام . واوضح الراديو ان وفدا امريكيا قد زار فلسطين المحتلة في الاسبوع الماضي لوضع الترتيبات الخاصة بهذه الزيارة .

ومن جهة أخرى ذكرت وكالة انباء (تاس) السوفيتية الرسمية ان الرئيس السوفييتي اندريه جروميكو الذي اجتمع امس الاول مع رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني كرر دعوة الكرملين الى عقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط .

ونقلت الوكالة عن جروميكو قوله ان السبيل الفعال الوحيد للتوصل الى تسوية شاملة وعادلة للصراع العربي ـ الاسرائيلي سيكون اجتماع كل الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال الرئيس السوفييتي ان موسكو تؤيد مساعي الحكومة اللبنانية لضمان انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان .

وكان الحسيني الذي رأس وفدا لمجلس النواب اللبناني في المحادثات قد وصل الى موسكو يوم السبت الماضي في زيارة رسمية بناء على دعوة مجلس السوفييت الاعلى .



موليمان

بون تؤكد تأييدها لاقتراح المؤتمر الدولي

كولونيا (الوكالات) اكد يورجين موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية في المانيا الاتحادية ان عقد مؤتمر دولي تشارك فيه كافة الدول الاعضاء بمجلس الامن الدولي هو الاطار الامثل لحل ازمة الشرق الاوسط .. وقال ان دول المجموعة الاوروبية مازالت على استعداد لدعم أية تحركات لحل هذه الازمة .

وذكر راديو (كولونيا) الالماني ان موليمان دعا في مأدبة عشاء اقامها للسفراء العرب في بون الى بذل الجهود لانهاء الحرب العراقية الايرانية وتجديد الجهود لحل المسألة الفلسطينية .

وزير الداخلية الباكستاني يزور المسجد النبوي

المدينة المنورة (واس) وصل معالي وزير الداخلية الباكستاني السيد محمد اسلم خان ختك والوفد المرافق له الى المدينة المنورة ظهر امس قادما من جدة والذي يزور المملكة حاليا وذلك ليزور المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه ..

وكان في استقبال معاليه وكيل امارة منطقة المدينة المنورة المساعد ناصر بن حسين ومساعد مدير شرطة منطقة المدينة المنورة العميد تاهس الفريح وعدد من المسؤولين .

وكان معالي وزير الداخلية الباكستاني قد غادر جدة قبل ظهر امس متوجها الى المدينة المنورة .. وكان في وداعه مدير شرطة جدة اللواء صالح فاضل

فيما تكمل « القوة الخاصة » انتشارها على محاور المخيمات :
غرفة المراقبة تبحث رفع الحصار وانسحاب المتحاربين

بيروت ـ الوكالات ـ افادت مصادر قريبة من الاطراف المتحاربة ان « القوة الخاصة » التابعة للجيش اللبناني والتي قوامها ٢٧٠ رجلا قد اكملت امس انتشارها حول المخيمات الفلسطينية في بيروت بالسيطرة على اخر مراكز المراقبة في شاتيلا ومركزي مراقبة اخرين في برج البراجنة بعد تأخير استمر ٤٨ ساعة بسبب صعوبات واجهتها في المنطقة ..

ومن جانبها بحثت غرفة المراقبة المشتركة لحركة امل وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني امس رفع الحصار عن المخيمين وانسحاب المتحاربين من خطوط الجبهة وتفكيك التحصينات ..

ورغم بدء سريان وقف اطلاق النار لم تنخفض حدة التوتر .. وسجلت بعض طلقات الاسلحة الخفيفة مساء امس الاول حول مخيمي برج البراجنة وشاتيلا في جنوبي بيروت .. وقد تم احتواء هذين الحادثين بسرعة عن طريق تدخل ممثلي امل وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني وعاد الهدوء امس الى هذه المنطقة ..

ويراقب العقيد غازي كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان مباشرة هذه العودة الى الوضع الطبيعي في المخيمات وتطبيق خطة الامن في بيروت الغربية التي من المقرر ان تبدأ اليوم مع انسحاب رجال الميليشيات من الشوارع تمهيدا لنشر ثلاث كتائب للجيش اللبناني ..

وكان الصحفيون قد لاحظوا امس الاول ان ميليشيا امل لا تزال تحاصر المخيمات لليوم الثالث على التوالي في حين بدأت البلدوزرات في ازالة الحواجز التي اقامتها حركة امل حول مخيم شاتيلا ..

واعرب صالح صالح وهو احد كبار مسؤولي جبهة الانقاذ الوطني عن مخاوفه لرؤية هذه الاجراءات تنتهي بهدنة فقط حيث لم تبدأ ميليشيات امل في الانسحاب الفعلي ولا تزال تحظر الدخول الى شاتيلا رغم انتشار الجيش .. واعرب في الوقت نفسه عن امله في رؤية العراقيل تذلل قريبا .

واشار مسؤول فلسطيني اخر الى الاهانات التي وجهها رجال ميليشيا امل الى سيدات فلسطينيات غامرن بالخروج من شاتيلا لشراء احتياجاتهن واكد ان صبيا في العاشرة من عمره اصيب برصاصة عند مدخل المخيم ..

وفي المقابل ذكر المكتب العسكري المركزي لحركة امل في بيان اصدره ان لجنة التنسيق المكلفة بتطبيق الاتفاق الذي ابرم يوم ١٣ يونية في دمشق اشرفت على انتشار الجيش في كافة مراكز المراقبة التي حددت له بعد انسحاب العناصر المسلحة واكد ان البلدوزرات تستعد لازالة التحصينات في وقت لاحق ..

توقع اطلاق سراح بقية الرهائن الفرنسيين

بيروت ـ الوكالات : توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة ان يجرى قريبا الافراج عن باقي اعضاء طاقم الفريق التلفزيوني الفرنسي على ان يتم الافراج عن باقي الرهائن الفرنسيين في لبنان في وقت لا يتعدى الشهرين ..

ولم تحدد المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها اعلان الموعد المحدد لعملية الافراج المقبلة ..

انخفاض سعر الدولار

لندن (الوكالات) افاد مصرفيون ان الدولار الامريكي قد انخفض قليلا بالنسبة للعملات الدولية الرئيسية اثر بدء تداول هادىء في اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح امس .

وتوقع المصرفيون ان تسجل ارقام التجارة الامريكية التي سيعلن عنها اليوم عجزا بواقع ١١٫٥ بليون دولار وان اى رقم للعجز يزيد عن هذا الرقم سيترك العملة الامريكية في حالة من الاضطراب والضعف تزيد عن وضعها الحالي .

ويبلغ سعر الدولار اثر بدء التداول في اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح امس ٢٫٢٢١٠/٢٫٢٢٣٠ مارك الماني و١٫٨٢٠٠/١٫٨١٩٠ فرنك سويسري .

وفي اسواق الشرق الاقصى تركز الاهتمام على الين الياباني بعد الاعلان عن ان الناتج القومي الاجمالي في اليابان عزز التوقع بانخفاض اسعار الفائدة .

وفي سوق لندن للسبائك انخفضت اسعار المعادن الثمينة بنسبة هامشية حيث كاد سعر اونصة الذهب ان يصل الى ٣٤٤٫٧٥ ـ ٣٤٤٫٤٥ دولارا

المقاومة تقصف موقف ميليشيا لحد

بيروت (الوكالات) قصفت عناصر جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية امس موقعا للميليشيات المتعاملة مع قوات الاحتلال الاسرائيلي داخل منطقة ما يسمى بالحزام الامني بصواريخ الكاتيوشا فيما كشف النقاب عن اشتباك بين القوات الدولية والميليشيات الحدودية

وذكر المراسلون في الجنوب صباح امس ان وحدة الصواريخ التابعة للثوار قصفت موقعا للميليشيات في بلدة رشاف قرب مدينة بنت جبيل الحدودية بصواريخ كاتيوشا .

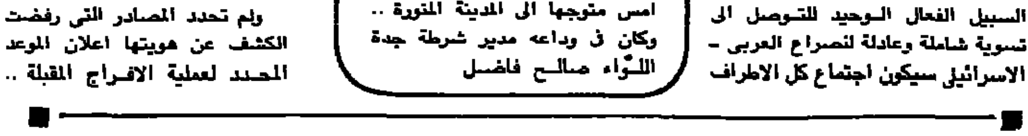
وأوضح ان الموقع اصيب مباشرة وشوهدت اعمدة دخان تتصاعد منه فيما هرعت قوات الاحتلال وميليشيات لحد الى المنطقة وحاصرت المكان مما حال دون معرفة عدد الاصابات

وقال ان هذه القوات حاصرت بلدة رشاف واقتحمت بعض منازلها واعتقلت عددا غير محدد من مواطنيها

مقاتلات العدو تواصل تحليقها في اجواء لبنان

بيروت (الوكالات) اخترق بعد ظهر امس تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت بالعاصمة اللبنانية على ارتفاعات عالية اكثر من مرة

وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات اخرى جدار الصوت في منطقتي الجبل والبقاع قبل ان تعود باتجاه فلسطين المحتلة



سلطات العدو تصادر اراضي بالضفة الغربية

عمان (الوكالات) افادت الانباء الواردة من الارض المحتلة الى عمان امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدأت بتجريف ارض مساحتها ٧٠٠ دونم تمت مصادرتها في منطقة بيت عينون المجاورة لمستوطنة كريات اربع القريبة من مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة .

وقد اعرب أصحاب هذه الاراضي عن رفضهم للقرار الاسرائيلي مؤكدين بالوثائق والمستندات ملكيتهم لها .. وقرروا العمل بكل الوسائل للحيلولة دون استمرار الاجراء الاسرائيلي .

ومن جهة اخرى اصدر اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني امرا عسكريا منع بموجبه المحامي الفلسطيني (ابراهيم ابوعطار) من الدفاع عن طبيب الاسنان الدكتور عبدالمحسن حامد حمام من مدينة القدس المحتلة بحجة ان أمن الكيان الصهيوني يستوجب هذا المنع .

وكان الدكتور حمام قد اعتقل بتاريخ ١٨ مايو الماضي بحجة مقاومته لسلطات الاحتلال .

المملكة تستضيف اجتماعات منظمة اذاعات الدول الاسلامية

جدة ـ واس : تستضيف المملكة اجتماعات الدورة السابعة للجمعية العامة لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية والمجلس التنفيذي واللجان الدائمة للمنظمة التي تبدأ اعمالها بجدة يوم السبت القادم

وتستمر حتى الثامن من شهر ذي القعدة القادم .. وفي اطار بحث الترتيبات النهائية لهذه الاجتماعات قام ظهر امس وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية ورئيس المجلس التنفيذي للمنظمة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي بزيارة لمقر المنظمة اجتمع خلالها مع امينها العام الاستاذ احمد فراج حيث تم استعراض الاعداد لهذه الاجتماعات وتنسيق التعاون المشترك لتأمين النجاح المنشود لها .. وقد رافق الدكتور الفارسي خلال هذه الزيارة مدير عام الاعلام الخارجي بجدة عزت كامل مفتي وعدد من المسؤولين .

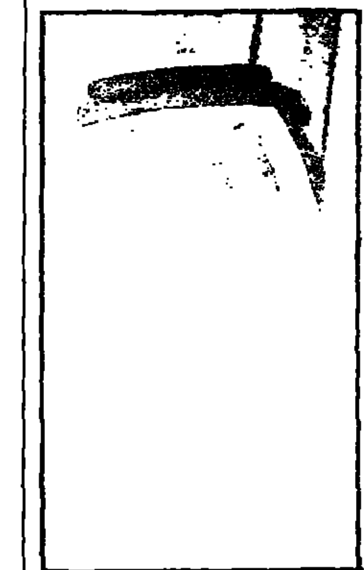
اقرأ في هذا العدد

٣٦ مليون ريال تكلفة مشروعات جديدة ببلدية الرس

الرس ـ واس : تنفذ بلدية مدينة الرس عددا من المشاريع البلدية بلغت تكلفتها الاجمالية ستة وعشرين مليونا وثلاثمائة وثمانية وثلاثين الفا ومائتين وثلاثين ريالا .. وذكر رئيس بلدية الرس عبدالله صالح الحماد ان هذه المشاريع شملت مشروع تزفيت مؤقت بتكلفة اجمالية قدرها تسعمائة وتسعة وتسعون الفا واربعمائة وخمسون ريالا .

كما تشمل تمديد شبكة مياه للمدينة نفذ منها حوالى ٨٠٪ .

وقد بلغت التكلفة الاجمالية خمسة ملايين ومائتين واثنى عشر الفا وثمانمائة وخمسة وعشرين ريالا .. كما تضمنت مشروع تسوير وتنظيم عدد من الحدائق في بعض الاحياء بتكلفة اجمالية بلغت مليونا وسبعمائة وثمانية وسبعين الفا وثمانية وخمسة وسبعين ريالا .. واضاف ان العمل جار في تنفيذ تزفيت ورصف وانارة المدخلين الجنوبي والشمالي للمدينة بتكلفة ثمانية ملايين وسبعمائة وخمسين الفا وثمانمائة وثمانية واربعين ريالا .. كما تم اعتماد مشروع تزفيت مؤقت لعدد من الاحياء الجديدة بكمية مليون متر مربع بتكلفة اجمالية بلغت تسعة ملايين وخمسمائة وتسعة وتسعين الفا وسبعمائة وثمانية وثلاثين ريالا .. واشار الى ما تقوم به البلدية من تسوية لبعض المواقع وترميم لبعض الشوارع والقيام باعمال التشجير والزراعة ..



الامير سعود بن عبدالمحسن

يوم الثلاثاء القادم :

الامير سعود يتراس لجنة الحج المركزية

جدة ـ واس : تعقد لجنة الحج المركزية يوم الثلاثاء القادم اجتماع لها برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بالنيابة وذلك بمقر الامارة بمكة المكرمة وستناقش اللجنة عددا من الموضوعات من بينها مناقشة خلاصة نتائج التقارير النهائية للجنة التنظيمية عن لجنة الحج المركزية .

*** الأمير فواز : *******************

الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية في خدمة الاقتصاد السعودي

جدة (واس) وجه صاحب السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية اعضاء مجلس الادارة واعضاء جمعية الشركاء والعاملين بالشركة بأن تضطلع الشركة بحكم صلاتها واتصالاتها الدولية بدورها في خدمة الاقتصاد السعودي واعطاء الفكرة اللائقة بحقيقته ونموه على كافة المستويات وتطويق الاتجاهات السلبية المعادية والحملات المغرضة التي لا تعبر عن حقيقة الاقتصاد السعودي وثباته وسلامة المؤسسات التجارية واستقرارها بل تستهدف النيل اصلا من مكانة المملكة على المستوى العربي والدولي .

واعرب سموه عن امله في ان تقوم الشركة بدورها في هذا الشأن باستخدام كافة وسائل الاتصال لاداء واجبها كمؤسسة وطنية تعتبر جزءا من الاقتصاد السعودي وفي خدمته وايضاح الصورة المشرفة لدور الاقتصاد السعودي .

كلمة المدينة

معلم حضاري جديد

نيابة عن حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عصر يوم الاربعاء طريق الفريش ـ الفقرة وهو الطريق الذي سوف يستكمل ليصل الى ينبع .

ان الطرق عموما اصبحت من معايير التطور الحضاري وعلامة بارزة على مدى التقدم الذي يحققه بلد من البلدان . فالطرق هي شرايين الجسم الاقتصادي للمجتمع تبث الحيوية في اجزائه وتهيىء له اسباب القوة والمنعة .

وبهذا المعيار يمكن القول بان المملكة العربية السعودية قد حققت الكثير والمثير للاعجاب في مضمار النمو الشامل في زمن قصير جدا في عمر الشعوب والامم . فبعد أن كانت اطوال الطرق المعبدة لا تزيد عن المائتين وسبعة وعشرين من الكيلومترات في عام ١٩٥٤م اصبح لدى المملكة في الوقت الراهن اكثر من ثمانين الف كيلومتر من الطرق ـ المزفتة ـ والزراعية بلغت تكلفتها حوالى المائة بليون ريال .

وتتأكد الاهمية القصوى لانشاء شبكة حديثة من الطرق الممتازة اذا القينا نظرة على مساحة المملكة وعلى نمط توزيع السكان . فالمملكة تحتل مساحة شاسعة ويعيش الناس في مختلف مناطقها تفصل بينهم مسافات واسعة من الارض .

فالطرق تسهل عملية الاتصال السريع المامون بين هذه المناطق . ولهذا انعكاساته ليس على المستوى الاجتماعي والثقافي فحسب وانما على المستوى الاقتصادي . فبوسع المواطنين عبر الشبكة الحالية من الطرق تسويق محاصيلهم الزراعية في مناطق الاستهلاك الرئيسية . وهذا يعني استغلال الموارد الطبيعية والاستفادة من الاراضي ورفع انتاجيتها . كما يعني زيادة دخول الناس وتوسع حاجياتهم وتنوعها مما يرفع من نوعية الحياة التي يعيشونها .

أن وجود شبكة من الطرق ذات كفاءة عالية توسع دائرة الاستفادة من الخدمات العامة مثل الصحة والتعليم . وتجدر الاشارة الى ان خطط التنمية السابقة قد ضمنت للمواطن وجود هذه الخدمات حتى على رؤوس الجبال .

ولاهمية الطرق في البناء الحضاري فان لدى وزارة المواصلات المزيد من البرامج الخاصة بالطرق الرئيسية والطرق الفرعية والطرق الزراعية .

واذا عدنا الى طريق الفريش ـ الفقرة فاننا نجد انه يعبر عن دلالتين اخريين علاوة على ما سبق ان قلناه عن المعنى الحضاري لشبكة الطرق القائمة حاليا في المملكة . فالطريق يدل على الاستمرار في تنفيذ مشاريع الخير والعطاء في مختلف ارجاء البلاد . وهو يعبر عن اهتمام حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى بتطوير منطقة المدينة المنورة كما هو دابها بالنسبة للمناطق الاخرى في هذه الارض الطاهرة .

برئاسة معالي وزير الحج والاوقاف

اجتماع الهيئة الاستشارية العليا لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة

الاجتماع يركز على خطط الانتاج واصدار الطبعات الجديدة

المدينة المنورة ـ ناصر الجهني :

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وصل الى المدينة المنورة معالي وزير الحج والاوقاف والمشرف العام على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وتاتي زيارة معاليه لتفقد الادارات ذات العلاقة بالحج واصدار التوجيهات لبذل كل الجهود لراحة ضيوف الرحمن ولتفقد الاعمال بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .

وفور وصوله عقد الاجتماع الاول برئاسة معاليه بفندق المدينة شيراتون للهيئة الاستشارية العليا لمجمع الملك فهد بحضور كامل اعضائها وهم السادة الامين العام للمجمع الاستاذ حسام حسين خاشقجي وفضيلة الشيخ صالح الحصين والسيد حبيب محمود احمد وفضيلة الشيخ سعيد الجندول وفضيلة الشيخ على الحذيفي وفضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عقيل .. كما شارك في الاجتماع الاستاذ يوسف محمد النقيب المدير العام التنفيذي للمجمع .. كما حضر الاجتماع الشيخ رفيق الحريري ثم توالت الاجتماعات بمقر المجمع صباحا ومساء .

وقد صرح الامين العام للمجمع بان هناك العديد من التوصيات الايجابية المنبثقة عن الجلسات المكثفة والمناقشات العديدة التي ضمت رؤساء لجان المراقبة والانتاج والتي دارت حول خطط الانتاج واصدار الطبعات الجديدة للمصحف واجزاءه بنوعيات واحجام والوان مختلفة تتلاءم مع الحاجة لجميع ما يخص علوم القرآن الكريم والسنة المحمدية المطهرة وتم البحث في تطوير اساليب العمل في المجمع لتحقيق الاهداف المرسومة واقتراح الوسائل التي تساهم في تكوين مركز البحث العلمي للقرآن الكريم وعلومه والسيرة النبوية المطهرة والاستفادة من الامكانات المتاحة في المجمع وتطويرها لخدمة كتاب الله وافضل الطرق التي تكون ملائمة لتوزيع المصاحف مستقبلا كذلك تطوير مركز تأهيل السعوديين في المجمع ليصبح لبنة فعالة وقوية في المجمع والاستفادة منه على اكمل وجه ..

هذا وكان معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وسعادة وكيل الوزارة والامين العام لمجمع الملك فهد الاستاذ حسام خاشقجي قد وصلوا المدينة في نهاية الاسبوع الماضي حيث كان في استقبالهم الشيخ رفيق الحريري وفضيلة الامين العام المساعد للمجمع الشيخ عبدالرحمن بن عقيل وسعادة المدير التنفيذي للمجمع الاستاذ يوسف محمد النقيب وعدد من المسؤولين في المجمع .. وقد قام معالي وزير الحج بزيارة خاصة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في مكتب سموه بالامارة حيث اطلع سموه على النتائج التي تم تحقيقها ثم استمع معاليه الى توجيهات سمو الامير عبدالمجيد لتحقيق الاهداف المرجوة التي ينشدها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المعظم .

هذا وقد عاد معالي الوزير الى الطائف عائدا من المدينة ولا زال سعادة وكيل الوزارة والامين العام للمجمع الاستاذ حسام خاشقجي يتابع بنفسه في المجمع الاشراف على تنفيذ ما تم التوصل اليه في هذه الاجتماعات وما قررته الهيئة الاستشارية العليا واللجنة المنبثقة عنها من توجيهات وقرارات لخدمة كتاب الله والسنة النبوية المطهرة .

وقد اطلعت الهيئة الاستشارية على التقرير المقدم من الامانة العامة بشأن انتهاء تسجيل مصحف المدينة النبوية المرتل برواية حفص عن عاصم وانتاج الف مجموعة منه ..

حيث قدمت نسخة منه لجلالة الملك المعظم خلال شهر رمضان المبارك .. وقد اوصت الهيئة بالاستمرار في انتاج الكميات المطلوبة والتمكن من الاستفادة من احدث ما توصلت اليه التقنية الحديثة في هذا المجال واحكام المراقبة وتقرير التدريب وما تم حول قبول الدفعة الاولى من المتدربين في مركز التأهيل والذين باشروا الدراسة النظرية والعملية منذ شهر ونصف وعددهم ٤٠ متدربا وقد اوصت اللجنة بزيادة العدد .

صرح بذلك سعادة وكيل الوزارة المساعد الامين العام لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الاستاذ حسام حسين خاشقجي .

عبدالوهاب عبدالواسع

اجتماع مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية

لاعتماد مشاريع المواصفات القياسية

الرياض ـ واس : يعقد مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس اجتماعه الثالث والستون يوم السبت القادم برئاسة معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد يوسف الحلف .. واضاف ان المجلس سوف يناقش في اجتماعه عددا من المواضيع والبنود المدرجة في جدول اعمال المجلس كما سيناقش المجلس الحساب الختامي للهيئة عن العام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ كما سيطلع المجلس على ما تم بشأن متحف المقاييس الخاص بالهيئة وكذلك تعديل بنود بعض المواصفات القياسية السعودية لاعتماد مشاريع المواصفات القياسية السعودية المعروضة على المجلس .

معسكر كشفي في ابها

على احمد الغامدي :

يبدا غدا السبت في ابها المعسكر الكشفي الصيفي لهذا العام .. والذي تقيمه جمعية الكشافة العربية السعودية .. ويبلغ عدد المشتركين فيه ثلاثمائة كشاف من كافة مناطق المملكة .. وياتي هذا المعسكر في اطار خطة الجمعية لتعريف الشباب من الطلبة بالمناطق السياحية بالمملكة .. وما وصلته الحكومة الرشيدة من امكانيات ضخمة لاستقبال المصطافين في فترة الصيف ..

ويشمل برنامج المعسكرات زيارات ميدانية للمناطق السياحية في ابها .. واقامة عدد من المسابقات الثقافية والدينية وحفلات السمر والتعارف .. ويستمر هذا المعسكر عشرة ايام ..

افتتاح معهد الامل للصم للبنات بتبوك

تبوك ـ واس : يفتتح معهد الامل للصم للبنات بمدينة تبوك التابع لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية مع بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل امارة منطقة تبوك بالنيابة وامين عام الجمعية صالح عبدالحميد .. وقال بان المعهد يقدم للفتيات الرعاية التعليمية والثقافية والاجتماعية واشار الى انه سيتم افتتاح الصف الاول الابتدائي لمعهد الامل للصم بنين مع بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ وحرصا من الجمعية على رعاية الطفولة والتي هي اساس بناء المجتمع في اطار من التربية الاسلامية فانه سيتم فتح باب القبول لمدارس الملك عبدالعزيز النموذجية لمراحل الحضانة روضة ابتدائي معهد الامل بنين وبنات .. وقال الامين العام بالجمعية بأن هذه الجهود تاتي نتيجة الدعم والتأييد المستمر من صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة الجمعية الذي لا يدخر وسعا في تنمية وتطوير اهداف ومشاريع الجمعية انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في سبيل نشر الرعاية الاجتماعية في كل جزء من ارضنا المعطاء .

مجاميع لتقوية الطلاب بحائل

حائل ـ خالد الراشد :

تستقبل مدارس منطقة حائل الاحد القادم ١٤٠٦/١٠/٢٢ هـ المرحلة المتوسطة للطلاب المكملين ببعض المواد هذا وقد اصدرت ادارة التعليم بالمنطقة تعليمات بهذا الخصوص حيث تقرر ان تستقبل المتوسطة الرابعة والخامسة طلاب المرحلة المتوسطة .. وثانوية حائل وثانوية حي المنتزة حيث تبدا مجامع التقوية يوم السبت ١٤٠٦/١١/٥ هـ

٥٣ مديرا ينهون دورة مديري المدارس

الرياض ـ منصور الحسين :

ابلغت وزارة المعارف المناطق التعليمية بنتائج ثلاثة وخمسين مديرا للمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية التي حصلوا عليها في دورة مديري المدارس التي عقدت في كلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة في الفصل الدراسي الثاني الماضي . وطلبت الوزارة تمكينهم من العمل الذي دربوا من اجله والاستفادة من الخبرة الجديدة التي اكتسبها المتدرب في مجال عمله ..



مكافأة سخية لمن يبلغ عنها

● تعلن مديرية شرطة العاصمة المقدسة الى عموم الاخوان الكرام مواطنين ومقيمين بأن الطفلة غدير عبدالله احمد الغانم اردنية الجنسية وعمرها ست سنوات والمعلنة صورتها بهذه الصحيفة واوصافها بيضاء اللون .. ترتدي بنطلونا ازرق وتنورة بيضاء وعلى راسها غطاء من قماش ابيض مربوعة القامة وشعر راسها اسود واحد اسنانها بالفك السفلي مكسور وتلبس قرطانا ـ اي قرطان ذهب ـ باذانها بفص احمر .

قد اختفت عن ذويها بتاريخ ١٤٠٦/٥/٩/٨ هـ بمنطقة الثنية بخط المدينة المنورة ـ مكة المكرمة بين خليص وعسفان .. والمرجو ممن يعثر عليها او يعرف شيئا عنها ان يسلمها او يبلغ عنها اقرب مركز شرطة وخاصة شرطة النجدة بمكة المكرمة على الهاتف رقم ٩٩٩

وسوف يمنح الاجر والثواب من الله تعالى ومكافأة سخية من ولاة الامور والله الموفق .

مدير شرطة العاصمة المقدسة

لواء : هاشم سليمان عنقاوي



غدير عبدالله

تراخيص للمحلات الجديدة بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ خالد المطرق :

تقوم البلديات الفرعية بامانة العاصمة المقدسة بنشاط متنوع في مختلف مجالات العمل وتوالى الاقسام المختصة باصدار الرخص اللازمة منح طالبي فتح المحلات الجديدة الرخص اللازمة بعد التاكد من انهم يتقيدون بالشروط والتعلمات وفي هذا السبيل قامت بلدية الرصيفة خلال شهر رمضان الماضي بمنح ٨ رخص منها محلات مكتبية وملابس جاهزة كما قامت بلدية العمرة بحملة تفتيش على عدد من المحلات التجارية وتم منح ٥ رخص ومنحت المعابدة ٧٢ شهادة صحية و ٢٨ شهادة مؤقتة و ٥٧ تصريحا لبسط موسمية .

اخبار قصيرة

● بدعوة من وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية يقوم اللفتننت جنرال سير كمرون موفاد مدير عام الخدمات الطبية بوزارة الدفاع البريطانية بزيارة لمستشفى الملك خالد للحرس الوطني وذلك يوم غد السبت . وسيكون في استقباله الدكتور على باوزير مدير مكتب الاشراف للحرس الوطني بالنيابة .. ويقوم الضيف بجولة على بعض اقسام المستشفى تشمل المختبر والعلاج الطبيعي وقسم الطوارىء والحوادث .. بعد ذلك يتناول هو ومرافقوه طعام الغداء في المدينة الطبية التابعة للحرس الوطني . وفي اليوم الثاني يقوم بجولة على عيادات الحرس الوطني المركزية بجدة .

● الدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف على الزميلة اليمامة هو ضيف الشرف في الحفل الذي يقيمه الاستاذ احمد عطيوي والذي دعى اليه عدد من الصحفيين .

● تقوم لجنة صيانة الانفاق بمكة المكرمة بجهود واعمال مكثفة خلال هذه الايام استعدادا لموسم حج هذا العام ١٤٠٦ هـ وتشمل هذه الاعمال صيانة الاضاءة الداخلية للانفاق وصيانة الاسفلت المتشقق وقد بدا العمل بنفق المعابدة ـ خط العدل المؤدي الى السيل .

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله .. بعد ظهر اول امس الاربعاء بالمستشفى العسكري في الرياض السيدة امينة محمد نور ابو الخير شقيقة الاستاذ احمد محمد نور ابو الخير مدير عام الادارة بجامعة ام القرى والاستاذ فؤاد ابو الخير مساعد رئيس تهامة للشؤون الادارية .. وقد صلى عليها صباح امس الخميس في المسجد الحرام .. ويتقبل آل ابو الخير واقرباؤهم العزاء بمنزل الاستاذ احمد ابو الخير بمكة المكرمة شارع الستين اليوم الجمعة وغدا السبت .. انا لله وانا اليه راجعون .

وزير المعارف يقرر : عدم تكليف الطلاب بنشاطات فوق طاقاتهم

من مندوب المدينة :

اكد معالي وزير المعارف د . عبدالعزيز الخويطر على مديري المدارس والمعلمين بعدم تكليف الطلاب بنشاط فوق طاقاتهم ومنع قبول او عرض اى نشاط ليس من اعمال الطلاب انفسهم .. وياتي ذلك لما لاحظته الوزارة مؤخرا من تكليف بعض المعلمين لطلابهم بعمل لوحات ونشاطات تفوق قدراتهم ولا تتناسب مع مراحلهم التعليمية ومناهجها وازاء هذا يضطر الطلاب لشراء اللوحات وانواع النشاطات الاخرى من الخطاطين او المكتبات التجارية او الاعتماد على اقاربهم لاعدادها تحت اسماء الطلاب انفسهم ومعلميهم مما يتنافى مع الاغراض التربوية .. كما اكد معاليه على الموجهين التربويين بمتابعة التقيد بذلك خلال جولاتهم على المدارس وتضمين ما يتخذونه من اجراءات في تقاريرهم .





القصة .. ليست جديدة فهذه الارض التى ارادلها الله سبحانه وتعالى ان يقود مسيرتها الخيرة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز تحظى باستمرار بالمزيد من الخير ياتى فى ركاب هذا الخير الذى تمتلىء به بطاح ارضنا .

القصة فى إفتتاح طريق .. اما التعليق .. فهو يتضح جليا على عيون هؤلاء الذين تشيع الفرحة على وجوههم ناطقة بالامل الذى تجسد على هذه الارض واصبح اسلوبا من اساليب التطوير فى بلادنا وتحقق فى فترة قصيرة على يد هذا الامير الشاب الذى امسك بمقاليد العمل فى طيبة الطيبة وهو الامير عبدالمجيد .

تنطق بالامل الذى تجسد على هذه الارض

تجسيد لمسيرة الخير

اليوم هو الاربعاء الثاني عشر من شوال ١٤٠٦ هـ والمناسبة تاريخية تنطق بانجازات مسيرة الخير والبناء التى يرعاها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لتوفير الرفاهية لكل مواطن .

١٦٠٠ متر فوق سطح البر

ونتطلع من قريب الى ما سيضيفه هذا الطريق من تطوير لمنطقة المدينة المنورة فنجد افاقا جديدة على طريق الاهتمام بالسياحة الداخلية فمنطقة الفقرة تعد من المناطق السياحية الجميلة التى تنتشر فى ربوع بلادنا لانها ترتفع عن سطح البحر بحوالى ١٦٠٠ متر وتكون بذلك اعلى من منطقة الهدا بمصيف الطائف التى ترتفع عن سطح البحر بحوالى ١١٠٠ متر هذا الى جانب ما تتمتع به منطقة الفقرة بجوها المعتدل طوال فصول العام وتزخر بالمناظر الطبيعية الخلابة من الجبال التى يكسوها الاخضرار والوديان التى يحلى جيدها مزارع النخيل الذى يثمر ٣ مرات فى العام .. ولايخفى على احد ما سيضيفه هذا الطريق من انتعاش لسكان واهالى المنطقة وتحسين مستواهم الاجتماعى والاقتصادى حيث خصوبة الارض زراعيا فى هذه المنطقة واشتهارها بزراعة كافة انواع الخضر والفاكهة الامر الذى سيسهل انتقال هذه المنتجات الزراعية لطيبة الطيبة وغيرها من مدن المملكة .

الزمان : عصر الاربعاء الثامن عشر من شوال .

المكان : منطقة الفقرة

المشهد : نيابة عن جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يقوم صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز بازاحة الستار عن مشروع الطريق وهو يقول بسم الله نفتتح خط الفريش - الفقرة الذى لقى متابعة من جلالة الملك المعظم راجيا من الله سبحانه وتعالى ان تستمر مشاريع الخير والبناء وكل ما فيه خدمة الوطن والمواطن تحت توجيهات جلالة الملك .

وتتوالى مشاهد قصة الانجاز ويقام حفل بهذه المناسبة يبدأ بآيات من القرآن الكريم وكلمة من معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى جاء فيها .

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .

صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة .

اصحاب المعالى والسعادة .

ضيوفنا الكرام .

انه لما يسعد القلوب ان نرى مشاريع الخير والنماء تتوالى لتعم كل ارجاء بلادنا الغالية فلا يكاد يمر يوم الا ونشهد فيه مشروعا هنا واخر هناك . وكلها تحكى بكل الصدق والامانة قصة كفاح وعمل وجهد على صفحات ناصعة من مسيرة البناء والتعمير التى يقودها بحكمة القادة وعزم الرجال جلالة مليكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز .

واذا كان لكل بقعة من مملكتنا ما تستحقه من مكانة فى فكر وقلب جلالته .. وكلها عزيزة وغالية فلا عجب ان يكون لمنطقة المدينة المنورة وهى تضم بين جوانبها مثوى رسول الهدى والسلام النصيب الوافر من اهتمام جلالته .. فهى مقصد الهجرة الاسلامية الخالدة ومهبط الوحى ومنطلق الجهاد وكل ذرة من ترابها تشدو بقصص البطولة والفداء لنشر دعوة الخير والسلام التى عمت كل انحاء الارض وبنت اعرق الحضارات التى عرفها التاريخ بمثاليها .تهفو قلوب الملايين .

يا صاحب السمو :

انها لمناسبة سعيدة هذه التى نحتفل فيها برعاية وتشريف سموكم نيابة عن صاحب الجلالة الملك المعظم بافتتاح طريق الفريش - الفقرة وان امثال هذه المناسبة التى تشكل انجازا حيويا فى مجال التطوير والتنمية لهى نقاط مضيئة فى مسيرة النهضة المباركة التى تعيشها بلادنا الحبيبة فى ظل الرعاية الكريمة من قائد مسيرتها صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين ..

صاحب السمو :

ان مشروعنا الذى تفتتحونه اليوم وهو طريق الفريش - الفقرة الذى يبلغ طوله حوالى ٤٢ كيلو مترا هو احد المشاريع التى نفذتها وتنفذها وزارة المواصلات فى منطقة المدينة المنورة .. وهذا الطريق يربط الفقرة وهى منطقة جبلية مرتفعة تشتهر باعتدال مناخها صيفا وتعتبر متنفسا لاهالى المدينة المنورة .. والى جانب ذلك فان هذا الطريق يخدم العديد من القرى وقد نفذ مع هذا الطريق وصلة بطول ٨ ثمانية كيلومترات تصل الى قرية الجفر التى تكثر فيها زراعة الخضروات التى يتم تسويقها فى المدينة المنورة .

يا صاحب السمو :

حيث ان المجال لا يتسع هنا لتعداد المشاريع التى نفذتها او ستنفذها وزارة المواصلات مستقبلا فى منطقة المدينة المنورة فانى اضع بين يدى سموكم الكتيب الذى يحتوى على ايضاح وتفاصيل هذه المشاريع .. مؤكدا العزم على بذل المزيد من الجهد ومواصلة العمل لتنفيذ ما لم يتم تنفيذه حتى الان .. ان شاء الله .. لنحظى بشرف خدمة المدينة المنورة مستمدين القوة من الله سبحانه وتعالى سائلا المولى القدير ان يوفقنا جميعا لما فيه خير ورفعة هذا الوطن .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وتشرف صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الحفل الكبير الذى اقامه مشايخ الاحامدة فى قمة جبل الفقرة والقى الشيخ حماد محمد الاحمدى كلمة بالنيابة عن قبيلة الاحامدة ومشايخها وقال فيها :

احييكم بتحية طيبة مباركة تحية اهل الجنة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

يا صاحب السمو باسم قبيلة الاحامدة ومشايخها نرحب بكم فى بقعة من وطننا الغالى الحبيب فى هذا المكان الذى سعد بهذا اليوم التاريخى المجيد كيف لا وبه عبد المجيد ابن ذاك البطل فى ارجائه .. ايا ديار تيهي وارقصى فرحا فعيدك اليوم عيدان .. عيد بعد صوم لربك الغفار تلاه عيد بلقاء عبدالمجيد بن ذاك المغوار .

ياصاحب السمو مهما سطرت الاقلام وافصح البيان لا تستطيع قبائل الاحامدة ان تفى هذا اليوم حقه فقدوم سموكم الى ديارهم ووجودك بينهم له مغزى كبير فى نفوس افرادها وهو والله من اماني هذه القبيلة تحقق هذا اليوم .

حب الديار

ياصاحب السمو ان هذه الديار لها فى نفوسنا حب واى حب كيف لا وهي قد ساهمت فى قديم الزمان فى تربية كافة القبيلة فيها يزرعون ومنها يحصدون الحبوب الممتازة التى يعيشون عليها طوال عامهم منها ياكلون رطبا جنيا حتى ان النخلة الواحدة تجود عليهم ثمارها ثلاث مرات متتالية ناهيك عن العسل الذى هو دواء وقوة .. عاش على هذا النتاج الاباء والاجداد ومع بزوغ فجر العهد السعودى المجيد عهد الامن والرفاهية والسياسة التى كان يتبعها المغفور له مؤسس هذه المملكة جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه واسكنه فسيح جناته وجزاه خير الجزاء بما قدم لوطنه وامته من خير حيث زاد عز هذه القبيلة بالعلم وفتحت المدارس القريبة فى هذه الديار وتوجه الابناء ينهلون من مناهل العلم ..

يا صاحب السمو ان ما جادت به هذه الدولة وتجود به على شعبها وعلى الديار عامة يدل دلالة واضحة على ان الدولة قد اخذت على عاتقها اسعاد الوطن والمواطنين ولعل الكهرباء التى عمت سفوح الجبال والوديان تنطق بالحقيقة فنقل الحياة من البداوة الى الحضارة فى نفس الديار امر له مردود كبير على الاستقرار وعدم اللجوء الى الهجرة وهجر الديار وهذه سياسة لا يفكر فيها الا من عرف غلاء الوطن ولايؤمن بها الا المواطن المخلص سواء من الحكام او الرعية على حد سواء ..

اشجار نخيل الفقرة تثمر ٣ مرات فى العام

الوصول الى اعلى الجبل

والذى نراه اليوم من شق هذا الجبل الذى كانت المواصلات فيه مستحيلة ولا يصل المواطن الى بستانه الا بشق الانفس واليوم فى ساعة يصل الى اعلى الجبال بفضل هذا الخط المزفت اضافة الى الحسنات وحسن الرعاية وتشجيع الاستقرار فى الديار وتذليل الصعوبات امام المواطن فى اى مكان كل هذا سعى من الدولة لايصال الرخاء الى المواطن فى مكانه بدلا من ان يبحث هو عنه ومن الوفاء يا صاحب السمو الملكى ان نترحم فى هذا اليوم على صاحب السمو الملكى الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز رحمه الله فقد كان له دور كبير فى ايصال هذا الخط رحمه الله وجزاه خير الجزاء .

دلالة اكيدة

ياصاحب السمو الملكى ان ما داب عليه سموكم من زيارة للقرى والهجر التابعة لمنطقة المدينة المنورة وتقصى احوالها ومعرفتها عن كثب يدل دلالة واضحة على عزم حكومتنا الرشيدة على تلبية المطالب لهذه القرى والهجر واعطائها الاولوية بعد ان حصلت المدن على اكثر مطالبها وهذه سياسة راشدة ورائدة وواعية ..

يا صاحب السمو ان ثقة جلالة الملك المفدى حفظه الله فى سموكم بتوليكم مسؤولية منطقة المدينة المنورة المترامية الاطراف والصعبة المواصلات فى قراها وما قام به سموكم من تغطية للزيارة لاكثر الجهات يدل على ان القوس اعطيت باريها مهنيا لسموكم هذه الثقة وهنيئا لهذه المنطقة بأمير همام مثل سموكم

يا صاحب السمو حضرات الضيوف وانني وفى غمرة هذه الساعات لا ننسى ان نرفع اكف الضراعة للبارىء عز وجل ان يسكن فسيح جناته مؤسس هذه المملكة الذى تحمل صعوبة الامور فى اولها ليصنع الاساس ويوحد الامة ويزرع فى القلوب بدل البغضاء محبة وبدل الفراق الفة . وبدل النزاع تقاربا . ويدل لغة البندقية حكومة الشرع ورسم الطريق وصار الجميع على رسمه غفر الله له ورحمه فقد ربى شعبا واسس مملكة ولا ادل على صدق عمله وحسن نيته من ابقاء اسمه على كل لسان رغم مرور السنين واسم عبدالعزيز يتردد والى اليوم مثالا للمواطن الصالح والحاكم المسلم الغيور على دينه وامته وهذه الشهادة ليست من ابناء امته فقط بل يشهد بها اناس فى دول عربية واجنبية .

لقد كان تاريخا كبيرا بما عمل رحمه الله وبارك فى ذريته ممن تحملوا الرسالة وما زالوا يسيرون كما اراده

يا صاحب السمو فى نهاية هذه الكلمة اتقدم الى سموكم بالشكر مرة اخرى من كل فرد من افراد هذه القبيلة ولن ننسى لك هذه المكرمة حفظ الله جلالة الملك وسمو ولى عهده واعانهما على خدمة وطنهما والامة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وتصل مشاهد القصة التى تحكى انجازا شامخا يرعاه قائد مسيرة النماء والخير فى بلادنا جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز الى قمة الفرحة التى يعبر عنها اهالى الاحامدة بتقديم العديد من الصور التراثية التى تشتهر بها المنطقة مثل - الزير - و - الحرابى - ويتناول سمو الامير مع الاهالى العشاء الذى اقيم على شرفه

الامير عبدالمجيد فى حفل افتتاح الطريق وبجانبه معالى وزير المواصلات



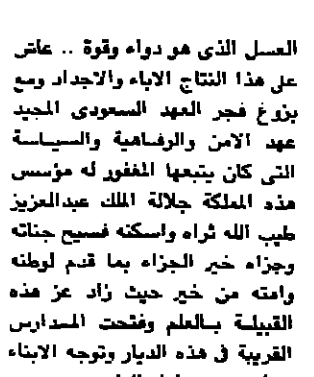
طريق الخير للوصول الى رؤوس الجبال

القوس اعطيت باريها .. فهنيئا لمنطقة المدينة المنورة بأميرها الشاب





الطريق الجديد يشق الجبال الشاهقة



مناظر طبيعية بالفقرة

اشجار النخيل تثمر ٣ مرات فى العام

العبارات الرقيقة من الزوجة لزوجها ..

مها صلاح الدين



سيدتى ماهى العبارات التى تستعملينها مع زوجك عندما لاينفذ ما تطلبين منه تنفيذه ؟ انتبهى فهذه العبارات لها علاقة مباشرة على سعادتك الاسرية لان لها تاثير جلى وملموس على نفسية زوجك فلذا واجهت زوجك مثلا وقلت له انت لم تحضر الاغراض التى طلبتها منك بالامس او انت لم تصلح حنفية المطبخ او انت لم تتذكر ان تمر على بيت اهلى كما اتفقنا .. الخ فانه حتما سوف يشعر بان هذه العبارات تحمل لوما يوجه اليه وعليه قد يجيب اجابة حادة يقول فيها بتافف واضح انت لاتقدرين مدى كثرة اعمالى ومدى المتاعب التى اتعرض لها وهكذا قد يتازم الموقف تماما وينتهى لاسمح الله بجدال وخصام .. اذن ابتعدى عن العبارات التى تبدأ بكلمتى « انت لم » او التى تتضمن اللوم سواء بطريق مباشر او غير مباشر لانها تثير حفيظة الزوج وتجعله يقف فى موقف المتهم الذى لابد وان يدافع عن نفسه ولو باجابة حادة تغضبك .. اجعلى عبارتك ارق والطف ووجهى اللوم اذا كان لابد من ذلك الى ناحية بعيدة عنه فمثلا بدلا من قولك انت لم تصلح الحنفية فهى لاتزال تسيل قولى حنفية المطبخ هذه لاتزال تسيل وتسبب لى المتاعب .. رد الفعل الطبيعى سوف يكون بالتاكيد . انا اعرف ذلك وانوى ان اصلحها فى اقرب فرصة اى ان احضر سباكا لاستبدالها وبذلك تصلين الى الغرض الذى تريدينه دون ان تحمل عبارتك لوما قد يولد مشكلة او ازمة بينك وبين زوجك .. سيدتى اعتمدى هذه الطريقة فى كل معاملاتك مع زوجك وسيرى بسفينة حياتك الزوجية نحو مزيد من السعادة والهناء والاستقرار .

عن بحث ميدانى خاص بالعلاقات الاسرية نقلته المجلة الامريكية . دائرة الاسرة .

لون من المعرفة

كلمات صادقة

الرجل الذى لايعرف كيف يبتسم يجب الا يفتح دكانا للبيع والشراء ..
مثل صينى

من لا ايمان له لا امان له ..
حكمة

همسة للتأمل

بعض الكتاب يدخلون حياة الافراد من اوسع الابواب قراءة ما يكتبون تريح القارىء وتجعله يشعر بانه لايقرأ وانما يتحدث الى صديق يزوره ويمتعه بصحبته بل ويتفاعل مع احداث حياته ويتجاوب مع احاسيسه ومشاعره وعليه فهو ينتظر بفارغ الصبر زيارته القادمة له ، عفوا ينتظر ان تقع عيناه على كتاب او مقال اخر له ترى كم عدد الكتاب الذين ينطبق عليهم هذا القول الذى يعتبر المعادلة التى ينجح من خلالها اولئك الذين يكتبون فى الصحف والمجلات او يقدمون انتاجا على شكل قصص وروايات ؟

لتجعيد شعرك

تريدين ياسيدتى ان تجعدى شعرك قليلا او تجعلى فيه تموجات ؟ طريقة سهلة لذلك ولاتحتاج الى مواد كيميائية تؤثر على الشعر وتتلفه هى الطريقة التى تنصح بها خبيرة الشعر الفرنسية ان تايير عندما تكونين فى البيت قسمى شعرك الى ٣ او ٤ خصلات حسب كثافته ثم لفى كل خصلة حول اصبعك وادخلى مكان اصبعك شريط صغيرة ابيض او ازرق او اى لون تفضلينه واربطيه على شكل عقده او فيونكة منظر جميل للشعر تستطعين ان تبقى فيه فى البيت وهو على هذه الصورة كما انه بامكانك ان تستقبلى به الجارة اذا ما جاءت لزيارتك وفى نهاية النهار فكى الاشرطة وسوف تجدين ان شعرك قد اكتسب التجعد او التموج الذى ترغبين فيه طبعا بامكانك ان تقومى بهذا العمل ليلا وقبل النوم اذا كنت طالبة او موظفة .

كتبت قبل مرة عن مشكلة تضارب الادوار الحياتية خاصة ماهو حاصل بين نسوان هذا العصر اللائى ارتضينه الاسترجال وبهرتهن شعارات المساواة وتحقيق الطموح الذاتى نسين فى زحمة هذا وتلك الدور الاساسى وهو دور الاخت والزوجة والام .. اليوم يطالعنا ريبورتاج حاصل لتحديد ماهية دور الاب الحقيقى وهذا ماتولى قضيته مدير الكونجرس الوطنى للرجال واصدر بصدده مجلة نصف شهرية لبيين من يكون الاب ووضعه فى الاسرة وبالمطالبة بالمسلوب من حقوقه والتعريف بدوره فى محيط الاسرة والمجتمع بل والمساواة فى الافضلية فهو يرى مع من يسانده الرأى ان ينابيع الحنان فى الوالد لاتقل غزارة وتدفقا عن الام الحاضنة وهذا ما اكدته اللجنة المشرفة على اختيار الام المثالية بولاية جورجيا الامريكية حينما اعطت اللقب للسيد « روبرت ووكر » عن طيب خاطر وبكل جدارة نظرا لتفانيه فى خدمة ابنته بعد طلاقه من زوجته وهذا ما اكدته الرسالة التى بعثت بها ذات الاحد عشر عاما للجنة المنظمة للمسابقة اكدت فيها الابنة حرص الاب على توفير شتى انواع الرعاية لكى تنعم هى بحياة سعيدة وهكذا وجدت اللجنة المشرفة على المسابقة انها امام رسالة وطرح من نوع مختلف ونادر فقد رشحت جميع الرسائل الامهات الا الابنة فقد وجدت فى الاب خبير الالكترونيات خبيرا فى فنون التربية والرعاية ومهارة فى الطبخ والغسيل من الطراز الاول والمعدل بعصرية مقننة وبالفعل تحرت اللجان القائمة على المسابقة عن حالة الاب ووجدت ان ماكتب مطابقا تماما لما ورد فى رسالة الابنة بل يزيد فهو قد كفل ابنته بعد الانفصال عن شريكة حياته وكرس كل طاقاته الابوية ومهاراته العلمية لرعاية صغيرته .. وبالفعل منح السيد روبرت ووكر لقب الام المثالية لعام ١٩٨٦م فى ولاية جورجيا وهنا لنا وقفة تامل نتفرس من

محروسة محمد

خلالها الواقع المر للامومة المضمحلة والتخلى الفاضح من جانب بعض الامهات لمهامهن بدعوى المساواة ففى كل يوم ينسحب البساط من تحت اقدام الزوجات وتتسلخ المهام الحياتية والوظائف الحيوية لهن فى الحياة لذا لم تعد لغريزة الامومة معنى او مدلول فهى لم تعد قسرا على حواء كما كان سابقا ولقب تدعيه الامهات لانفسهن فتخليها عن مهامها افسح المجال للرجل كى



يزاحمها بل ويقتلع منها لقب الامومة الذى اخاله اغلى واحلى ماتتحلى به حواء ..

فالوظائف الحياتية اخذت تتضارب والتصحر العاطفى بدأ يدب فى قلوب الامهات ويحل ضيفا عزيزا على افئدتهن برغبتهن فى حين افسح الاب المجال لنهر الحنان المعطل وظيفيا كى يتدفق ليكون الاب والام والصديق الحانى فالام لم تعد تهز المهد بيمينها والعالم بيسارها فليس لديها فسحة من الوقت كى تمارس كلمة الهز والدغدغة فهى المرهقة والمثقلة بالاعباء الكبيرة وكل الامهات يتطلعن الى السيد « ووكر » الذى انتزع اللقب من بين اسنان بل وحاز على ثقة ابنته التى رشحته عن كفاءة وجدارة لحمل هذا اللقب الذى كان يكلل طوال الازمان جبين حواء منذ الازل وهو بلا شك كسب لارضية جديدة ونتصار للامريكى « جاك كامر » مدير الكونجرس الوطنى للرجال واللوبى الذى يتالف من ٤٧ جمعية اباء مهمتها الدفاع عن حقوق الاباء والمساواة مع الامهات فى التقدير الادبى ..

وتحية للسيد « روبرت ووكر » الذى اسقط اكذوبة التفرد بالغرائز والمهام جراته فى اقتحامه لعالم غسيل الصحون والملابس والطبيخ وتوضيب البيت ورعاية الابناء التى ظلت لسنين حكرا على حواء فهو يهز المهد بيمينه وعروش القاب حواء بيساره ..

هل تشعر النساء الأجنبيات بالعزلة فى المانيا ؟

كولونيا / تقول خبيرة علم النفس التركية السيدة لالا جوزلو معلقة على الاحوال الاجتماعية والنفسية التى تواجه النساء التركيات اللواتى يعشن فى جمهورية المانيا الاتحادية :

- من الملاحظ ان كل سيدة من السيدات التركيات تشتكى من شىء ما على الرغم من انه لاينقص احدهن اى شىء ولعل السبب الرئيسى فى ذلك يعود الى شعور الحنين الى الوطن الذى يشعرن به ..

وقد تراست هذه الخبيرة الاجتماعية التركية قبل فترة قصيرة ندوة استشارية عامة ضمت ٥٠ سيدة تركية تشاركن فى دورات تاهيلية خاصة لتعلم اللغة الالمانية او الخياطة فى مدينة كولونيا بجمهورية المانيا الاتحادية وذلك باشراف احدى هيئات رعاية الشؤون الاجتماعية والخيرية التى تقوم باعداد مثل هذه الندوات والمناقشات التى يتركز الاهتمام فيها على مناقشة الاحوال الشخصية والعائلية لدى النساء المشتركات فيها وهى ندوات ومناقشات تقام بين الاونة والاخرى للتعرف على المشاكل الاجتماعية والعائلية والشخصية لدى النساء الاجنبيات وافراد اسر العمال الاجانب الذين يعملون فى جمهورية المانيا الاتحادية ويساهمون فى تسيير عجلتها الاقتصادية والصناعية .. ومن الجدير بالذكر ان موضوع التوازن النفسى والروحى لدى النساء الاجنبيات اللواتى يعشن فى المانيا الاتحادية لم يكن حتى الان موضع اهتمام خبراء علم النفس او موضوعا معينا يناقشونه فى اطار الاحصائيات والارقام اللازمة للقيام بمثل هذه الدراسات الاختصاصية لذلك فقد عمد المسؤولون خلال الفترة الاخيرة الى وضع ابحاث ودراسات خاصة تتعلق بتحليل الاسباب العميقة للاعباء والشكاوى الاجتماعية والنفسية التى يعانى منها افراد الجاليات الاجنبية وخاصة النساء تشير بوضوح الى ان معظم هؤلاء الاجانب والاجنبيات يكتمون مشاكلهم النفسية والشخصية فى هذا المضمار خوفا من الابعاد عن جمهورية المانيا الاتحادية اذ تنص الفقرة العاشرة من المادة الثالثة من القانون الخاص بالاجانب المعمول به فى المانيا على : ان الاجانب الذين يخضعون الى معالجة نفسية يمكن ترحيلهم عن جمهورية المانيا الاتحادية وتشير نتائج التحليلات والدراسات المتعلقة بحياة الاجانب المقيمين فى المانيا الاتحادية الى ان معظم هؤلاء الاجانب يشكون من الاحباط والقنوط الناجم عن اجتثاثهم من اوطانهم .. الامر الذى ينجم عنه ظهور بعض المظاهر والاغراض غير الصحية تعتبر مرحلة اولى من الامراض النفسية التى يعانى منها هؤلاء الاجانب اما المرحلة الثانية فى اطار هذه المعاناة فانها تظهر عادة بعد مرور حوالى سنة ونصف من اقامتهم خارج بلادهم اذ انهم يشعرون باعراض امراض جسدية وداخلية معينة تظهر بصورة رئيسية على شكل التهابات مختلفة تصيب الاحشاء الداخلية كالمعدة والمصران او على شكل اورام مختلفة فى هذه المنطقة من جسم الانسان ..

وتصف خبيرة علم النفس التركية السيدة لالا جوزلو هذه الحالات والاغراض بقولها : ان معظم الاجانب يواجهون صعوبات وامراضا مفاجئة لم تكن معروفة لديهم خلال وجودهم فى بلادهم وهى صعوبات وظواهر جسدية ونفسية تبدو فى الغربة وكانها تحت المجهر وتنعكس بصورة كبيرة وكانها فى مرآة مكبرة الامر الذى يشمل الرجال والنساء ولكن يظهر بصورة اوضح لدى النساء الاجنبيات .. وتضيف هذه السيدة التركية الخبيرة بعلم النفس لدى الاجانب المقيمين فى المانيا الاتحادية قائلة : من المعروف ان معظم الزيجات التركية تعقد فى تركيا نفسها عن طريق الاهل والاقرباء وفى اطار عائلى ضيق لذلك فان الزوج والزوجة يظلان مرتبطين بالاسرة برباط وثيق ولفترة تختلف مدتها واثارها باختلاف الاشخاص يضاف الى ذلك ارتباط كل منهما بمحيط الاصدقاء وعالم العمل ..

كذلك تشير هذه الابحاث والدراسات الخاصة بالاجانب الى ان الزوجين الاجنبيين يضطران وهما فى الغربة بعيدان عن الوطن الى الاعتماد على بعضهما البعض فقط وتؤكد السيدة جوزلويان الازواج الاجانب يفقدون روابطهم الشخصية والاجتماعية مع الاخرين ولكنهم يحاولون فى نفس الوقت ضغط هذا الشعور واستبعاده مما يؤدى الى وقوعهم فى ازمات نفسية معينة بل ان ابناء الاجانب الذين يعيشون فى المانيا يعانون بصورة مبكرة من عوامل الانفصال عن الاخرين خاصة زملائهم الالمان وحتى الاجانب الذين يعيشون فى الخارج ولايستطيعون تفهم احتياجاتهم النفسية وشعورهم الداخلى والشخصى .. ومن المشاكل التى تشكو منها النساء الاجنبيات اللواتى يقمن فى المانيا الاتحادية ..

تحليل الاعباء والشكاوى الاجتماعية والنفسية

فيها على من تتراوح اعمارهن مابين ٢٥ و٧٤ سنة وقد اشار المسؤولون عن هذه التجربة الهامة فى المانيا الاتحادية الى نجاح هذه الخطوة ورغبتهم فى توسيع حجم السجل الذى يتضمن اسماء المصابين او المعرضين للاصابة بامراض القلب كى يشمل مناطق اخرى والى التعاون الكبير الذى ابداه الاشخاص المرضى مع مركز مونيكا فى اوجسبورج الامر الذى دفع برنيس مؤسسة ابحاث الاشعة والبيئة الالمانية فى ميونيخ البروفسور فولجانج ليفى الى الاعراب عن تقديره الكبير لهذه الخطوة الهامة .. وتشير الاحصائيات التى قدمها هذا المؤتمر الدولى الى ان عدد الاشخاص الذين اصيبوا بالجلطة وامراض القلب فى المنطقة التى جرت التجربة فيها خلال الفترة الواقعة مابين الاول من اكتوبر ١٩٨٤م واخر شهر سبتمبر ١٩٨٥م قد بلغ حوالى الف شخص توفى حوالى ٤٤٪ منهم كما اكدت الابحاث التى جرت فى هذا المضمار بان عدد الرجال الذين تتراوح اعمارهم مابين ٢٥ و٧٤ سنة ممن اصيبوا بامراض القلب والدورة الدموية او توفوا لهذا السبب يبلغ ثلاثة اضعاف النساء اللواتى هن فى نفس السن وقد اعلن معهد سوسيال داتا الالمانى فى ميونيخ الذى تولى القيام باعمال الابحاث التطبيقية والميدانية بتكلف من مركز مونيكا الالمانى فى اوجسبورج بان عدد النساء اللواتى يقطن منطقة اوجسبورج ممن يدخن او يتعاطين الكحول لايتجاوز نصف عدد الرجال الذين يدخنون او يتعاطون المشروبات الكحولية فى هذه المنطقة الامر الذى يفسر ارتفاع نسبة الوفاة بامراض القلب بين الرجال .. وبصورة عامة فان الخطر الاول الذى يؤدى الى الاصابة بامراض القلب والدورة الدموية بين الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم مابين ٢٥ و٤٤ سنة هو النيكوتين اما بالنسبة للنساء اللواتى يتجاوزن الخامسة والاربعين فان السبب فى اصابتهن هذه يعود الى ارتفاع معدل الكليسترول لديهن وتشير المعلومات المتوفرة فى هذا المضمار الى ان العوامل الرئيسية الثلاثة التى تعتبر السبب الاول المباشر لاصابة الرجال الذين تجاوزا سن الخامسة والخمسين بامراض القلب والاوعية الدموية هى التدخين وارتفاع ضغط الدم وزيادة نسبة الكوليسترول لديهم وقد دعا مؤتمر « مونيكا » فى اوجسبورج الى ضرورة زيادة التوعية اللازمة بين المواطنين فى هذا المضمار بهدف مكافحة عوامل الاصابة بامراض القلب والدورة الدموية بصورة كبيرة فى العالم ..

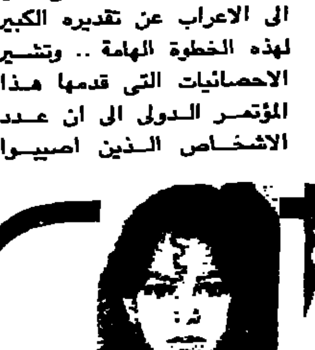
افراح الاسرة



ع . احمد — ع . زقيل — م . سنجابى — ج . زيادة



م . سالم — ى . على



ن . محمد

● احتفل الاستاذ عبدالهادى بكر حسين بزفاف كريمته على الشاب فيصل عبدالقادر طاهر بنادى السعودية بالخالدية وقد سافر العروسان الى فرنسا لاستكمال دراستهما ..

● يحتفل الدكتور عبدالناصر عبدالله الهلالى بزفافه على ابنة الشيخ مقبول العرابى اليوم الجمعة ويقام بهذه المناسبة حفل يحضره الاهل والاصدقاء بدار الجبل بالباحة . مبروك وبالرفاء والبنين ..

■ الاستاذ جهاد زيادة مدير مكتب مدير عام العلاقات العامة بالخطوط السعودية وهبه الله مولودة اسماها « مروة » جعلها الله من بنات السعادة واقر بها اعين والديها .. مبروك يا ابو مروة .

■ الاستاذ تاج السر السنجكابى بقسم التصحيح عاش ايام عيد الفطر المبارك وقد عمت الفرحة واغاريد البهجة منزله العامر اذ كانت المناسبة زفاف نجله « محمد » على كريمة عمه بالسودان « مبروك للزميل تاج السر وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية سعيدة .

● احتفل مساء امس الخميس بجدة بزفاف الشاب المهندس عمر عبدالقادر السوينى العمودى على كريمة السيد سعيد باوجيه العمودى وقد حضر الحفل لفيف من الاهل والاصدقاء

● رزق الاستاذ عبدالله احمد صحفان الغامدى الموجه بادارة تعليم الباحة بمولود بعد مولوده الاول احمد الذى اطفا شمعته الثالثة واختارت الاسرة للمولود الجديد اسم محمد جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه والف مبروك ..

● تم يوم الاربعاء ليلة الخميس الموافق للثانى عشر من شهر شوال زفاف الانسة هند عبدالعزيز سبتان على الاستاذ تركى عبدالباقى .. الف مبروك ..

● الطالب ياسر على حريرى نجح من الصف الثالث الى الرابع ابتدائى مبروك ..

● ال زقيل احتفلوا مساء امس الخميس بعقد قران الشاب عبدالله محمد زقيل الموظف بشركة ارامكو بالظهران على ابنة عمه عبده زقيل .. تهانينا والف مبروك ..

● الاستاذ عثمان سعيد العمرى من ادارة الاعلام بمنظمة المؤتمر الاسلامى يهنىء الاخ اسامة عبد حماد بمولودته الجديدة « رهان » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● الزميل محسن سالم ال على الحاج المصور الصحفى بالزميلة جريدة « البلاد » يعقد قرانه مساء اليوم الجمعة على كريمة السيد/ عوض عمر اللحمدى .. تهانينا والف مبروك ..

● نجحت بتقدير ممتاز الطالبة نورة محمد المعمر من الصف الاول الابتدائى الى الصف الثانى بمدرسة بيتى الصغير .. الف مبروك وعقبال الدكتوراه ..

● زفت الانسة فوزية الجحدلى الى الاستاذ محمد الحربى ليلة الجمعة الموافق الثالث عشر من شهر شوال الف مبروك ..

● نجح الطالب شادى تيسير الداوود بتقدير جيد جدا من الصف السادس الى الصف الاول المتوسط بمدرسة الثغر النموذجية بالخالدية .. الف مبروك وعقبال الدكتوراه ..

● نجح الطالب مازن عدنان جان بتقدير ممتاز من الصف السادس الابتدائى الى الصف الاول المتوسط بمدارس الثغر النموذجية بالخالدية .. الف مبروك وعقبال الدكتوراه ..





إعداد: مها صلاح الدين

القراءة والتسلية

اعزائى الاطفال :

لديكم فى عطلة الصيف هذه وسائل كثيرة للتسلية والترفيه وقضاء وقت الفراغ منها اللعب والمرح فى الحدائق العامة والمتنزهات عندما يصحبكم اباؤكم وامهاتكم اليها ومنها مشاهدة برامج الاطفال فى التلفزيون او سماعها عبر الاذاعة ومنها ايضا تتيح ذلك الكم الهائل من افلام الكرتون الذى تقدمه لكم القناة الاولى والثانية فى التلفزيون اضافة الى افلام الكرتون التى تشاهدونها مسجلة على اشرطة الفيديو فى منازلكم ومنها كذلك قراءة الكتب والمجلات . وبالمناسبة فاننى أود ان اؤكد لكم ان القراءة هى خير ما يقدم لنا التسلية والمعرفة والثقافة كما انها مقياس اكيد للرقى والتقدم الحضارى لاى بلد كان فكلما ازداد البلد حضارة ومدنية كلما رأيت الناس فيه يقبلون على القراءة وعليه اريدكم جميعا ان تخصصوا جزءا من اوقاتكم للقراءة اى للخوض فى بحور المعرفة لتتجمع لديكم حصيلة منها تجعلكم تنضمون الى الفئة التى توصف بانها فئة المثقفين وتاكدوا اننى سوف اسعد كثيرا عندما ارى او اسمع انكم تقرأون لان ذلك يعنى انكم على درجة من الوعى تعرفون معها كيف تقضون بعض اوقاتكم ان لم يكن معظمها بالمسلى والمفيد وانا بانتظار اخباركم الطيبة معى حبى .

ماما مها

نكتة من قارئة

الاب لابنه : لا تضرب اختك ونحن نستعد للذهاب الى الحديقة والا فلن ناخذك معنا .

الابن : حسنا يا ابى لن اضربها الا بعد ان نعود من الحديقة .

سميرة عطاالله نافع — مكة المكرمة

رسالة الاسبوع

الصداقة والوفاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ارجو ان تنشرى ياماما مها مضمون رسالتى هذه :

انا اسمى نسرين عطاالله نافع اعيش فى مكة المكرمة ام القرى مهبط الوحى . ادرس فى الصف الثانى الاعدادى وقد نجحت بتقدير ممتاز الى الصف الثالث ولى صديقة تدعى سميرة عبدالله سعيد بخضر وهى جارة لى ونحن صديقتان منذ مدة طويلة . دخلنا المدرسة سويا ومع بعض ولكن الفصول فرقتنا عن بعض فكانت هى تدرس فى شعبة وانا فى شعبة ولقد حزنا كثيرا عندما حدث هذا ولكن بما اننا جارتان فاننا نقضى بعض الوقت فى العصر مع بعض ونحن رمز للصداقة والاخوة ومنذ طفولتنا كما قلت لك وارجو الله ان يديم علينا الحب والسلام وعلى اسرتينا الود والوئام .

ولقد كتبت اليك هذه السطور لاوضح لاعضاء نادى الاطفال كيف ان الصداقة الحقة تستمر رغم اى شىء قد يحول بين الاصدقاء .

واخيرا ارجو ان اكون صديقة لصفحتكم هذه والتى تعتبر احد انجازات جريدة المدينة الرائعة جدا جدا .

وتقبلوا سلامى . اتمنى ان ارى هذه السطور فى صفحة الاطفال وشكرا .

نسرين عطاالله نافع — مكة المكرمة

ومن غير ان تتمنى نشر رسالتك ياابنتى نسرين . لقد عزمت على نشرها قبل ان اقرأ امنيتك هذه لان فيها قولا بليغا يجب ان يعرفه ويفهمه جيدا كل اصدقاء نادى الاطفال فالصداقة الحقة بالفعل هى تلك التى لاتتاثر ببعد الاصدقاء عن بعض ولا بانشغال كل واحد منهم فى امور حياته الشخصية . مرحبا بك وبصديقتك سميرة صديقتين لنادى الاطفال وانا بانتظار كتابات حلوة منكما كتلك التى جاءت فى هذه الرسالة

اجمل تعليق | رقم ١٠

صورة تستحق التعليق فعلا واجمل تعليق سوف ينشر فى هذه المساحة بعد شهر واحد من الان ففكروا على مهلكم ولاداعى للعجلة

مشكلة وحل

صديقتى نورا صعبة المزاج فانا لا اعرف متى امزح معها فهى احيانا تتقبل مزاحى واحيانا تعرض عنه ولا تتجاوب معه فماذا افعل ياماما مها علما باننى احبها ولا اريد ان اخسرها كصديقة لى ؟

نجلاء رمضان — المدينة المنورة

كل انسان فى هذه الدنيا معرض يانجلاء لان يمر بلحظات ضيق لسبب من الاسباب لايستطيع معها ان يتقبل نكتة يلقيها صديق له او كلام باسم يحدثه به انسان قريب الى نفسه ويظهر انك يانجلاء تمزحين احيانا مع صديقتك نورا فى لحظة مثل هذه اللحظات فلا تنالين منها التجاوب الذى ترغبين فيه وعليه وبدلا من ان تظنى انها لاتحبك ولاتريدك صديقة لها وبالتالى تبتعدى عنها وتخسريها حاولى ان تعمدى الى اختيار الاوقات التى تكون فيها باسمة سعيدة وعندها ثقى انها سوف تتجاوب معك فورا فيما لو القيت نكتة ما او حدثتيها بحديث باسم ولا تنسى ان تخبرينى بالنتيجة .

زاوية

الرسم والتلوين

الصديق مسفر عبدالله الزهرانى معجب بارنوب ويريد ان ننشر صورا اخرى له . مارايك يامسفر برسم لارنوب ولجزرة يحب ان ياكها . فبامكانك انت وكل اعضاء نادى الاطفال ان تعملوا من هذه الصورة لوحة يعلقها كل منكم على الحائط ويزين بها غرفته وذلك عن طريق تلوين الرسم بالالوان المناسبة واذا راى واحد منكم ان يهدى الرسم بعد تلوينه لنادى الاطفال فسوف نقوم بالاحتفاظ به فى ملف النادى ذكرى عزيزة من اصدقاء النادى .







صورة الاسبوع فى رسالة

ماما مها :

نرسل لك صورتنا ولسان حالنا يقول نعم اننا صغيرات ولكننا نستطيع ايضا ان نساعد امهاتنا فى تحضير طبق من السلطة يحبه ويقبل عليه اباؤنا وكل افراد الاسرة .

طالبات من مدرسة دار الطفل السعيد

حسنا تفعلن ياصغيراتى فكل فتاة يجب ان تستغل فرصة العطلة الصيفية لكى تساعد امها فى كل اعمال المنزل حتى تتعلمها كلها فلا تصبح شابة الا وتكون قد اتقنت كل الاعباء التى يتطلبها منها البيت عندما تصبح فى المستقبل اما وربة اسرة .

اصدقاء النادى

صديق جديد لنادى الاطفال هو زين فهاد زين الجهنى . ارسل لنا صورته لنحتفظ بها فى نادى الاطفال كما ارسل لنا تعليقا ظريفا ضمن مسابقات اجمل تعليق سوف ننشره فى حينه . اهلا بك يازين صديقا للنادى وياحبذا لو انك ترسل لنا بعض انتاجك من الرسم والتلوين او الكتابة فى المواضيع التى تحبها .

زين فهاد

فوازير رمضان

ارسل لنا كثير من اصدقاء نادى الاطفال رسائل يطلبون فيها اعادة نشر فوازير رمضان كاملة ومن هؤلاء الذين يطلبون ذلك نسرين عطاالله نافع وسميرة عبدالله سعيد بخضر ومحمد الشمرى من مكة المكرمة ومسفر الغامدى وباسل العمرى وسعيد المحمدى من جدة وجميلة حسن من الطائف ونورة العلى وسعد القواسمى من المدينة المنورة وتركى زين الدين الاحمدى من خميش مشيط وعليه هانحن نعيد نشر الفوازير كاملة علما بانه لاتزال الفرصة مفتوحة امام من يود الاشتراك فى حل هذه الفوازير .

الفزورة الاولى

ما الشىء الذى يمر فى الغرفة ولا يراه احد يحتاجه الانسان والحيوان والنبات ولكنه من الممكن ان يكون عنيفا مدمرا وهداما علما بان الانسان استغله وسخره لاكثر من غرض فيه مصلحته .

الفزورة الثانية

شىء لايستطيع ان يحيا بدونه اى كائن حى . يتحرك من نسمة هواء ولكنه قادر على حمل اثقل الاشياء اذا صنع الانسان منها اداة نقل تستند على اساس علمى .

الفزورة الثالثة

شىء نشتريه اسود يستخدمه (احمر) بعض الكبار من افراد العائلة ثم يرمى بعد ان يذهب لونه هذا ويتحول هو الى رماد .

الرابعة الفزورة

حيوان جسمه صغير وذيله قصير . فوق جلده شعر غزير بل هو فرو جميل ناعم كالحرير . يقضى حياته بين الجحور ومن ضمن ما ياكله الاعشاب والشعير .

ماما مها



ازياء وطنية

هذا هو الزى الوطنى الذى ترتديه المراة فى بلاد تايلند وهو زى يتميز باللون الزاهى مع منديل بلون اخر تلفه المراة حول اكتافها وتستعمله اذا ارادت غطاء لراسها .

فكر معنا

شجرة لها ١٢ فرعا كبيرا وفى كل فرع كبير ٣٠ فرعا صغيرا ومطلوب منا نحن المسلمين ان نقطف من كل فرع صغير ٥ ثمرات منها اثنتان فى الشمس وثلاثة فى الظل والان ماهى هذه الشجرة ؟ وماهو وفرعها الكبير ؟ وفرعها الصغير وماهى هذه الثمرات الخمس مع تفصيل من منها فى الشمس ومن منها فى الظل .

الجواب تجدونه فى مكان اخر من الصفحة .

اجوبة فكر معنا :

الشجرة هى السنة .

الفرع الكبير هو الشهر .

الفرع الصغير هو اليوم .

الثمرات الخمس هى الصلوات الخمس — اثنتان منها فى الشمس صلاة الظهر والعصر وثلاثة منها فى الظل صلاة الفجر والمغرب والعشاء .

قرأت لك

مكارم الاخلاق

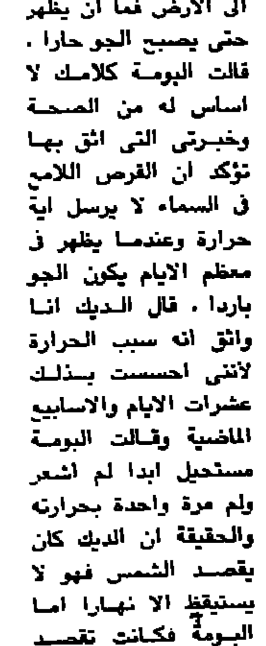
مكارم الاخلاق عشر : الكرم وبذل النصيحة والصدق واداء الامانة والتواضع والشجاعة والصراحة والصبر والشكر والاعتذار عند الخطا .

فتحى حسن عبدالله جدة

حكاية قبل النوم

قرص فى السماء

بعد غروب الشمس بقليل قابل ديك بومه . وصار بينهما نزاع . قال الديك ان القرص اللامع فى السماء يرسل الحرارة الى الارض فما ان يظهر حتى يصبح الجو حارا . قالت البومة كلامك لا اساس له من الصحة وخبرتى التى اثق بها تؤكد ان القرص اللامع فى السماء لا يرسل اية حرارة وعندما يظهر فى معظم الايام يكون الجو باردا . قال الديك انا واثق انه سبب الحرارة لاننى احسست بذلك عشرات الايام والاسابيع الماضية وقالت البومة مستحيل ابدا لم اشعر ولم مرة واحدة بحرارته والحقيقة ان الديك كان يقصد الشمس فهو لا يستيقظ الا نهارا اما البومة فكانت تقصد القمر لانها لا تصحو الا ليلا .





●●●● (بنك المعلومات) ●●●●●●●●●●●●●●●●

الرماة فى معركة احد

هم فرقة من جيش المسلمين الذين حاربوا الكفار فى معركة احد وكان الرسول عليه الصلاة والسلام قد امرهم بان يقفوا فوق جبل احد لحماية جيش المسلمين من الخلف ولكنهم خالفوا هذا الامر وتركوا مواقعهم بمجرد ان شاهدوا المسلمين ينتصرون على جيش قريش ويطردونه من موقع المعركة ويبداون فى جمع الغنائم . نعم هبطوا من فوق ظهر الجبل ليشاركوا فى جمع الغنائم مع ان النبى الكريم اوصاهم الا يفعلوا الا بعد ان ينجلى الموقف تماما . وهكذا لم يبق فوق ظهر الجبل سوى عدد قليل من الرماة وكان هذا هو الخطا الذى جعل خالد بن الوليد وكان قائد فرسان قريش فى ذلك الوقت ولم يسلم بعد يلتف مع فرسانه من الخلف ويطرد بقية رماة المسلمين وياخذ مكانهم ثم يوجه من هذا الموقع الهام هجمة قوية على جيش المسلمين ويحول نصرهم الى هزيمة ويبقى ما حدث فى هذه المعركة درس وعبرة لجميع المسلمين وعلى مر العصور والازمان .

أول مبادرة لتقييم معارض الصناعات الوطنية

غازى محمود فقيها

معارض الصناعات الوطنية تتميز بخصائص فريدة لعرضها سلعا ومنتجات وطنية ١٠٠٪

كشفت اول دراسة من نوعها قامت بها الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة عن ارتفاع مستوى المنتجات الوطنية التى عرضت فى المعرض الثانى للصناعات الوطنية الذى اقيم بالعاصمة المقدسة ..

الدراسة هى اول مبادرة علمية بداتها الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة من اجل تقييم معارض الصناعات الوطنية التى تنظمها الغرف التجارية الصناعية بالمملكة بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية .

دراسة تجريها الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة حول معرضها الثانى للصناعات الوطنية

●●●●●●●●●●●●●●●●●

وتهدف الدراسة الى التعرف على الجوانب المختلفة لهذه المعارض التى تعتبر اهم القنوات فى التعريف بالمنتجات الوطنية لكل المواطنين وفى مختلف مناطق المملكة وايضا لتلافى اية ظواهر سلبية عند اقامة المعارض التالية حتى تظهر فى الصورة الملائمة والمتناسبة مع مما حققته الصناعة الوطنية من تقدم ورقى وازدهار ودليلنا على ذلك هو تنوع منتجاتها وقدرتها ايضا على المنافسة امام مثيلاتها من السلع الاجنبية .

فى بداية الدراسة يوضح الاستاذ غازى محمود فقيها الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الهدف من اجراء هذه الدراسة هو القاء الضوء على الجوانب المختلفة الفنية والتنظيمية والادارية للمعرض من اجل ايجاد جسر قوى من المعرفة والثقة المتبادلة بين المواطن السعودى وصناعاته الوطنية قوامه الانتاج الجيد والثقة الكاملة فى كل ما ينتج على ارض وطنه .

ويضيف قائلا : انه من المعروف ان الصناعة الوطنية تلعب دورا هاما فى حياة الامم والشعوب لانها المحور الرئيسى لدفع عجلة التقدم والتطور نحو تحقيق الرفاهية والاستقرار .. وان معارض الصناعات الوطنية التى تقام فى مختلف مدن المملكة ما هى الا ثمرة من ثمار التنمية ونافذة مضيئة يطل منها العالم على انجازات الصناعات الوطنية السعودية لذا فان المعرض الثانى للصناعات الوطنية الذى اقيم للعام الثانى بالعاصمة المقدسة خلال الفترة من ٢١ محرم الى ٥ صفر يمثل احدى الواجهات الحضارية الحديثة التى يجب ان يشملها البحث العلمى بالدراسة والتحليل للتعرف على الظواهر المختلفة المصاحبة للتطور الصناعى الذى تشهده المملكة فى هذه الايام .

ومن هنا جاءت فكرة تلك الدراسة الهامة التى حرصنا ان نعرف كل النواحى سواء الايجابية او السلبية حتى نستطيع ان نتعرف على المعوقات او المشاكل لنعمل على تلافيها ان شاء الله لتتكامل الصورة المرجوة من اقامة معارض الصناعات الوطنية .

ويقول الاستاذ غازى محمود فقيها لقد حرصنا ان نخرج من هذه الدراسة الميدانية على ان نقف على كل ما واجه المعرض الثانى للصناعات الوطنية الذى نظمته الغرفة من سلبيات ومعوقات قبل ما حققته من ايجابيات وهى كثيرة جدا والحمد لله .. لاننا عندما نتعرف على السلبيات نستطيع ان نصل الى اسبابها وبالتالى على تلافيها فى المعارض القادمة ان شاء الله حتى تتحقق الفائدة منها .

الدراسة الميدانية الركن الاساسى

وقد شكلت الدراسات الميدانية لاجراء هذه الدراسة التى اعدها الاستاذ صبرى عبدالسميع حسين بمركز البحوث والتدريب بالغرفة التجارية بمكة المكرمة ركنا اساسيا من اركان البحوث العلمية وتدور الدراسة فى اطارين متلازمين ومترابطين هما الاطار الاقتصادى والاطار الاجتماعى من اجل الوصول الى تقييم شامل للمعرض .

واستطلعت الدراسة آراء فئتين الاولى : تضم اصحاب المصانع المشاركة فى المعرض والفئة الثانية تضم مختلف افراد المجتمع على جميع المستويات وهم يشكلون مجموع زوار المعرض من رجال اعمال وموظفين وطلبة .

نتائج الدراسة

وقد اظهرت الدراسة النتائج التالية :

اولا : ارتفاع مستوى المنتجات الوطنية التى عرضت فى المعرض الثانى للصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة

ثانيا : حقق المعرض الثانى للصناعات الوطنية نجاحا كبيرا من حيث عدد زواره يوميا

ثالثا : يعتبر الموعد الذى اقيم فيه المعرض من انسب الاوقات ملاءمة من حيث الطقس واراء الزوار وهو فى شهر محرم من كل عام واذا كان هناك موعد بديل فمن المستحسن ان يكون خلال اجازة الربيع .

رابعا : عدم اشتراك بعض الصناعات الهامة فى المعرض مثل صناعة المناديل الورقية وصناعة كسوة الكعبة المشرفة التى شاركت فى المعرض الاول للصناعات الوطنية ٢١ ـ ٢٨ محرم ١٤٠٥هـ والاثاث المنزلى والمفروشات وصناعة البتروكيماويات والاجهزة الكهربائية والالكترونية والزجاج والمكيفات والسيارات .

خامسا : وجود بعض الجوانب السلبية فى المعرض اهمها :

● ضيق المكان المخصص لاقامة المعرض وصغر المساحة المخصصة لكل مصنع مما ادى الى حدوث ازدحام شديد داخل الاجنحة نفسها وفى الطرقات المؤدية اليها .

● حدوث ازدحام شديد من الزائرين للمعرض وهذا يرجع الى المشكلة السابقة الخاصة بضيق المكان المخصص لاقامة المعرض وتزداد شدة الزحام حيث تصل الى الذروة فى الفترة المسائية حيث يزداد اقبال الزائرين للمعرض

●●

اعداد : مصطفى عمارة

●●

الدراسة توصى بانشاء معرض دائم للصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة

● عدم وجود مواقف للسيارات مما يعرقل حركة وانسياب المرور امام المعرض وفى الشوارع المؤدية اليه واستغراق وقت طويل للوصول الى المعرض

● وجود بعض المصانع التى تقوم بعرض بعض المنتجات المستوردة وليست المصنعة محليا لجمهور الزائرين اما على سبيل هدايا تذكارية او بيعها من قبل البائعين دون ادراكهم بان ذلك يسىء الى سمعة المنتجات الوطنية ويزيد المنافسة امامها من السلع الاجنبية المستوردة .

● عدم وجود افراد من الشرطة بالعدد المطلوب خلال فترة اقامة المعرض لحفظ النظام وتحقيق الرقابة والسيطرة على مداخل ومخارج المعرض ولا يدخل ضمن هؤلاء الافراد افراد الدفاع المدنى حيث كانت بالمعرض وحدة متمركزة من قوات الدفاع المدنى طوال فترة اقامته .

● وجود بعض الثغرات فى النواحى التنظيمية للمعرض مثل غلق ابواب الخروج والاكتفاء بباب واحد فقط مما ادى الى حدوث ازدحام عند الدخول والخروج .

● من حيث المعروضات فقد اتضح ان بعض المصانع تقوم ببيع منتجاتها فى المعرض باسعار عالية نسبيا تعادل او تزيد عن الاسعار الموجودة بالسوق التجارية خارج نطاق المعرض

● عدم وجود اماكن لاستراحة الزائرين للمعرض تحقيقا لراحتهم من عناء التجوال داخل المعرض

● عدم وجود دورات مياه لائقة بالمعرض وباعداد كافية تغطى الاعداد الكثيرة من الزائرين

● عدم وجود اماكن صالحة لتخزين سلع وبضائع المصانع المشاركة فى المعرض

● انخفاض مستوى بعض الخدمات العامة للمعرض ونظام الاستعلام

سادسا : حققت معظم المصانع المشاركة فى المعرض اهدافها التسويقية والاعلامية

سابعا : بلغ المستوى التنظيمى للمعرض بشكل عام درجة « جيد جدا » مما يدل على نجاح المعرض من الناحيتين التنظيمية والادارية

ثامنا : ارتفاع الوعى الجماهيرى بالصناعة الوطنية واهمية المعارض الصناعية الوطنية فى تحقيق الخطط التسويقية والبيعية والتعريف بهذه الصناعة .

تاسعا : وجود نوع من المنافسة الشديدة بين المنتجات المستوردة ذات الجودة الاقل وبين الصناعة الوطنية بصفة عامة .

توصيات الدراسة

وقد خرج الباحث الاستاذ صبرى عبدالسميع حسين من اعداده لتلك الدراسة القيمة والتى سوف تسهم ان شاء الله فى تطوير تنظيم معارض الصناعات الوطنية القادمة وتضمنت هذه التوصيات ما يلى :

اولا : الاسراع بانشاء مقر دائم لمعرض الصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة يكون مجهزا باحدث وسائل الخدمات ومعدات الصيانة والنظافة . ومصمما على اعلى مستوى مثل المعارض الدولية تتوافر فيه جميع وسائل الخدمات العامة كالهاتف (محليا ودوليا) والتلكس والخدمات البرقية والبريدية والمصرفية وغيرها هذا بالاضافة الى تجهيزه بالمرافق العامة على مستوى ممتاز يليق بمكانة العاصمة المقدسة والاهمية البالغة للصناعة الوطنية .

ثانيا : ضرورة الاتصال بالمصانع الكبرى فى المملكة والتى تقوم بتصنيع المنتجات الورقية والبتروكيماوية والاجهزة الكهربائية والالكترونية والالمونيوم والزجاج والسيارات والمكيفات للتنسيق فيما بينها وبين الجهة المسؤولة عن تنظيم واعداد واقامة المعرض وهى الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة لتشجيعها على الاشتراك فى المعرض الثالث للصناعات الوطنية القادم باذن الله تعالى حتى تمثل معظم الصناعات الوطنية بالمملكة فى هذا المعرض .

ثالثا : انشاء مواقف للسيارات بالقرب من منطقة المعرض الحالى تحقيقا لانتظام وانسياب الحركة المرورية فى هذه المنطقة .

رابعا : الاهتمام بالخدمات العامة للمعرض بحيث تكون على مستوى جيد وباعداد تناسب حجم الطاقة العاملة فى المصانع المشاركة وكذلك الزائرين .

خامسا : انشاء استراحة او بوفيه لانتظار الزائرين للمعرض بجوار منطقة المعرض تتوافر بها الخدمات المختلفة بصورة جيدة ومنتظمة طوال فترة دوام واقامة المعرض .

سادسا : الاتصال بالجهات المسؤولة عن المرافق العامة كالهاتف فى مكة المكرمة لتجهيز المعرض بهواتف عملة محلية ودولية طوال فترة المعرض لتحقيق خدمة هاتفية سريعة وسهلة توفيرا لوقت المصانع المشاركة والزائرين انفسهم .

سابعا : انشاء مكتب دائم بالمعرض خاص بالاستعلامات وتوجيه الزائرين والرد على استفساراتهم والتحقيق فى شكواهم وحل مشكلاتهم المتعلقة بالمصانع واى موضوعات اخرى مع تجهيزه بوسائل اذاعية جيدة لخدمة زوار المعرض وتلبية شعائر الله باقامة الصلوات فى مواعيدها المحددة .

ثامنا : العمل على وضع نظام شامل للمعرض للتغلب على الجوانب السلبية التى ظهرت فى المعرض الثانى كالاتى :

١ ـ تشكيل لجنة خاصة دائمة للمرور على المصانع المشاركة فى المعرض للتاكد من انها تقوم بعرض سلع ومنتجات وطنية وليست مستوردة من الخارج .

٢ ـ توفير معدات او وسائل عربات يدوية لمساعدة الزائرين فى حمل مشترواتهم الى خارج المعرض .

٣ ـ فتح جميع ابواب المعرض لدخول وخروج الزائرين لتحقيق انسياب الحركة داخل المعرض .

تاسعا : التوصية للاتصال بالجهات المسؤولة عن الصناعة فى المملكة ممثلة فى وزارة الصناعة لاتخاذ ما تراه مناسبا لتشجيع الصناعات الوطنية وحمايتها من الاتجاهات العالمية المنافسة فى الاسواق الخارجية حتى يمكن ان تنهض الصناعة وتتقدم للامام ..





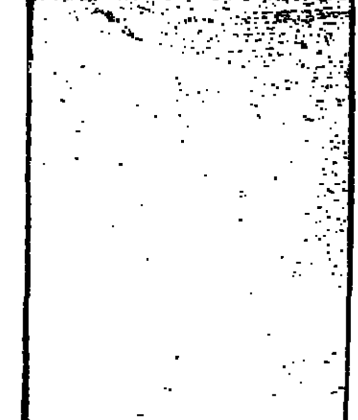
رسالة الاسبوع

الانجازات المستمرة

من اكبر مهمات المؤسسات الصحفية ابراز ما تم من انجازات ومشاريع تهدف الى خدمة المواطن في هذا البلد الكريم .. والناظر سواء اكان مقيما ام زائرا لاشك انه لن يجادل في حقيقة ما تم في هذه الارض .. الكريمة من انجازات جاءت كنتيجة للعمل والتخطيط المستمر من حكومة الملك عبدالعزيز رحمه الله وحتى العهد الزاهر عهد جلالة الملك فهد الباني .. ومن ابرز ما يمكن ان يلفت النظر هو عمومية البناء والخير .. ففي كل يوم نرى ونشاهد مشاريع البناء والنهضة تتسع في ارجاء بلادنا الغالية .. واكبر دليل على قولي هو مشروعا اسكان الحرس الوطني اللذين افتتحهما خادم الحرمين جلالة الملك فهد .. واليوم نرى افتتاح طريق القريش ـ الفقرة الذي يعتبر من احسن مشاريع الخير والبركة .. فالى الامام والله ولي التوفيق ..

خالد المطرفي

مع التحية لامانة جدة



اعتقد ان هناك قرارا سبق ان صدر من وزير الشؤون القروية والبلدية بمنع اقامة مقاه شعبية في الاماكن السكنية واعتقد ان هذا القرار قد صدر منذ اكثر من عامين ومع ذلك نرى ان البلديات المحلية تسمح بانشاء مثل هذه المقاهي مخالفة لذلك القرار ومن امثال هذه المقاهي الموجودة في بعض الاحياء السكنية فوجود مثل هذه المقاهي داخل المساكن يجعل من ابنائنا روادا لتدخين الشيشة والسيجارة مع الازعاج المستمر للسكان .. وهذا ما لايرضى المسؤولين وخاصة وجود المقهى وسط السكان فالفت نظر الامانة لذلك .. والله الموفق

احمد عبدالله
جدة

ابراهيم العنقرى

لماذا يا بلدية الباحة

اصدرت بلدية الباحة مشكورة دليل الاخوة المصطافين والوافدين الى مدينة الباحة لتعرفهم على الاماكن السياحية داخل مدينة الباحة وما جاورها .

وهذا الدليل فعلا مجهود نشكر عليه البلدية الا ان عدم اظهار كامل الاماكن السياحية في منطقة زهران فلم يظهر في الدليل الا غابة عمضان يجعل الدليل ناقصا كما تشكو بعض الغابات من عدم ذكرها مع اهميتها مثل غابة وادى الشاعر وغابة ذيب والمحاميد وشلال خيرة وغابات بيضان وغابة مسير وغابات وادى الهره وغابات برحرح وغابات دوس وغابات وادى تربة .. فلم تذكر مثل غيرها من غابات المنطقة وقد سبق ذكرها في برنامج ربوع بلادى وكذلك عرضها التلفاز .

ان اكثر هذه الغابات لم تصلها الخدمات ولم تعبد طرقها .. وسامحونا انه ينبغي ذكرها في دليل المصطافين فيه الذى نشر عن الباحة كمرشد للمصطاف والسواح ليكون على بينة من المناطق التى تستحق الزيارة في بلادنا الحبيبة وحتى يعرف السائح ما في بلاده من مناطق خلابة تغنيه عن السفر الى الخارج فدعوة الى بلدية الباحة بان تتدارك خطاها وتعمل دليلا يشمل جميع المناطق السياحية للاسباب التى ذكرتها .. والله الموفق ..

مقباس موسى الزهرانى
الباحة

حى العزيزية بجدة بلا مدرسة

نحن سكان حى العزيزية بجدة الواقع بالمخططات رقم ١ ، ٣ ، ٥ وهى منطقة محصورة بين اربعة شوارع عامة ففى الشمال شارع التحلية والغرب شارع الامير ماجد والشرق شارع الاربعين ومن الجنوب شارع فلسطين وقد تقدمنا بطلب فتح مدرسة للبنين بالحى المذكور لادارة تعليم منطقة جدة وعلمنا بمسح المنطقة وتامين طلبنا ورفعه للوزارة عام ١٤٠٥هـ الا انه حتى تاريخه لم تفتح مدرسة على الرغم ان العدد يزيد عن الف طالب وقد راجعنا ادارة التعليم بجدة ولم يبت بامر طلبنا .. متعللين بانه لم تصلهم موافقة على فتح مدرسة بالحى المذكور فنرفع الامر للمسؤولين بوزارة المعارف راجين تحقيق طلبنا والامل بالله ثم بالمسؤولين كبير والله الموفق ..

من اهالى الحى
ظافر محمد ظافر
ظافر عبدالله القحطانى
عبدالرحمن العتيبى
جدة

كلمة المحرر

الصداقة معنى وعملا

الصداقة شيء ثمين واثمن ما فيها الوفاء بين الصديقين والصداقة في هذه الايام امر من الامور الصعبة جدا ولا اقول المستحيلة لان الدنيا لاتزال فيها فئة تمثل الخير في تعاملها وتفاعلها مع بقية الناس . حتى لو ظهر منها ما يعكر صفو الصديق فانما ذلك يمثل سحابة صيف لاتلبث ان تنقشع . وان الذى يدعو للتشاؤم هو ما يتداوله بعض الناس وينم على عدم وجود للصداقة بمعناها ومغزاها البعيد جدا . فاذا قلت فلان صديقي . تفتح الافواه بتوقيت واحد . صداقة اليوم صداقة مصلحة تزول بزوال مسبباتها . وعلى الرغم من هذه النظرة التى تكاد تكون شبه جماعية . فان الصداقة لاتزال معنا ساميا يرتفع فوق الشكوك والتشكيك ومن يعرف طعم الصداقة ومواقفها لايتاثر بما يقال عن الصداقة .. والايام عكست قول الشاعر ابى فراس الحمدانى عندما قال

لما تخيرت الاخلاء لم اجد
صديقا صدوقا صادق الوعد منصفا

فكم صديق نذر حياته في سبيل الوقوف بجانب صديقه .. وزالت الوالدات يلدن رجالا تتمثل فيهم الرجولة والشهامة التى هى من مقومات الصداقة الحقة والصداقة معنى وفعلا وستبقى كذلك ولامجال للتشاؤم والله الموفق ..

فلاح دخيل الله الجهنى

لماذا ؟

● السباك اغنى من الطباخ والنجار والسواق ؟

● تكثر فرق الحوارى بالرغم من وجود اندية لذلك ؟

● قضاء عطلة الصيف في الخارج بالرغم من وجود مناطق جميلة في مملكتنا الغالية احسن بكثير من الخارج ؟

● عقدة الخواجة تسيطر علينا ؟

● اطفال . مايكل جاكسون . لايدرون ولا يدرون انهم لايدرون ؟.

تجاوب وايضاح

محمد بن عودة

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة ... المحترم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٦٩٥٩ في ١٤٠٦/٨/٢٠هـ حول سبب نقل المدرسة الحادية والخمسين الابتدائية بمكة المكرمة نفيدكم انه باحالة الموضوع الى الجهات المختصة افادت بان سبب اخلاء المدرسة الحادية والخمسين الابتدائية يعود الى خطورة المبنى على الطالبات ومنسوبات المدرسة اضافة الى وجود ١٢ الابتدائية بالمنطقة الذى يتسع لجميع طالبات الحى

نامل الاحاطة ونشره .

وتقبلوا تحياتنا

مدير ادارة العلاقات العامة والنشر
محمد عبدالرحمن بن غدير

فوائد الزواج ..!!

شرع الله الزواج لحكم سامية وغايات نبيلة وفوائد جليلة وامر بتيسير اسبابه لانه هو الطريق السليم للتناسل وعمران الارض بالذرية الصالحة قال تعالى : « فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم ان لاتعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم » .. سورة النساء ـ اية ٣ وقال تعالى : « ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون » سورة الروم اية ٢١ ـ وقال تعالى « وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم » سورة النور اية ٣٢ ـ قال ابو بكر الصديق رضى الله عنه اطيعوا الله فيما امركم به من النكاح ينجز لكم ما وعدكم من الغنى والايامى جمع ايم وهو من لازوج له من الرجال والنساء .. وقال عليه الصلاة والسلام « يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء » رواه البخارى ومسلم وغيرهما .

وقال عليه الصلاة والسلام ـ منكرا على من رغب عن الزواج وغيره من المباحات ، « لكنى اصوم وافطر واصلى وانام واتزوج النساء فمن رغب عن سنتى فليس منى » وقال صلى الله عليه وسلم « الدنيا متاع وخير متاعها المراة الصالحة » وعن انس رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من رزقه الله امراة صالحة فقد اعانه على شطر ـ نصف ـ دينه فليتق الله في الشطر الباقى » .. وفي رواية قال الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ « اذا تزوج العبد فقد استكمل نصف الدين فليتق الله في النصف الباقى » وعن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ثلاثة حق على الله عونهم ، المجاهد في سبيل الله ، والمكاتب يريد الاداء والناكح يريد العفاف » فمن فوائد النكاح ايضا : امتثال امر الله ورسوله الذى هو غاية سعادة العبد في الدنيا والاخرة .

واتباع سنن المرسلين الذين امرنا الله باتباعهم والاقتداء بهم .

وقضاء الوطر وفرح النفس وسرور القلب ..

وتحصين الفرج وحماية العرض وغض البصر والبعد عن الفتنة ..

وكذلك تكثير الامة الاسلامية وبالكثرة تقوى الامة وتهاب بين الامم وتكتفى بذاتها عن غيرها اذا استعملت طاقاتها فيما وجهها اليه الشرع المطهر مع

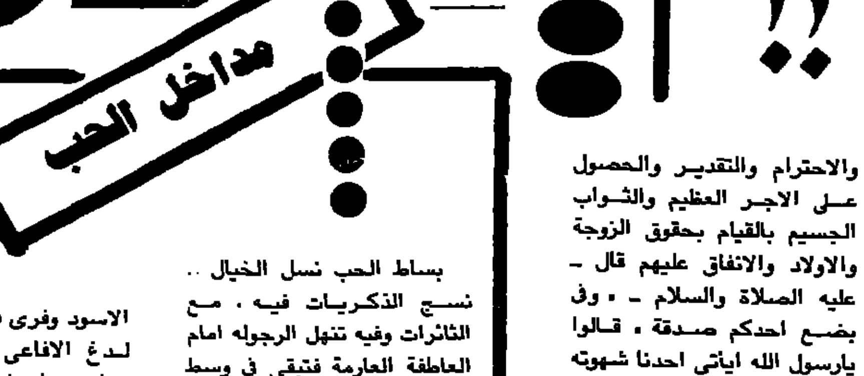


تحقيق مباهاة النبى صلى الله عليه وسلم بامته يوم القيامة بالاضافة الى ترابط الاسر وتقوية اواصر المحبة بين العائلات وتوكيد الصلاة الاجتماعية فان المجتمع المترابط هو المجتمع القوى السعيد والنكاح سبب لكثرة الرزق والغنى كما تقدم في قوله تعالى « ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله » .. وقوله ـ صلى الله عليه وسلم « ثلاثة حق على الله عونهم .. وذكر منهم المتزوج يريد العفاف وايضا للابقاء على النوع الانسانى بالتناسل الناتج عن النكاح وقرة العين بحصول الاولاد وحاجة كل من الزوجين الى صاحبه من السكن النفسى والجسمى والروحى وكذلك تلبية الرغبة الطبيعية المستقرة في الرجل والمراة التى جعلها الله لكمال الحياة البشرية .

وتعاون كل من الزوجين على تربية النسل وبناء الاسرة والمحافظة عليها وتنظيم العلاقة بين الرجل والمراة على اساس من تبادل الحقوق والتعامل المثمر في دائرة المودة والرحمة والمحبة والاحترام والتقدير والحصول على الاجر العظيم والثواب الجسيم بالقيام بحقوق الزوجة والاولاد والانفاق عليهم قال ـ عليه الصلاة والسلام ـ « وفي بضع احدكم صدقة » قالوا يارسول الله اياتى احدنا شهوته ويكون له فيها اجر ؟ قال : « ارايتم لو وضعها في حرام اكان عليه وزر فكذلك اذا وضعها في الحلال كان له اجر » رواه مسلم .. وقال عليه السلام « انك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله الا اجرت عليها حتى ما تضع في في امراتك » مع تمام الدين وطهارة النفس والبدن وحفظ السمعة وايضا دعاء الولد الصالح لوالديه كما قال صلى الله عليه وسلم « اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاثة صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له » رواه مسلم والتحصن من الشيطان ودفع ضرر الشهوة والابتعاد عن الزنا .

مع حفظ الانساب والحقوق والمواريث وفوائد كثيرة وجديرة بان يعرفها شبابنا وفتياتنا للاقبال على الزواج وعدم العزوف عنه او تشدد بعض الاباء ببعض الشروط التى تترك ابنته حبيسة الدار والله الموفق .

جماعة التوعية الاسلامية بثانوية موسى بن نصير بالرياض



بساط الحب نسل الخيال .. نسج الذكريات فيه ، مع الثائرات وفيه تنهل الرجوله امام العاطفة العارمة فتبقى في وسط بين الحقيقة والخيال يهيم في حسرات المعاناة احيانا وفي تامل الاهات احيانا وفي بريقه فسحة الامل .

فالحب اصله اصل البشرية ونشاته نشاة الانسانية وملقاه عاطفة النساء ومرساة قلوب الرجال ..

فالحب هزجت وغنت طيور المرح في جميع الحانها تداعب اوتاره تارة ملهاة وتارة معاناة والنهاية ماساة تجول في غدائرها في امسيات واحلام في رواب تحاكيها الطيور .

انى احاكى الحب لعل الحب يحاكينى اكلم الخيال لاننى كلمت الحب قلت من انت ؟ قال انى برىء براءة القرود وكرى كر الاسود وفرى فر المهور . ولدغى لدغ الافاعى ، اجعل الابكار عوانس واجعل القلوب حواسر .

قلت كيف ؟ قال تسالنى بالكيف اننى لا اتى من اول نظرة ولا من اول همسة . بالعاطفة اخلق الحب وبالزمن ارسى قواربى حتى لاتنفك مراسيها فادنى العاطفة واسحب القوة واعطى الضعف واملى الضعف عاطفة فتغلب العاطفة الضعف .

فالحب بسمة على شفتى غريب في سلسلة هاجسة في درب تيار جارف يبدا حياته حياة الطفولة ويسير سير الاسطورة حتى تبدا علامات الرجولة فتنصب رماحه في قلب ترعرع في شواطيه وارسى قواربه في موانيه .

على سالم الحربى
جامعة الملك سعود

فوائد التفاؤل

كثيرا ما تمر على الانسان منا لحظات اكتئاب وهموم وفيها يشعر ان هذه الدنيا مليئة بالهموم والاحزان وينظر اليها بمنظار اسود بالرغم من انه لو تانى قليلا فربما اتاه الفرج كما قال الشاعر :

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها
فرجت وكنت اظنها لا تفرج

فالانسان السليم الفطرة لا يسلم نفسه للاكتئاب والتذمر والشكوى بل يحاول بكل ما لديه من قدرة ان يخرج نفسه من دهاليز الهموم والاحزان ليعيش سعيدا لا يسبب الكدر لنفسه او لمن حوله ..

والمخرج الامثل لكل ما يمر به من ضغوط وصدمات ومشاكل نفسية هو قراءة القران فهو سكن وراحة لقلب المؤمن والدواء لكل داء ثم عليه ان ينظر لمشاكل من حوله [illegible] هذه الحياة لتهون عليه مشاكله والخطوة الاخيرة هى ان ينظر دائما بمنظار التفاؤل لهذه الحياة فقد قال صلى الله عليه وسلم « تفاءلوا خيرا تجدوه » .

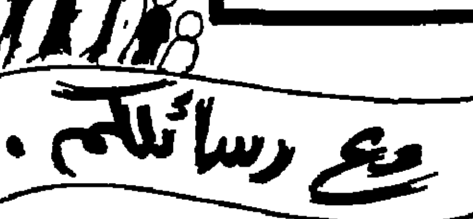
والابتعاد عن التباكى والتشاكى من دعائم الحياة السعيدة وبالمناسبة اذكر قول شاعرنا الكبير ايليا ابو ماضى :

ايها الشاكى وما بك داء
كيف تغدو اذا غدوت عليلا
هو عبء على الحياة ثقيل
من يظن الحياة عبئا ثقيلا
والذى نفسه بغير جمال
لا يرى في الوجود شيئا جميلا
كن هزارا في عشه يتغنى
لا غرابا في الليل يبكى الطلولا

خديجة ابو بكر ـ
المدينة المنورة

هكذا من الأصل

مع رسائلكم ..



● الاخ زيد السعد .. حوطة بنى تميم ما بعثت به . حيال مطالبك بشان تنظيم الشوارع وترقيتها . سبق نشره وننصح مراجعة الجهة المختصة مع الشكر لمساهمتك المستمرة وحياك الله .

● الاخ بنيان غنايم الجهنى .. المدينة المنورة .. شكرا على تهنئتك لمنسوبى الجريدة بعيد الفطر المبارك .. ولك التحية ..

● الاخ عبدالله حامد عبدالله الثقفى ـ جدة ـ محاولتك الشعرية غير صالحة للنشر .. وتسميتك لنفسك بشاعر ثقيف الجاهل في الشعر النبطى او الشعبى تسمية جديدة على عالم الشعر . فما بعثت به ليس شعرا ولا نثرا وانما هى « شخابيط » فحاول الاكثار من القراءة ليصبح ما تكتبه واضح الهدف وشكرا ..

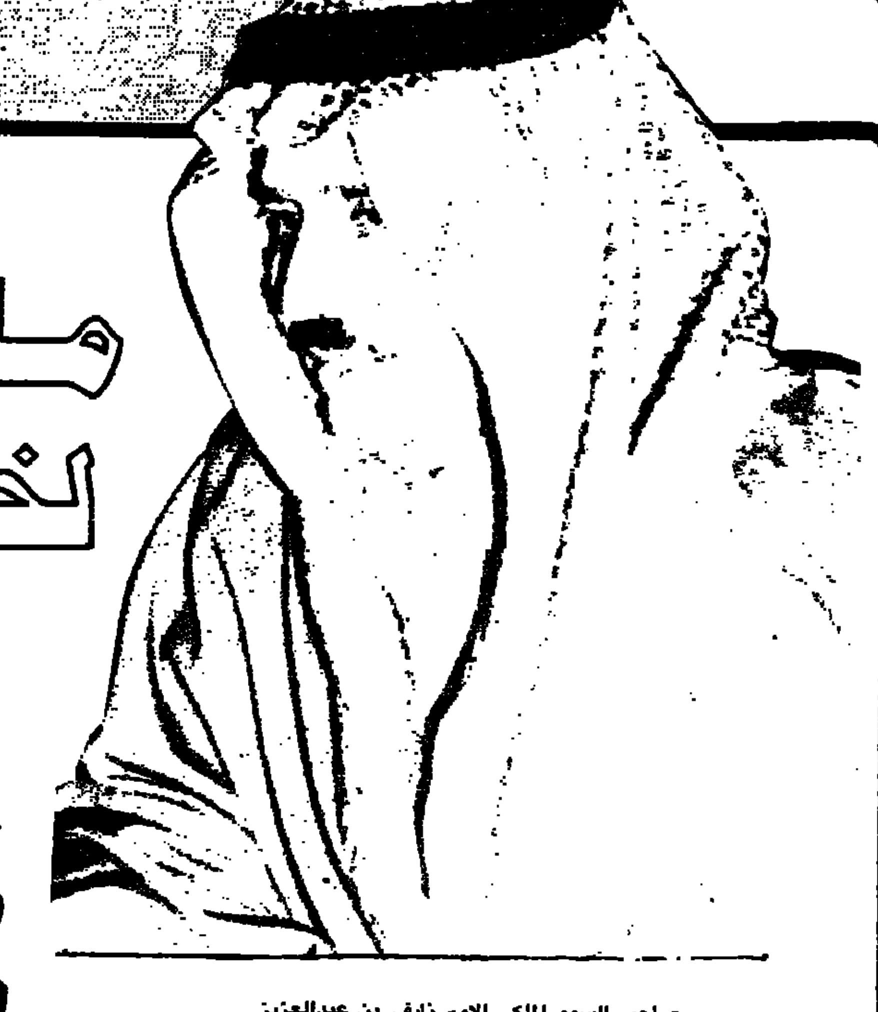
● الاخ اشرف حسين البهو ـ جمهورية مصر العربية ـ محافظة الشرقية ـ مركز ابو حماد . . طلبك يمكن تحقيقه بواسطة المؤسسات التى تعنى بذلك وهى ولله الحمد كثيرة في جميع اقطار العالم الاسلامى .. فبالكتابة لها ستبعث لك ما طلبته . وبدون مقابل .. وشكرا .

● الاخت نفيسة مصطفى شرقاوى بورسودان .. شكرا على حسن شعورك نحو ما تنشره الجريدة . معذرة لعدم لتحقيق طلبك فذلك تحكمه معايير معينة من الصعوبة بمكان واكرر شكرى مع الاعتذار ..

● الى من رمز الى اسمه بـ س . س . باحكوم ـ جدة .. معذرة موضوعك الذى بعنوان الحيرة غير صالح للنشر لعدم وضوح الفكرة او الالتزام بقواعد الشعر فمعذرة وشكرا ..

وزير الداخلية الباكستاني لـ «المدينة»

ما تقدمه المملكة لخدمة الحجاج يفوق كل تصور



صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز

معالى وزير الداخلية الباكستانى محمد اسلم خان

علاقات البلدين وطيدة جدا

دولة الباكستان المسلمة احدى دول اسيا لها ثقل على الساحة الدولية والاسلامية لما تتمتع به من مكانة مرموقة واحترام عال ولها مع المملكة علاقة مميزة وروابط قوية ومصالح مشتركة وتاكيدا لهذه العلاقة يقوم وزير الداخلية الباكستانى السيد محمد اسلم خان بزيارة للمملكة بدعوة من سمو وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز واستطاعت (المدينة) ان تجرى حوارا على قدر الوقت الذى استطعنا ان نحصل عليه من معاليه واليكم الحديث .

اجرى اللقاء
صالح متعب الغامدى

● ماهو هدف معاليكم من زيارة المملكة وقبول دعوة سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ؟

ـ كان صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز قد زار الباكستان وكان على ان ارد هذه الزيارة وقد وجه سموه الدعوة لنا لزيارة المملكة واعتز بهذه الزيارة واشعر بالسعادة الدينية والدنيوية لزيارة البلد الطاهر مهبط الوحى ومقابلة المسؤولين فى المملكة . فالمملكة مهبط الوحى ومنبع الاسلام لها مكانتها الخاصة فى قلوب كل باكستانى من جهة اخرى تربط الباكستان والمملكة علاقات قوية واواصر محبة وعلاقات مشتركة .

● هل هناك ورقة عمل باكستانية ستطرحونها خلال اجتماعكم بسمو الامير نايف ؟

ـ ليس بين الاخوة ورقة عمل فانا والامير نايف بن عبدالعزيز شقيقين ليس بيننا اوراق عمل محددة نناقشها بل سنتطرق الى كل ما يمكن مناقشته بصراحة ووضوح وهذا ما تعوده المسؤولون فى البلدين ولن تكون هناك اتفاقيات محددة يمكن التوقيع عليها ومن هنا اقول ان العلاقة بين الباكستان والمملكة تبعد كل المجاملات بين الطرفين وتلاحظون زيارة فخامة الرئيس المتكررة الى المملكة للتشاور فى كل ما يستجد من امور على الساحة الدولية والعلاقة الثنائية بين البلدين .

من جهة اخرى ستكون زيارتى هذه فرصة للاطلاع على اوجه التقدم الذى تعيشه المملكة فى كافة القطاعات وخاصة قطاعات وزارة الداخلية ويهمنى كثيرا ان اتشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم وعلى سمو وزير الدفاع والطيران وسمو الامير احمد بن عبدالعزيز وهذا اعتبره شرفا لى وفرصة غالية جدا .

● ما تقدمه وزارة الداخلية الباكستانية حيال تزايد اعداد اللاجئين الافغان على الحدود الباكستانية وما تاثير ذلك على الحياة العامة فى باكستان ؟

ـ اللاجئون اخوان لنا اجبرتم ظروف الحرب والحياة الى الهرب داخل الاراضى الباكستانية وعندما اقول اخوة لنا فانا اشدد على ذلك لاننا فعلا نعيش ظروفا واحدة والواقع ان اعدادهم قد تزايدت بشكل مستمر لما تطلب معه عمل كل ما يمكن وسعه وعلى مختلف الاصعدة لتقديم المساعدة والمأوى وهذا يتطلب تضافر الجهود وهدفنا هو اعادتهم الى وطنهم معززين مكرمين بعد انسحاب القوة الغازية وندعو الله تعالى ان يأتى اليوم الذى نرى فيه شعب افغانستان وقد عاد الى ارضه فى عزة وكرامة كما اود ان اشكر الدول الاسلامية وعلى راسها حكومة جلالة الملك المعظم على ما تقدمه من عون دائم للمجاهدين اللاجئين كما لا يفوتنى ان انوه بما تقدمه وزارة شؤون القبائل لخدمة هؤلاء اللاجئين مع تعاون وزارة الداخلية وكافة القطاعات المختلفة .

● الى اى حد وصل التفاهم الباكستانى الهندى ؟

ـ قرأتم وسمعتم ما ذكره فخامة الرئيس ورئيس مجلس الوزراء فى بياناتهم المختلفة ومجمله ان الهند جارة لنا وقبل ذلك كنا دولة واحدة ومع هذا نريد السلام والتقارب بين البلدين ولكن كل المحاولات الجادة والصادقة من قبل باكستان لم تجد تقدما ملموسا فالهند تنظر الى باكستان على ان كافة الاعمال التخريبية واعمال العنف هى بتأييد ومباركة باكستان وهذا ليس بصحيح . اما باكستان فلا ننظر الى ما يحدث داخل باكستان بنفس النظرة واقول ان الهند جارة لنا نريد الصلح معها وان تكون شبه القارة الهندية منطقة يؤمها السلام وان يعيش شعبها فى سلام وكلما كان التقارب جيدا بين البلدين كان من صالح الشعبين الشقيقين من جهة اخرى وقعت بين البلدين اتفاقية لمنع نشوب حرب بين البلدين .

● هل هناك استراتيجية لوزارة الداخلية فى باكستان تجاه العمالة الباكستانية فى الخارج وفى المملكة بصفة خاصة ؟

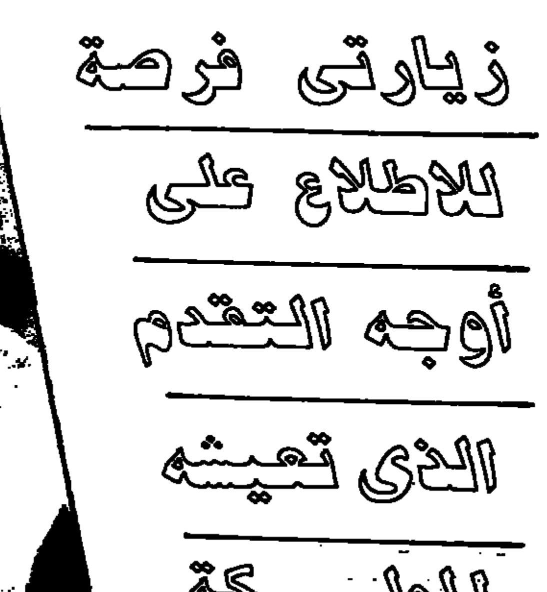
ـ هدفنا تجاه هذه الايدى العاملة واضح ونسعى لتذليل كل العقبات فى طريقهم .. ومن هنا نرى ان اى حاجة للبلدان الاسلامية والمملكة بصفة خاصة للايدى العاملة الباكستانية سواء فنية او خلافها فانها ستكون صالحة تسعى للتفانى فى اداء واجبها . ونكن للشعب السعودى كل محبة فكل تقدم وتطور فى المملكة هو تطور لنا ونفتخر بمساهمة الايدى العاملة الباكستانية فى بناء نهضة المملكة وليس هناك استراتيجية محددة او خلافه .

وعن وضع الجالية الباكستانية فى المملكة فشعورهم روحى بوجودهم فى ارض المملكة ارض الحرمين الشريفين ويسعدهم بقائهم فى المملكة للعمل ويشعرون بالراحة والامن بين اخوانهم فى المملكة ونيابة عنهم نشكر حكومة جلالة الملك المفدى والشعب السعودى للحفاوة والتقدير الذى يلقاه الجميع هنا .

وان كان لى كلمة للاخوة الباكستانية هنا فهى ان يعتبر كل منهم سفيرا لباكستان فى المملكة وان يقوموا ما بوسعهم لخدمة المملكة فالمملكة هى بلدهم الثانى .

● ما تقدمه المملكة للحج ؟

ـ فى كل مرة اقوم فيها بزيارة للمملكة وفى مختلف المناسبات اجد تغيرا مستمرا فى خدمات الحجاج من حسن الى احسن ومايحدث يعد انجازا اعجازيا بالنسبة للاعداد الكبيرة التى تقدم للحجاج كل عام .. وهذا يعود الى اهتمام جلالة الملك وحكومته الرشيدة بالحج والحجاج ..



زيارتى فرصة للاطلاع على أوجه التقدم الذى تعيشه المملكة

نسعى لتحسين العلائق مع الهند لخدمة الشعبين الكريمين





معاليه يتحدث الى مندوب المدينة

فنيات قاهرية



احمد شريف الرفاعى

غريزة الصحفى تتملكنى ، تملأنى ، تقحمنى وانا اقوم بالعديد من اللقاءات الفكرية والفنية .

احيانا اتحايل للقاء ، واطمئن ذلك الذى التقى به بانه مجرد لقاء ودى وغير صحفى وما يكاد اللقاء يبدأ حتى يكون الحديث ذا شجون ، وابرز جهاز التسجيل « المينى » من جيبى ليتحول اللقاء الى جيشان عارم من الكلام الممتع يصبو اليه القلب ، وتلتقطه ذبذبات جهاز التسجيل ، واخرج وانا اشعر اننى كسبت .

وجوه سمعت عن اصحابها ، او قل رؤساء كانت تبعث خواطرها المرسلة فيما تدونه من اسفار ، لم التق باصحابها الا لقاءات على الورق ، يتحدثون فاسمعهم ..

هاهم يتحدثون الى فيسمعوننى واسمعهم ، والتبادل الفكرى ، يقوم بيننا صوتا وصورة .

القاهرة ، الساحرة ، الساهرة ... ليل مشتعل موصول باطراف النهار ... وزحام شديد ، فى كل مكان ... زحام فى المواصلات ، والاتصالات الفكرية ، واللقاءات ، والامسيات التى يعبق فيها الفكر والفن راقيا او مبتذلا ، للذين والذين لايتقون .

فثمة سيدنا الحسين ، وثمة شارع الهرم ... هناك الألف مئذنة ، وهناك الليل المجروح بالضياع ، والآهات المفعمة بتلك الغيبوبة التى تبدو ظلمات بعضها فوق بعض ، والنور معك والظلام معك والفرح والحزن والآسى والبهجة ، ولك ان تختار ماتشاء .

والتقى بهم جميعا ، الذين اكرمونى ، واكرمتهم ، امتعونى وامتعتهم ، والذين يحلمون وهم مستيقظون ، والذين يستيقظون ولا ينامون ولايحلمون ، والذين يحلمون ولا يستيقظون .

النيل والقلعة والآثار .

التاريخ المعاصر ، والتاريخ القديم العتيق ، واربعة آلاف سنة من الحضارة ، وعمالقة الفراعنة ، جبابرة التاريخ ، ترتفع قاماتهم فتطأ من اهراماتهم .. وتلتقى بكيلوباترا بحتشبسوت ، وفرعون موسى بفراعنة معاصرين ، ذهبوا ، كما ذهب غيرهم وسيجىء غيرهم ويذهبون .

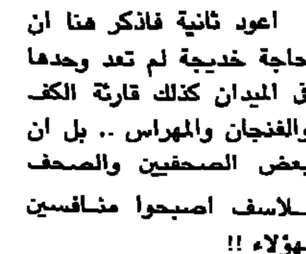
ياقاهرة المعز ، بسيفه وذهبه ، ويافسطاط عمرو بن العاص ، وياحسين دفنوك فى قلوبهم ، اخوتنا المصريون ، كما قال استاذنا محمد حسين زيدان ، قبل ان يكون دفنك حدثا تاريخيا موثقا .

ما اجمل القاهرة وما اعذبها .

وما احلى ايامها ولياليها الحسان .



الفرق بين جلد الثعبان والانسان !!



احمد سعيد مصلح

عندما يقوم الثعبان بتغيير جلدته من حين لآخر فانما يمارس جزءا من مكوناته التى وهبها الله له .. والفرق بين الانسان والثعبان عند تغيير الجلدة الخارجية كبير .. فجلد الانسان اصطناعى وجلد الثعبان طبيعى .. الاول يقوم بتغيير جلدته فيسير فى الارض عبثا وكبرياء .. والثانى يستمر فى رحلة الحياة كما كان !!

بالامس القريب .. التقيت بزميل لم اره منذ (٣) اعوام فقط كان شخصا لطيفا ومتواضعا وكريما .

ليتنى لم اره فقد (مسح) تلك الصورة الجميلة التى كنت احملها عنه .. فقد التقيت به بعد ان تقلد منصبا لابأس به مؤخرا مرتديا (البشت) نافخا صدره يسير فى الارض مختالا !!

لم يعد يعرف الاسماء والمسميات .. ولا احم ولا دستور .. واصبح من مؤيدى الفوارق الاجتماعية وهو الذى كان يكره ذلك يوما ما .. كيف تغيرت جلدته الخارجية لينكشف عنها معدنه التقليدى !! ياسبحان الله .

بعضا من الذين نحمل عنهم ذكريات جميلة .. وقضينا معا اجمل ايام العمر عندما كانت الحياة بسيطة ومتواضعة لم تعد نتمنى ان نراهم وذلك لعدة اسباب .. لعل اولها (تغيير الجلدة الخارجية) كما اسلفت .. وثانيا الطفرة التى حدثت مؤخرا والتى جعلت من بعضنا شيئا لم يكن !!

وفى حال اللقاء بعد غياب طويل .. فانه سيحدثك عن سفرياته الى اوروبا وهونولولو .. وعن خادماته اللواتى يملأن المنزل وسائقه الهارب ومكفوليه .. ومشاريع العديدة ومغامراته فى شرق أسيا واوروبا .. وحقا انا لله وانا اليه راجعون .

◆◆

تكهنات حاجة خديجة

لم تعد حاجة خديجة هى الوحيدة فى الميدان التى تتكهن (واما ان تصيب واما ان تخيب) تكهناتها فهى تتنبأ بانكم على سكة سفر تجوبون نصف الكرة الارضية .. مع العلم بانها تعلم علم اليقين بانكم من هواة السفر !! فان كتب لكم السفر تقاضت منكم اجرة تكهنها وان خاب تكهنها فهذه ارادة الله عز وجل !!

اعود ثانية فاذكر هنا ان حاجة خديجة لم تعد وحدها فى الميدان كذلك قارئة الكف والفنجان والمهراس .. بل ان بعض الصحفيين والصحف للاسف اصبحوا منافسين لهؤلاء !!

(يحك الصحفى فروة راسه) ليتنبأ بحدث ما .. مثل مافعلته احدى الصحف مؤخرا وتفعله دوما .. وتكهنت قبل بدء فعاليات مباريات كأس العالم لعام ١٩٨٦ بفوز البرازيل بكأس العالم .. وجاء ترشيح الصحيفة على صفحتها الاولى !! وبالبنط العريض !!

وذهبت التكهنات ادراج الرياح (وعض) متكهن الصحيفة اصابع الندم بعد فوز فرنسا على البرازيل اخيرا ويبدو ان الصحيفة هذه كانت تستعد لوضع عنوانها المثير كالمعتاد (كما توقعته) على صفحتها الاولى بجانب قصاصة من خبر التكهن !! ولكن (تجرى الرياح بما لاتشتهى السفن) وياخسارة !!

ارحموا المطلقات من بذىء القول !



بقلم : فلاح دخيل الله الجهنى

استمعت لتمثيلية تدور فصولها حول مصير المراة المطلقة ونظرة المجتمع لها .. وبطلة هذه التمثيلية تزوجت ثلاث مرات وطلقت بسبب سوء تصرف والدتها وسماعها لارشاداتها وتوجيهاتها التى لاتكف عنها فى اى لحظة وهذه المراة تفعل بدون تحكيم العقل حسبما تمليه عليها امها دون التفكير فى العواقب والزوج الثالث اشترك هو الاخر بما عكر صفو الزوجية بالاضافة لملاحظة الام لابنتها وعدم نصحها الى الافضل .. واتعاظها بما مر على ابنتها من مواقف ليست سليمة بل زعزعت مصير ابنتها الوحيدة وسوء تصرف الزوج الثالث هو انه لا يبرح عن ذكر زوجها الثانى بالفاظ بعيدة عن الذوق ويتهمها بين فترة واخرى بتفكيرها بسلفه « اى الزوج الذى سبقه » وذلك على الرغم من انها تطلب منه عدم ذكره على الاطلاق باعتبار ان حياتها معه انتهت بطلاقها منه ، ولكن المذكور استمر على « النفرزة » والقشة التى قصمت ظهر البعير كما يقول المثل العربى هو منعها من السماح لامها بدخول الدار بسبب منع امه من زيارته بالدار اى ان المشكلة انتقلت من غرفة نومهما الى فناء المنزل الى ان وصلت الى الشارع ثم تعدت الى اهل الزوجية وهيهات السيطرة عليها والمحرك الحقيقى لهذه المشكلة هى ام الزوجة التى ما زالت تتابع ابنتها بالنصائح الجهنمية حتى اشعلت نار المشاكل التى من نتائجها ان طلق الزوج الثالث ابنتها وبعد عودتها لدار اهلها ظلت تحاسبها على كل صغيرة وكبيرة فى جميع امورها الخاصة جدا والعامة التى تتعلق بمعاملتها مع الاخرين مما افقدها الثقة بنفسها بل الامل من الحياة المبنية على التفاهم والتآلف فانتهت حياتها بالانتحار الذى تلاه ان طلق والدها امها بعد ان فقد فلذة كبده بسبب مشاكل الام التى سعت لأشقاء الاسرة بكاملها لسوء تصرفها وتدخلها فى كل صغيرة وكبيرة فى حياة ابنتها التى كانت هى الرابط الوحيد بينها وبين زوجها اى والد الابنة فانتهت الحياة بدموع الندم ستبقى تنسكب على خديها طالما لها نصيب فى الحياة ، ولكن هيهات ان تنفع دموع الندم كما اختار الكاتب الاستاذ احمد شريف الرفاعى هذه العبارة لهذه التمثيلية وكم ام اشقت ابنتها وهى بزعمها تسعى لاسعادها فلا تترك متابعتها حتى فى بيت زوجها . واذا طلقت تنظر لها بمنظار قاتم بأنها مطلقة يجب ان تحميها من قول الناس ، وذلك بنزع الثقة منها وكأن طلاقها هو الحكم عليها بالاعدام .. بينما المجتمع مليء بالمطلقات اللواتى حاولن بشتى الطرق استمرار حياتهن الزوجية بتحمل الوان العذاب وسوء التصرفات من الازواج ولكن ابت نزعة الشر ان تتغلب على بعض الازواج فيقدم على الطلاق وهو المذنب ، وكل شيء قسمة ونصيب ، فتبقى المطلقة التى فقدت بيت الزوجية اما لسبب تدخل اهلها او اهل الزوج فى حياتها او سوء تصرف احد الزوجين .. عرضة للقيل والقال ومادة دسمة لحديث المجتمع وخاصة المجالس النسوية التى تخلق من الحبة قبة دون معرفة السبب الحقيقى فارحموا المطلقات من بذىء القول فكم من مطلقة لا ذنب لها ولكن لكل اجل كتاب ، والله الهادى الى سواء السبيل .



خطوة على الطريق



يمشى الانسان خطوة .. خطوة فى طريق الحياة وكلما خطى الخطوات سر بذلك لانه اعتقد بان الطريق الذى ابتدأه قرب على الانتهاء ولكنه لم يفكر بان تلك الخطوة التى خطاها من عمره لا من الطريق .. كما انه لم يفكر هل هذه الخطوة تستحق ما فات من عمره كى يخطوها .. ان معظم الشباب فى هذه الايام قد تفرقوا فى كل الاتجاهات واجتمعوا فى اتجاه واحد الا وهو الاتجاه المادى لان المادة فى نظرهم هى كل شيء هى البيت وهى الطموح هى الزوجة ... وبجملة مختصرة الحياة بل انهم لم يفكروا مطلقا بأى خطو يقدمون عليها فى طريق حياتهم ولهذا فان معظم هذا الطريق ، ان لم يكن كله ، يتوه فى دنيا الظلام ... ولو تتبعنا آثار هذا الظلام لوجدناه نورا قد أطفىء بايدى آبائنا ولم يكتفوا بذلك بل انهم قذفوه فى قلوبنا منذ الصغر وانشأونا عليه حتى الكبر .. الا ان هذا لايلقى من على اكتافنا المسؤولية .. نحن شباب اليوم .. بل انه يزيدها فى ان نحمى الجيل القادم من ان يقع فى متاهات هذا الظلام وان ننقذ انفسنا مما نحن فيه وذلك بالتفكير فى كل مانقول وكل مانفعل وكل مانتعلم وان نزيد رغبة العلم فينا ونربى انفسنا على خلق عظيم حتى نستطيع ان نرى ما خلف اسوار الحضارة .

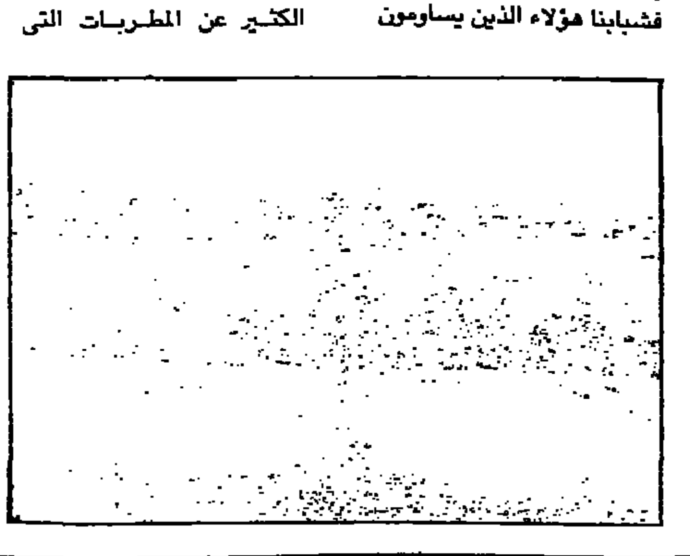
ليلة زفاف

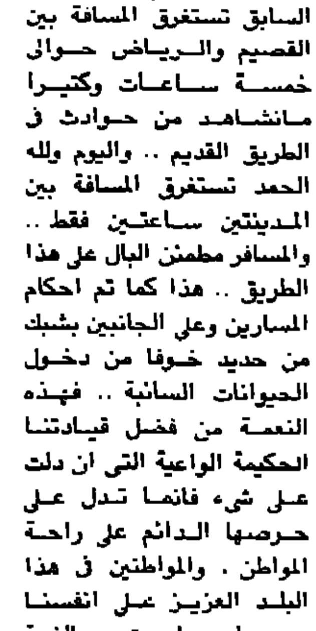
حائل .. حائل .. ماهى هذه المدينة التى نسمع ونشاهد ونقرأ عنها هل قام احد منا بزيارتها وشاهدها على الطبيعة .. انها مدينة تستحق الاشادة ولا ابالغ ان قلت ، انها فتاة جميلة فى ليلة زفافها ، انها منطقة يشهد لها الجميع بما وصلت اليه من انجازات ، وبفترة وجيزة جدا .. انها تعيش فى احضان جبال « اجاء وسلمى » .. فقد حدثتها .. وسألتها .. واجابت .. من تكونين انتى ياصاحبة الاربعة احرف .. قالت انا مدينة عاش بها حاتم الطائى .. واشاد بى الشعراء بجمالى وحسن كرمى .. واكرام ضيفى .. فانا مدينة كمدن المملكة .. يعيشون اهلى فى جو معتدل ومناخ طبيعى .. وجو ربيعى فى جميع فصول السنة .. وهاهنا اشيد مما يقوم بها صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز .. بجهوده المتواصلة ، ومتابعته جميع المشاريع التى احتاجها فى شتى المجالات .. فقد عمل وسيعمل ما يوسعه الى ماتحتاجه المدينة .. فقد اهتم سموه بالكهرباء وهاهو قريبا سيفتتح سموه مشروع الكهرباء المركزى .. والذى بلغ اجمالى تكلفته بنحو الف مليون ريال تقريبا .. وستصل هذه الخدمة الكهربائية الى جميع القرى التابعة لى والتى تقدر بنحو اربعمائة قرية وهجرة .. وهذه نعمة لن انساها ابدا .. ونحن نعيش تحت قيادة حكيمة .. تحت رعاية والد الجميع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اطال الله فى عمره .. فهذا قليل من كثير يعجز القلم عن كتابته ووضعها فى اسطر ولكن الايام اقرب بيننا وسترون ..

من اكون انا هذه البدوية « الشمالية » فانا مدينة فى وسط مملكة شاسعة اعطيت ماتشاهدونه حاليا .. ولازلت اطلب الكثير لكى اصبح مدينة نموذجية .. فقبل سنوات قليلة جدا ودعت واحدا من الذين لهم الفضل فى نشأتى .. فقد ودعته والدموع تقطر حزنا على فراقه .. كان يتابعنى بكل اخلاص وتفان .. كان يحرص على مطالبى .. فقد اشاد به صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز .. عندما حصلت البلدية على المركز الاول فى صحة البيئة .. فقد اشاد بها سموه فى كلمته فى هذا الحفل حين قال حائل فقدت واحدا من ابنائها المخلصين وصاحب الفضل الاول بعد المسؤولين بالدولة .. انه رئيس بلدية بمنطقة حائل السابق ورئيس الشؤون البلدية والقروية بالقصيم حاليا الشيخ ابراهيم عبدالرحمن البليهى .

عليكم الرافة بابنائكم ياأهالى حائل

ديننا الاسلامى ولله الحمد لايحثنا على الاسراف والتبذير .. والذى لا داعى له فى المناسبات .. كالافراح مثلا .. فحائل اليوم تعيش افراحا لم يشهد لها مثيل من قبل .. الافراح سوف تنعكس على اصحابها ، ونحن نشاهد التبذير والاسراف من قبل الطرفين .. فالولائم نشاهدها ببراميل البلدية يوميا من هؤلاء .. اين الصحوة .. اين الضمائر السليمة .. التى تعمل وتساعد على ذلك .. اين الجمعية الخيرية من ذلك واستقبالها للولائم .. هذا خلاف المهور التى تدفع لأهل الفتاة .. من يصدق منا ان مهر الفتاة فى حائل بـ ٢٠٠٠٠٠ الف ريال وهذا امر واقعى ويشهد له الجميع فى منطقة حائل .. لماذا هذا الاسراف فى هذه الامور .. واعتقد جازما بانه لو وجد من يردع هؤلاء الذين يعتقدون بانهم قد اعطوا الدين الاسلامى حقوقه لم يحدث ذلك ولابد من هؤلاء بتحكيم عقولهم والاخضاع للامر الواقع الذى يتطلبه ديننا الحنيف .. وهؤلاء الذين لم توجد لهم مثقال ذرة من الوعى والادراك بمثل هذه الامور التى سوف يحاسب بها لك انسان يعمل ويتصرف بمثل هذا التصرف الاعمى .. فشبابنا هؤلاء الذين يساومون بناتهم .. وكأنها قطعة ارض تقع على شارع ما .. ماذا يعنى ذلك .. ان ابناءكم وبناتكم ايها الآباء ، والامهات لن يرضوا بذلك التصرف الذى تقومون به .. كم من العوانس فى بيوتكم .. إنهن اعداد لا تحصى .. كل ذلك باسباب الشروط التى تفرضونها على هؤلاء الشباب .. المقدمين على اكمال نصف دينهم .. لا تقفوا .. لا تقفوا .. امام هؤلاء لتصبحوا حجر عثرة امامهم .. فقد اصبحتم .. وليس لم تصبحوا على افعالكم هذه .. هذا خلال ما نشاهده .. ونسمعه من الكثير عن المطربات التى يستقدمونهن من دول الخليج لاحياء افراحهم حتى بزوغ الشمس فهذا قليل من كثير يحدث فى حائل .. فعسى ان نشاهد اليوم الذى نرى فيه الأباء وقد لانت قلوبهم وتحكمت عقولهم .. هذا مانتمناه جميعا .





خالد محمد الراشد

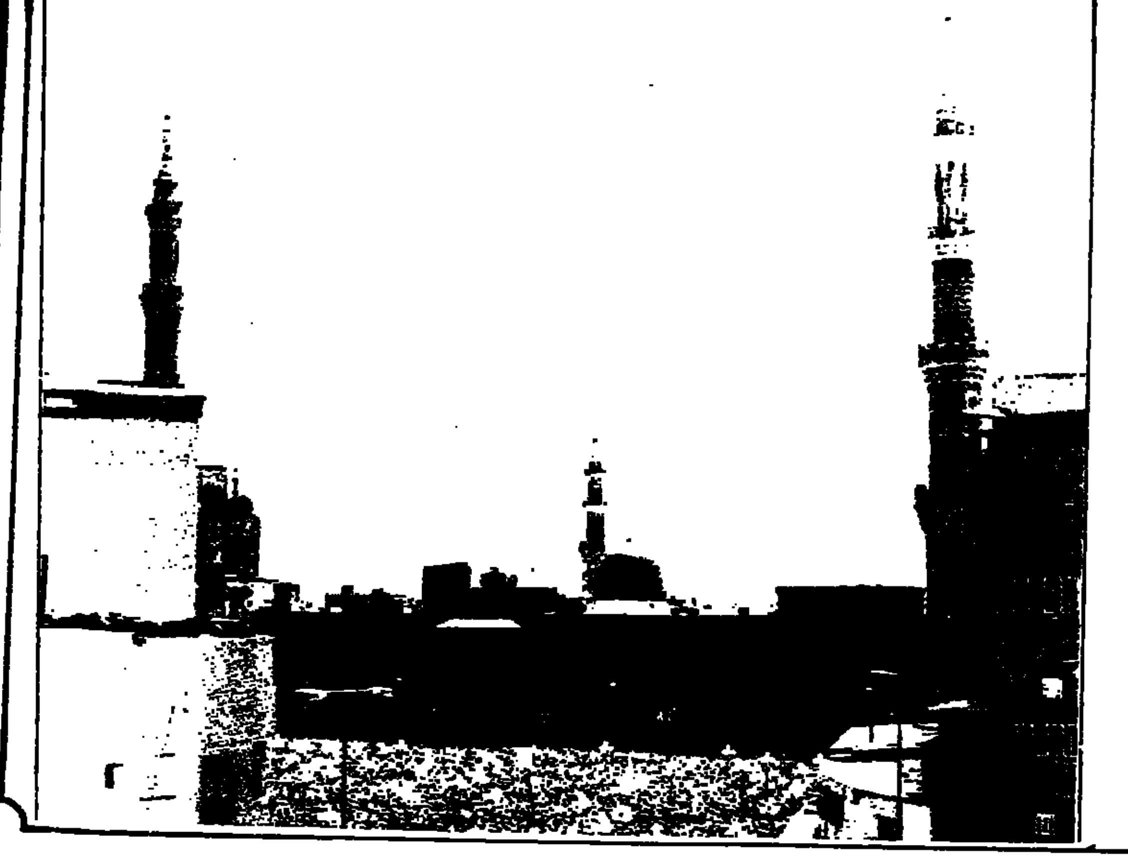
وقفة تستحق الاشادة

بالامس القريب كنت اسير على الطريق .. من اهم الطرق التى اقامتها وزارة المواصلات انه طريق القصيم – الرياض السريع هذا الطريق يعتبر انجازا عظيما قامت به الدولة وخففت به اعباء كبيرة جدا على المواطنين ، والمزارعين ، خاصة فى منطقة القصيم ... والتى يشهد لها الجميع بمحاصيلها الزراعية .. فقد تم تسهيل عملية السير والمواصلات بين جميع مناطق المملكة على هذا الطريق السريع .. فكان فى السابق تستغرق المسافة بين القصيم والرياض حوالى خمسة ساعات وكثيرا مانشاهد من حوادث فى الطريق القديم .. واليوم ولله الحمد تستغرق المسافة بين المدينتين ساعتين فقط .. والمسافر مطمئن البال على هذا الطريق .. هذا كما تم احكام المسارين وعلى الجانبين بشبك من حديد خوفا من دخول الحيوانات السائبة .. فهذه النعمة من فضل قيادتنا الحكيمة الواعية التى ان دلت على شيء فانما تدل على حرصها الدائم على راحة المواطن ، والمواطنين فى هذا البلد العزيز على انفسنا جميعا .. وليست مبالغة هذه .. ولكن الحق يجب ان يقال .. وتعطى الصورة الحقيقية من الواقع .. الذى نلمسه من الدولة .. اطال الله بعمر قائد مسيرة هذه البلد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله من كل مكروه وسوء .



دعاء الجمعة

اللهم إنا نسألك التوبة دوامها ، ونعوذ بك من المعصية وأسبابها ، اللهم افض علينا من بحر كرمك ، وعونك حتى نخرج من الدنيا على السلامة من وبالها ، وارأف بنا رأفة الحبيب بحبيبه عند الشدائد ونزولها ، وارحمنا من هموم الدنيا ، وغمومها بالروح ، والريحان الى الجنة ونعيمها ، ومتعنا بالنظر الى وجهك الكريم في جنات النعيم : مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، واغفر لنا ولوالدينا ، ولجميع المسلمين الاحياء منهم والاموات برحمتك يا أرحم الراحمين .



حق الجوار

الدين المعاملة

من دعائم الحياة الصالحة التى تستقيم بها الاخلاق ، وتقوم عليها الامجاد حسن المعاملة بين الناس ، وان اولى الناس جميعا بالمعاملة الطيبة بعد الاباء ، والاقربين جار الانسان الذى يعيش قريبا منه او بعيدا عنه فلقد اوصى الله في القرآن الكريم بالاحسان الى الفريقين من الجيران سواء منهما ما كان ملاصقا للانسان في مسكنه او ما كان بعيدا عنه في الاقامة فقال جل من قائل

« واعبدوا الله . ولاتشركوا به شيئا . وبالوالدين احسانا (١) . وبذى القربى واليتامى . والمساكين . والجار ذى القربى . والجار الجنب . والصاحب بالجنب وابن السبيل » الى اخر الاية .

فمن حق الجار على جاره ان يكون له عونا في الشدائد . مساعدا على النوائب باذلا كل نصح حتى يبصر جاره بطريق السلام . ويجنبه حوادث الايام ولرسول الله صلى الله عليه وسلم توجيه جامع رائع في حقوق الجوار . يعتبر دستورا ينظم حياة الجيران . ويسلكها في نظام الامن والاطمئنان .

عن معاية بن حيدة قال . قلت يارسول الله ما حق الجار علي ؟ قال . « ان مرض عدته . وان مات شيعته . وان استقرضك اقرضته . وان افتقر عدت عليه . وان اصابه خير هنأته . واذا اصابته مصيبة عزيته . ولاتستطل عليه بالبنيان فتحجب عنه الريح الا باذنه . ولاتؤذه بقتار ريح قدرك الا ان تغرف له منها . وان اشتريت فاكهة فاهد له . فان لم تفعل فادخلها سرا . ولايخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده . ولو ذهبنا نحصي مكارم الاخلاق . وحلاوة العشرة التى شملها هذا الحديث لعرفنا كيف تصفو الحياة للسالكين هذا الطريق . وكيف يسعى كل من المتجاورين ليدفع عن صاحبه الضر . ويقدم له الخير .

والذى يستوقف النظر . ويدعو الى اعمال الفكر في هذا التوجيه النبوى قول رسول الله . « ولاتؤذه بقتار ريح قدرك . الا ان تغرف له منه » . وذلك حتى لاتنكسر نفسه . ويتألم احساسه . وتتأزى مشاعره عن عجزه عن ان يكون في عيشة راضية في هذه الدنيا .. وان كثيرا من الجيران ليفهمون هذا الادب النبوى الكريم فتكون الحياة معهم امنا من الحياة مع اهل الانسان وذوى قرابته .

ورب اخي قصى العرق فيه
سلو عن اخيك من الولاد

ومن امتع ما حدثنا عنه التاريخ الاسلامى لسير بعض الصالحين ان جارا لسعيد بن عمرو بن العاص قد دارت به الايام . فأراد بيع داره على ان يقيم في مكان اخر اقل بسطة من هذه الدار ثم ينتفع بباقى الثمن في شؤون الحياة وما تحتاجه من نفقات فجاء من يريد الشراء وعرض عليه مائة الف درهم فقال له صاحب الدار هذا هو ثمن الدار فبكم تشترى جوار سعيد بن عمرو ؟ فبلغ ذلك القول سعيد بن عمرو فارسل لجاره الثمن هدية منه ، وطلب اليه الابقاء على داره بدون بيع حتى يحتفظ بحسن الجوار مادام حريصا عليه .

هذه سير قد لايصدقها العقل في عصور المادة ، وحيازة المال بأى طريق ومن اى سبيل لكن السلف الصالح كان يعيش على عفة وعلى رغبة في حياة الروح التى تسعد اصحابها في الدنيا والاخرة ، ولقد سمع صحابة الرسول صلوات الله عليه ان نبيهم يقول في مجلس من مجالسه « والله لايؤمن والله لايؤمن فقالوا : من هو خاب وخسر يارسول الله ؟ قال : من لايأمن جاره بوائقه » .. يعنى انه نفى الايمان الكامل عمن يخشى جيرانه من شره ، وسوء معاملته ، وعدم مراعاة مشاعرهم فهو مرة يتعالى عليهم بمظاهر غناه ، ومرة يرفع صوت ادوات الترفيه من مذياع او غيره من الاصوات .. والله يدعو الى مراعاة حسن الجوار .. حتى نكون في جوار الله اجمعين .

[١] : سورة النساء ٣٦

ترسيخ الايمان وتعديته ٢

محمد عبدالرحيم بن الشيخ محمد علي

بسم الله الرحمن الرحيم ، واصلى واسلم على من بعثه الله رحمة للعالمين .

وبعد .

فقد سبق الحديث عن تحصيل الايمان بطريق النظر والتأمل في كون الله بحيث ندرك ابداع الخلق واحسان التسوية . ودقة التقدير وحكمة الهداية . (سبح اسم ربك الاعلى . الذى خلق فسوى . والذى قدر فهدى) وحديث اليوم عن عنصرى ترسيخ الايمان في القلب . وتعديته الى النفس والى الغير (ولقد اشار الحق سبحانه الى العناصر الثلاثة في قصة اهل الكهف فقال (انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى . وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والارض لن ندعو من دونه الها لقد قلنا اذا شططا . هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه الهة لولا يأتون عليهم بسلطان بين فمن اظلم ممن افترى على الله كذبا » .

ففى قوله « امنوا بربهم » تحصيل العقيدة . وفي قوله « زدناهم هدى » ترسيخها واما التعدية ففى قوله سبحانه : (وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والارض) .

وان المقصود بترسيخ الايمان تعهده ورعايته بالعلوم النافعة والاعمال الصالحة لينمو ويزداد قال تعالى : (انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم أياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون » .

وتدبر معى قوله سبحانه (يايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله والكتاب الذى نزل على رسوله) ناداهم « يايها الذين امنوا » نداء اله عليم ومعنى ذلك انهم مؤمنون حيث وصفهم بالايمان . فما معنى قوله بعد ذلك « أمنوا بالله ورسوله » ؟ معناه داوموا على هذا الايمان ورسخوه في قلوبكم لتنتفعوا به فتتصرفوا على مقتضاه رسخوه ليحقق مجتمعا اسلاميا لا جغرافيا رسخوه ليكون اسلامكم صفة فيكم تدل على تحققها في موصوفها وليس مجرد اسم لايدل الا على ذات المسمى دون معنى زائد عن الذات . وان الاسلام حين يكون مجرد اسم لايحقق الا جغرافية اسلامية فحسب . ويكون فتنة صارفة لغير المسلمين عن الدخول فيه . ومن هنا دعا ابراهيم عليه السلام ربه قائلا « ربنا لاتجعلنا فتنة للذين كفروا » . ومن هنا وجب على الدعاة ان يوجهوا العالم كله الى اخذ الاسلام من مصادره وينابيعه . لا من واقع المسلمين اليوم . وان ابوا الا الاخذ من الواقع فليرجعوا بهم الى المجتمع الاسلامى يوم كان الاسلام نظام حياة يوم كان دينا ودولة . قال مالك بن دينار : الايمان يبدو في القلب ضعيفا ضئيلا كالبقلة . فان تعهده صاحبه فسقاه بالعلوم النافعة والاعمال الصالحة واماط عنه الدغل - الفساد - اوشك ان ينمو ويزداد . ويصير له اصل وفروع وثمرة وظل الى مالا يتناهى حتى يصير امثال الجبال . وان اهمله صاحبه ولم يتعهده جاءه عنز فنتفتها او صبى فذهب بها . كذلك الايمان .

قال خيثمة بن عبدالرحمن : الايمان يسمن في الخصب . ويهزل في الجدب فخصبه العمل الصالح . وجدبه الذنوب والمعاصى .

اما عن تعدية الايمان الى النفس فيقول الحق سبحانه (قل لعبادى الذين امنوا يقيموا الصلاة وينفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية) ويقول « الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون » . ويقول « يايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام » ويقول صلى الله عليه وسلم « ليس الايمان بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل » .

ان عقيدة الايمان اساس الدين ولا خير في اساس لايرفع بناء . انها بمثابة الجذر ولاتفع في جذر لايحمل فروعا واغصانا واوراقا وثمارا . وان العمل ان لم يكن جزءا من حقيقة الايمان فلا اقل من انه الدليل على صدقه .

ولنتأمل سرا من اسرار التعبير القرانى الكريم . لقد عبر القرآن عن مقومات الايمان في كثير من آياته . ولكنه ركز على اقامة الصلاة وعلى الانفاق في سبيل الله . ولعل السر في ذلك ان العبادات كلها تربى الروح فاختار منها مدرستين تزيد احداهما على التربية الروحية سهرها على تربية الابدان بجوارحها . والابدان مسكن الروح . وهى الصلاة واكتفى بها عن الصيام والحج . لانها مدرسة الزامية تنتظم الجميع . ولانها اكثر تكرارا . ويندر العجز عن ادائها وتزيد الثانية سهرها على التربية المالية . والمال حبيب الروح . وهى الانفاق في سبيل الله . ويمكن ان نقول انه : اختار الصلاة لان الصلاة صلة محضة بين العبد وربه . واما الانفاق فهو صلة مباشرة بين الانسان ومجتمعه . واذا احسنت بالله وبالمجتمع فقد كمل الايمان . وهناك سر كذلك في تقديم الصلاة على الانفاق لانها عماد الدين اولا .

ثم ان الانسان اكثر سماحة في عمل الابدان عنه في بذل الاموال « الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير » وتأمل قوله « يقيمون الصلاة » عبر بالاقامة ولم يعبر بالاداء لان الاقامة تتضمن اداءه على افضل الوجوه من حيث حضور القلب وخشوعه وتوفية الاركان حقها لتعرج صلاته بيضاء مسفرة

تقول : « حفظك الله كما حفظتنى » ثم ان فيها مناجاة لله ولا مناجاة مع الغفلة « واقم الصلاة لذكرى » ويقول عليه الصلاة والسلام « ليس للعبد من صلاته الا ما عقل » .

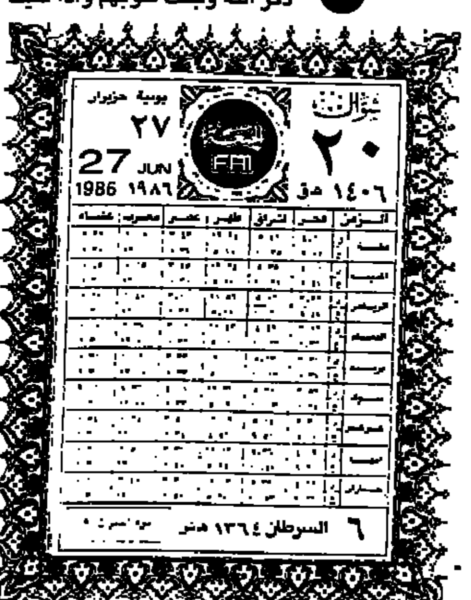
اما تعدية الايمان الى الغير : فان كان غير مؤمن فالتعدية اليه تكون بدعوته الى هذه العقيدة « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » . « يااهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا » فان استجاب لهذه الدعوة فهو منا ونحن منه . وان لم يستجب فهنا موقفان موقف يكون بيننا وبينه عهد امان وسلام فلا اكراه في الدين . وله دينه ، ولنا ديننا فان كان في بلد مسلم الراية فعليه دفع الجزية ، والموقف الثانى محاربته للاسلام حربا باردة بالفتنة والدس والكيد او حامية بالحديد والنار والتعدية حينئذ تكون بالجهاد « وقاتلوهم حتى لاتكون فتنة ويكون الدين لله » .

واما التعدية الى صفوف المؤمنين : فانها تكون وجدانية قلبية « لايؤمن احدكم حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه » . « ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وان يحب المرء اخيه لا يحبه الا لله وان يكره ان يعود الى الكفر كما يكره ان يقذف في النار » وقال تعالى : « انما المؤمنون اخوة » .

وتكون تعدية قولية « افشوا السلام بينكم » صدق في الحديث « اتقوا الله وكونوا مع الصادقين » شهادة بالحق « واقيموا الشهادة لله » حكم بالعدل « واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل » نصيحة خالصة « الدين النصيحة » امر بالمعروف ونهى عن المنكر « كنتم خير امة اخرجت للناس » الآية نشر للعلم والهداية « ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد مابيناه للناس في الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون » . « تعلموا الفرائض وعلموا الناس » . « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » .

وتعدية عملية : تعاون على الخير « وتعاونوا على البر والتقوى » اعانة للضعفاء وغوث للفقراء « انفقوا مما رزقناكم » . « ملعون من بات شبعان وجاره جائع » . « لاغش في بيع او شراء » . « من غشنا فليس منا » . « ولاتبخسوا الناس اشياءهم » . لاظلم في كيل او ميزان . « واوفوا الكيل اذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم » .

اخى المسلم : ارأيت اكمل من هذا الايمان بناء ؟ ارأيت اسخى منه عطاء ؟ انه دين الله « ومن يؤمن بالله يهد قلبه » . « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا » .



الطفولة المباركة

بقلم : ياسين سلطان

كانت اندية قريش ومجالسها تتحدث عن هذا الامر العجيب ، وتتساءل عن حفيد ابن عبدالمطلب الذى ينأى بنفسه عن ملاعب الصبيان وانطلاقهم وحبهم للهو واللعب وحينما يدعى لذلك يقول : « انا لم اخلق لهذا » .

وكان جده عبدالمطلب بن هاشم سيد مكة وزعيم قريش دون منازع يتنبأ لحفيده محمد بالمستقبل العظيم لما يرى من نجابته وفرط ذكائه فقد روت كتب السيرة « ان عبدالمطلب كان يوضع له فراش بجوار الكعبة وكان ابناؤه يجلسون حول الفراش اجلالا لابيهم واكبارا لشأنه فاذا جاء محمد هذا الطفل الصغير الذى لم يتجاوز الثامنة بعد تخطى الفراش وجلس مع جده عليه وكان عبدالمطلب يمسح على ظهره ويمنع اعمامه ان يؤخروه عنه ويقول « دعوا ابني فوالله ان له لشأنا » .

ولقد حفظ الله تعالى محمدا من عبث الصبيان ، وعصمه من مباذل الطفولة حدث النبى صلى الله عليه وسلم اصحابه يوما فقال : « لقد رايتنى في غلمان قريش ننقل حجارة لبعض ما يلعب به الغلمان كلنا قد تعرى واخذ ازاره فجعله على رقبته ، يحمل عليه الحجارة ، فانى لاقبل معهم كذلك وادبر ، اذ لكمنى لاكم ما اراه لكمة وجيعة ثم قال : شد عليك ازارك .. قال فاخذته وشددته على ثم جعلت احمل الحجارة على رقبتي وازارى على من بين اصحابي (١) .

وظلت عين الله ترعاه ، ويد الاله تحميه وترد عنه السوء اذ كان يرعى الغنم وهو صغير فحدثته نفسه يوما ان يحضر عرسا لبنى فلان فيلهو كما يلهو الصبيان فافضى الى زميل له بذلك « وود ان يهبط مكة في جنح الليل وطلب لذلك اليه ان يقوم على حراسة اغنامه لكنه مابلغ اعلى مكة حتى ضرب الله على اذنه فنام حتى طلعت الشمس (٢) .

واستمر محمد ، صلى الله عليه وسلم عزوفا عن مباذل الصبا ومساخر الشباب مما يصنعه لداته من قريش ويتباهون به في هذا المجتمع الجاهلى الذى انعكست فيه الاخلاق وتبدلت فيه القيم لكن محمدا صلى الله عليه وسلم في هذه البيئة الفاسدة ، الموبوءة بالمفاتن والمغريات كان محوطا بعناية الله محفوفا برعايته محفوظا من كل سوء حتى اجمعت قريش على ان تلقبه بالامين .

وذلك لان الله سبحانه وتعالى يدخره لهذا اليوم العظيم يوم الوحى ويهيئه لتلقى الرسالة الخالدة وحمل الامانة الكبرى وهى تبليغ الناس رسالة ربه ومنهم صناديد قريش الذين مرنوا على الضلال ، والفوا الكبر والعناد ، وتعودوا الطغيان والجبروت .

هوامش .
(١) السيرة النبوية لابن هشام - جـ ١ - ص ١٦٨
(٢) حياة محمد لمحمد حسين هيكل - ص ١٣٥

المستدرك

قال ابوتراب :
لم يذكر ابوحيان النحوى في تحفة الاريب مادة الأسن الواردة في القرآن المجيد ، وذكرها الجستانى في غريب القرآن ، والقيسى في العمدة .

قال ابوتراب :
ورد في نوادر ابى زيد (ص ١٦٠) قول الشاعر :

وقد كنت اهوى الناقمية حقبة
فقد جعلت أسان بين تقطع

ومثله في لسان العرب في (نقم) وهو خطأ ، لعدم ملاحته اللفظ والمعنى فالبين القطع فكيف تتقطع حبال القطع ، والصواب : (آسان وصل) وبه يستقيم المعنى ، وبهذا النص ورد في اللسان في (اسن) وهو الصحيح ، وفي المجمل لابن فارس : (أسان نفس) .

قال ابوتراب :
وفي مقاييس اللغة لابن فارس : الهمزة في الاسن - وهو بقية شحم - مبدلة من عين ، انما هو عسن ، وتأسن اذا اعتل وابطأ ، وانما هو تأسر قاله ابوزيد .

قال ابوتراب :
اما كون اصل الاسن عسنا فقد ذكره ايضا القالى في الامالى (ج٢ ص٧٩) وهو منقول عن ابى الحصين العبسى والفراء .

واما اصل تأسن تأسر فالابدال بين الراء والنون وارد ، ذكره ابوطيب وغيره ، الا ان هذه الكلمة ذاتها لم يذكرها ابوالطيب ولا الزجاجى في كتابيهما في الابدال والمعاقبة ، ولا استدركها عليهما محققهما التنوخى .

قال ابوتراب :
في تهذيب الازهرى : كل قوة من قوى الوتر اسينة والجمع اسائن ، ونقل ابن منظور هذا النص في اللسان ، وبعده : والاسون وهى الاسان ايضا .

فقوله : « والاسون وهى الأسان ايضا » ليس من كلام الازهرى ، وكأنه سبق قلم من الناسخين ، لان الاسون والأسان جمعان لاسن كحمل ، لا لاسينة ، فتأمل .

قال ابوتراب : وقد علمنا بتتبع الكلام على مادة الأسن في اللغة ان (اسن) و (وسن) يأتيان بمعنى ، والآسن والياسن ، والاسن واليسن بمعنى .

وعلمنا بتتبع الابدال في كلام العرب انه وارد بين الالف والواو ، والالف والياء ، ذكر امثلة ذلك ابو الطيب في كتابه ، الا ان هذه الكلمات ذاتها لم ترد فيه ، ولا استدركها عليه احد فيما اعلم .

قال ابوتراب :
في حاشية ابن برى على صحاح الجوهرى في مادة (الأسى) قول الشاعر :

وقائلة اسيت فقلت جير
اسى اننى من ذاك انى

هكذا ورد في الحاشية ، والمعروف بلفظ (استى اننى من ذاك انه) وهو من شواهد المغنى لابن هشام ، وهو بهذا اللفظ ايضا في المجمل لابن فارس ، وقال شارح المغنى الدسوقى (انه) بمعنى نعم والهاء للسكت او (ان) الناسخة والخبر محذوف .

قال ابوتراب : وله شواهد لسنا بصددها هنا .

قال ابوتراب : نقل الزبيدى في التاج عن الراغب انه قال : الاسوة من الاسى بمعنى الحزن او الازالة نحو كربت النخل اى ازلت كربه .

قال الفاسى : ولايخفى ما في هذا الاشتقاق من البعد .

قال ابوتراب :
لم يقل الراغب في المفردات ان الاسوة من الاسى ، وانما كان يشرح الاسوة ثم دخل في الاسى ثم قال : واصله من الواو لقولهم : رجل اسوان اى حزين ، والاسو اصلاح الجرح واصله ازالة الاسى ، فاين هذا الكلام من دعوى الزبيدى وتعقب شيخه الفاسى في اضاعة الراموس ، نعم ان كلام الراغب يدل على ان اصل الياء في الاسى واو لان هذين الحرفين يتداخلان في كلام العرب والواوى يؤدى معنى واليائى معنى اخر ويرجعان الى اصل يضمهما فهذه هى غاية الفائدة من الاشتقاق .

قال ابوتراب :
وفي تاج العروس : ان اسيانات جمع اسيانة ، وفي هذا تذييل لما في لسان العرب ، وفي التاج ايضا : ان اسيان لغة في اسوان ، وفي هذا التعقيب على ما في مفردات الراغب .

وفي التاج : الآسية الدعامة يدعم بها البناء يقال سميت لانها تصلح السقف وتقيمه من اسوت بين القوم : اصلحت بينهم قال : فحينئذ الصواب ذكره في الواو .

قال ابوتراب : الواو والياء تتداخلان في النواقص والاشتقاق فتأمل .

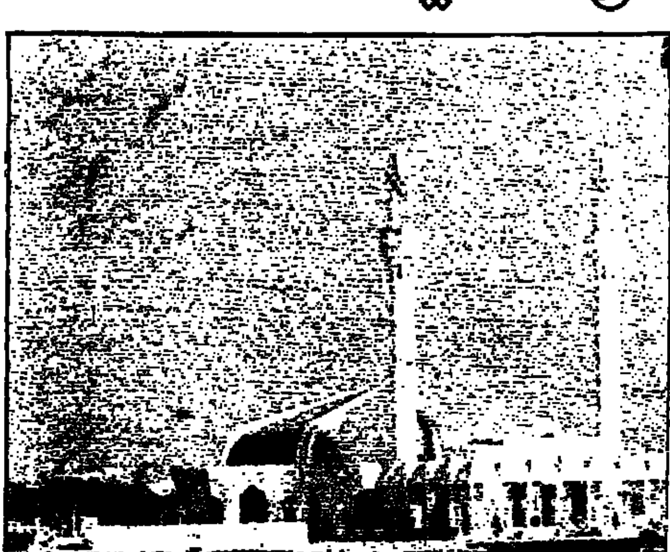
قال الجوهرى : الوشر ان تحدد المرأة اسنانها وترققها وكأنه من وشرت الخشبة بالميشار غير مهموز لغة في اشرت .

قال ابوتراب : تعاقب الالف والواو في كلام العرب كثير الا انى لم اجد في كتاب الابدال للزجاجى وابى الطيب الواشرة مبدلة من الاشر ، والمادتان بمعنى والوشر لغة في الاشر ، ولم يستدركه على ابى الطيب والزجاجى محقق كتابيهما التنوخى وفوق كل ذى علم عليم .

الديـــــن .. والحيـــــاة

الشفاعة فى الاسلام

احمد عبدالقادر معبى



قال : محدثى وهو يئن انين الجريح .. اتعبنا هذه الايام « فيتامين واو ».

قلت متجاهلا : ماذا تقصد ؟! فأجاب انت تدرك مرامى الا تعرف فيتامين « واو ».

الم تسمع « بالواسطة » الم تتوسط لاحد من اقاربك او اصدقائك او جيرانك ؟

وهنا قلت له : انت مخطىء فى هذه التسمية .. قال : ولماذا ، قلت لان الاسلام سمى هذا العمل « شفاعة » ولم يسمها كما زعمت فيتامين « واو » قال تعالى : « من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها » وعن ابى موسى الاشعرى رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم « انه كان اذا اتاه السائل او صاحب الحاجة قال : اشفعوا فلتؤجروا وليقض الله على لسان رسوله ما شاء » الحديث رواه الشيخان واللفظ للبخارى فى كتاب الادب .

عندها قال : انن الشفاعة مشروعة فى دين الله ؟!

قلت لمحدثى نعم مشروعة ويثيب الله عليها بشروط اذا استوفت كانت من صالح الاعمال

وبلهفة متزايدة قال وهل لك ان تبين لى هذه الشروط ؟

قلت ولم لا ابينها لك وانت تطلب علما ومعرفة !!

يشترط فى الشفاعة عدة شروط اهمها :

١ ـ ان تكون ابتغاء وجه الله تبارك وتعالى

٢ ـ ان الهدف منها جلب نفع للناس او دفع ضر عنهم

٣ ـ ان تكون فى غير معصية الله

٤ ـ الا تكون فى حد من حدود الله بعد ان يبلغ الامام او الحاكم الشرعى .

ثم قلت لمحدثى : واعلم ايها الصديق ..

ان الوساطة فى حد من حدود الله بعد بلوغ الامام او الوساطة فى معصية من معاصى الله او الوساطة مع هدية او رشوة فهذه هى الشفاعة السيئة التى نهى الله ورسوله عنها ، ذلك لانها تجرىء على الناس على انتهاك المحارم والتلاعب بدين الله . وقد اشتد غضب النبى صلى الله عليه وسلم على اسامة بن زيد لما كلمه فى شأن فاطمة بنت الاسود المخزومى ان يرفع عنها الحد وكانت قد سرقت حليا فى غزوة الفتح .. وقال : « اتشفع فى حد من حدود الله » فقال اسامة استغفرلى يارسول الله .

ثم قام صلى الله عليه وسلم خطيبا فى القوم وقال : « ايها الناس انما هلك الذين من قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه . واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد ، وايم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها .. ثم امر بها فقطعت ..

وقد تابت رضى الله عنها فاحسنت توبتها .

● وما حكم الشفاعة فى حد من حدود الله قبل ان يبلغ الامام او من يمثله ؟

ان مثل هذه الشفاعة تدخل تحت باب ستر العورات واقالة العثرات والاصلاح بين الناس ومثل هذه الشفاعة تعد من مكارم الاخلاق : فعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « تعافوا الحدود فيما بينكم ، فمابلغنى من حد فقد وجب » .

ولقى الزبير رضى الله عنه سارقا فشفع فيه ، فقيل له : حتى يبلغ الامام فقال : اذا بلغ الامام فلعن الله الشافع والمشفع .

وايضا ما حكم الشفاعة فى العقوبة التى لم تبلغ الحد ؟

الشفاعة فى العقوبة التى لم تبلغ الحد ولاسيما فى الذين لم يستمرئوا العيوب ولم يصروا على الذنوب فانها تندرج ايضا تحت باب اقالة العثرات والتجاوز عن الزلات والهفوات ومثل هذه الشفاعة تربى الفضائل وتنمى المكارم وتدعم خصال العفو والصفح الجميل وهى تهيىء الجو العبق والحياة المباركة للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب « الرسول قدوتنا » .

اما الشفاعة فى غير حدود الله : فاجرها عظيم وقد ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم ما يحث عليها .. كيف لا .. والرسول كان اشد الناس حياء واكثرهم عن العورات اغضاء وما كان يخير بين امرين الا اختار ايسرهما ما لم يكن اثما .. فان كان اثما كان ابعد الناس منه وما انتقم لنفسه قط الا ان تنتهك حرمات الله فينتقم لله بها .

بعد عامين من الجدل والمعارضة :

الترخيص ببنــاء مسجــد للمسلمين بمدينة « ليون » الفرنسية

● من سعد مبروك :

باريس ـ مكتب « المدينة » :

اخيرا رفضت المحكمة الادارية لمدينة « ليون » الفرنسية طلب الغاء رخصة بناء مسجد بها وهو الطلب الذى تقدم به اربعة مواطنين فرنسيين يقطنون بجانب المكان المخصص للبناء والذين يزعمون ان بناء مسجد للمسلمين يهدد باتفراط الامن والاستقرار فى المنطقة !!

وقد انهى قرار المحكمة الادارية جدلا عنيفا دام سنتين ومعارضة شديدة لبناء مسجد للمسلمين والجالية الاسلامية فى هذه المدينة حيث تم مرتين تقديم طلب بالغاء تنفيذ هذا المشروع .. المرة الاولى كان بسبب واه وهو ارتفاع صومعة المسجد ، والثانية بسبب صغر موقف السيارات المخصص للمسجد وعدم اتساعه لاكثر من مائة سيارة .

وقد كانت رغبة المسلمين فى مدينة « ليون » الفرنسية واضحة فى بناء مسجد لهم منذ عشر سنوات .. وتحددت معالم هذه الفكرة بشكل خاص فى بداية عام ١٩٨٠ اثر تأسيس « الجمعية الثقافية الاسلامية الفرنسية بليون » التى تضم شخصيات فرنسية مسلمة .. وقد رحبت بلدية « ليون » فى البداية بهذا المشروع وطلبت من الجمعية التشاور مع الجالية الاسلامية المهاجرة لتنفيذ هذا المشروع نظرا للصعوبات التى يلاقيها المسلمون فى اداء واجبات دينهم نتيجة لافتقارهم الى مسجد يجمع شملهم .

وبتضافر الجهود الاسلامية الخيرة فكر المسؤولون فى هذه الجمعية فى اقامة مركز ثقافى كبير يحتوى على مكتبة وقاعة محاضرات وغيرها .. وقد عرضت بلدية « ليون » على الجمعية قطعة ارض مساحتها ثمانية الاف متر مربع تقع فى شارع « بينال » بالدائرة الثامنة من هذه المدينة .

ولكن اصوات المعارضين الذين يغلب عليهم الفكر العنصرى والمعادى للاسلام وسرعان ما ارتفعت متعللة باسباب امنية لتطالب بالغاء رخصة البناء وذلك منذ عام ١٩٨٤ غير ان قرار المحكمة الادارية بليون الرافض لطلب الغاء رخصة بناء المسجد الاخير فتح امالا واسعة لتحقيق حلم المسلمين بهذه المدينة .. فمدينة « ليون » تضم حوالى ثلاثين الف عائلة فرنسية مسلمة علاوة على جالية اسلامية كبيرة من المهاجرين من تونس والجزائر والمغرب وتركيا وغيرها .. كذلك فان المسجد المقرر بناؤه سيتسع لما يزيد عن ٢٠٠٠ من المصلين .

تعويد الولد على حيـاة الجد والرجولة

روى الامام مسلم فى صحيحه عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال : « احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز » .

وروى الطبرانى باسناد جيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : « كل شيء ليس من ذكر الله فهو لهو او سهو الا اربع خصال : مشى الرجل بين الغرضين اى الرمى وتاديبه فرسه ، وملاعبته اهله وتعليمه السباحة

وروى مسلم وغيره عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « صنفان من اهل النار لم ارهما ، قوم معهم سياط كاذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات ، رؤوسهن كاسنمة البخت » الابل الخراسانية « المائلة ، لا يدخلن الجنة ، ولا يجدن ريحها ، وان ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا .

فهذا غيض من فيض مما وجه اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم : وهى . توجيهات قيمة تدعو الى حياة الجد والرجولة ، وتحذر من الميوعة والانحلال .. ومن المعلوم بداهة ان الولد اذا نشأ على الميوعة والانحلال وتربى على الفجور والمنكر ودرج على الهزل وعدم الاكتراث ... فان شخصيته تتحطم ونفسيته تتعقد وجسمه يتعرض لاخطر الاسقام والامراض

من هذا المنطلق كان لزاما على المربين ولاسيما الامهات أن يتعهدوا اولادهم منذ الصغر ، وان يغرسوا فى نفوسهم انبل معانى الرجولة والخشونة والاباء والشمم والخلق العظيم .

عجبت من ثلاث

قال يحيى بن معاذ : « عجبت من ثلاث » :

— رجل يرائى بعمله مخلوقا ، ويترك ان يعمله لله .

— ورجل يبخل بماله ، وربه يستقرضه منه فلا يقرضه منه شيئا .

— ورجل يرغب فى صحبة المخلوقين ، ومودتهم ، والله يدعوه الى صحبته ومودته .

فضل العلم

العلم مبلغ قوم ذروة الشرف
وصاحب العلم محفوظ من التلف
ياصاحب العلم مهلا لا تدنسه
بالموبقات فما للعلم من خلف
العلم يرفع بيتا لا عماد له
والجهل يهدم بيت العز والشرف

ادب الدعاء



يحسن بك ايها المؤمن اذا أردت دعاء ربك والاتجاه اليه بحاجتك فيستحب ان تقف بين يديه فى حالة وهيئة يرضاها سبحانه وتعالى وأرشد اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن ذلك أن تدعو الله وانت على طهارة ثم تصلى ركعتين لان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين وان تحمد الله وتثنى عليه وتصلى على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ثم تتخير الادعية المأثورة فى الكتاب والسنة وتلتمس اسماء الله الحسنى والعظمى تضمنها دعائك وهى « بديع السموات والارض ـ الحى القيوم ـ ذو الجلال والاكرام ـ الله الرحمن البر الرحيم » لعل الله ان يمنحك الاجابة والقبول فعن « فضالة بن عبيد رضى الله عنه قال : بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا اذ دخل رجل فصلى فقال : اللهم اغفر لى وارحمنى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عجلت ايها المصلى اذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله وصل على ثم ادعه قال : ثم صلى رجل اخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم فقال له النبى صلى الله عليه وسلم : ايها المصلى ادع تجب رواه احمد وابو داود والترمذى واللفظ له وقال : حديث حسن والنسائى وابن خزيمة وابن حبان فى صحيحهما .

وقد وفق الله ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها الى الاسم الاعظم واقرها المصطفى صلى الله عليه وسلم حينما سمعها واستضحك تقريرا لها فعن « عائشة رضى الله عنها قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : اللهم انى أسألك باسمك الطاهر الطيب المبارك الاحب اليك الذى اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت واذا استرحمت به رحمت واذا استفرجت به فرجت .. قلت : فقال يوما : يا عائشة هل علمت ان الله قد دلنى على الاسم الذى اذا دعى به اجاب ؟ قلت بأبى أنت وامى يا رسول الله فعلمنيه ؟ قال انه لا ينبغى لك يا عائشة .. قالت فتنحيت وجلست ساعة ، ثم قمت فقبلت راسه ثم قلت له : « يا رسول الله علمنيه » قال : لا ينبغى لك يا عائشة ان اعلمك انه لا ينبغى ان تسألى به شيئا للدنيا قالت : فقمت فتوضأت ثم صليت ركعتين ثم قلت : اللهم انى ادعوك الله وادعوك الرحمن وادعوك البر الرحيم وادعوك باسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم ان تغفر لى وترحمنى قالت فأستضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال : انه لفى الاسماء التى دعوت بها.. رواه ابن ماجه .

ولقد وعد الله عباده الداعين اياه ان هم دعوه لا اله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين دعا بها نبى الله (ذا النون) فأستجاب الله دعاءه وقد ارشد بها ما دعا الله بها احد الا استجاب الله له فعن « سعد ابن ابى وقاص رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : دعوة (ذا النون) اذ دعاه وهو فى بطن الحوت : لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين فأنه لم يدع بها رجل مسلم فى شيء قط الا استجاب الله له .. رواه الترمذى واللفظ له والنسائى والحاكم وقال : صحيح الاسناد وزاد فى طريق عنده فقال رجل : يا رسول الله هل كانت ليونس خاصة ام للمؤمنين عامة ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا تسمع الى قول الله عز وجل : « فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين » .

وهناك مواطن يحسن الدعاء فيها وهى فى السجود حيث يكون العبد أقرب الى ربه ، وبين الاذان والاقامة ودبر كل صلاة وفى جوف الليل الاخير ، وعند افطار الصائم ودعاء الاخ لاخيه فى ظهر الغيب وفى عرفة فالتمس يا أخى المسلم هذه النفحات وارجو الله الاجابة .

اما فى استحباب الدعاء فى السجود ما روى عن « ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «اقرب ما يكون العبد من ربه عز وجل وهو ساجد فاكثروا الدعاء » .. رواه مسلم وابو داود والنسائى

اما استحباب الدعاء فى جوف الليل الاخير فعن « ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «ينزل ربنا كل ليلة الى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخر فيقول : من يدعونى فاستجيب له .. من يسألنى فاعطيه من يستغفرنى فأغفر له ؟ رواه مالك والبخارى ومسلم والترمذى وغيرهم .. وفى رواية لمسلم : اذا مضى شطر الليل او ثلثاه ينزل الله تبارك وتعالى الى السماء الدنيا فيقول : هل من سائل فيعطى هل من داع فيستجاب له هل من مستغفر يغفر له ؟ حتى ينفجر الصبح ، وعن عمرو بن عبسة رضى الله عنه أنه سمع النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « اقرب ما يكون العبد من الرب فى جوف الليل فان استطعت ان تكون ممن يذكر الله فى تلك الساعة فكن .. رواه ابو داود والترمذى ومسلم والحاكم وقال : صحيح على شرط مسلم .

من خلق المؤمن الحياء

بقلم المحامى : يوسف الدغفق

الحياء خصلة حميدة يتحلى بها المؤمن وهى ناتجة من مجموعة عوامل رسخت فى قلب المؤمن وعقله اولها الايمان بالله ومخافته فهو حينما يفكر ان يؤذى احدا يستشعر فورا مخافة الله وخشيته وانه مؤاخذ ومعاقب لامحالة فيرتدع ، وان يكون عالما بالمحرمات الواردة فى كتاب الله وسنة رسوله فيما يخص التعامل بين الافراد وهى كثيرة من الغش والخيانة والغيبة والنميمة والاعتداء على العرض والمال وغير ذلك فهو لايقدم لانه يشعر ويتأكد بان الله يراه فيستحى من الله فلايقدم على منكر او معصية .

كما ان هناك عاملا اجتماعيا تربويا وهو ان يتلقى من والديه او ولى امره حسن التربية والادب فيجعله متطبعا ومتخلقا بحسن الخصال وجميل الفعال وان يعيش فى بيئة صالحة من الاصدقاء فيكونون عونا له على الخير وقد بين النبى صلى الله عليه وسلم ان الحياء من الايمان وهذه كلمة جامعة فالمؤمن يتصرف بايمانه فلا يصدر منه الا خيرا والمؤمن من امن الناس عنه .

فعن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل من الانصار . وهو يعظ اخاه فى الحياء . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : دعه فان الحياء من الايمان . رواه البخارى ومسلم وابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه .

ويؤكد المصطفى صلى الله عليه وسلم معلما ومرشدا امته ان الحياء لاياتى الا بخير فايمان المرء يدعوه الى محبة الناس كما فى الحديث الصحيح « لايؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » .

فايمان المرء يحمل على مساعدة الناس والبر اليهم والاحسان عليهم بالقول والعمل والمال . فعن عمران بن حصين رضى الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياء لاياتى الا بخير .. رواه البخارى ومسلم .

ويؤكد ذلك ان الحياء خير كله الرواية التالية فى رواية (٢) لمسلم : الحياء كله خير .. وقد بين المصطفى صلى الله عليه وسلم ان للايمان شعبا تبلغ بضعا وسبعين شعبة وقد الف الامام البيهقى رحمه الله كتابا سماه شعب الايمان وهو كتاب قيم شرح هذا الحديث التالى والاحاديث التى تبين الاعمال التى من الايمان فحرى بالقارىء ان يقتنيه ويقرأه

واعلى شعب الايمان كلمة التوحيد لا اله الا الله ، وادناها اماطة الاذى عن الطريق ، حرصا على سلامة المؤمنين من الاذى . والحياء شعبة من الايمان

فحرى بك ايها المؤمن ان تكون حييا يعصمك حياؤك من الخطأ والخطل

فعن ابى هريرة رضى الله عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الايمان بضع وسبعون شعبة ، او بضع وستون شعبة ، وافضلها قول لا اله الا الله ، وادناها اماطة الاذى عن الطريق ، والحياء شعبة من الايمان ، رواه البخارى ومسلم وابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه

ويوضح المصطفى صلى الله عليه وسلم مؤكدا ان الحياء من الايمان والايمان فى الجنة اى صاحب الايمان الذى يستحى من الله ثم من الناس فهو فى الجنة ان شاء الله وعكس الحياء البذاء الذى يأتى منه خبيث القول والعمل وفحشه فالبذى جاف فى تعامله ونطقه فيجعله يرتكب الاضرار بالناس والاذى لهم فيكون صاحبه فى النار لنقص ايمانه وقد ينتفى ايمانه اذا سيطر عليه الهوى والشيطان والعياذ بالله .

فعن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياء من الايمان . والايمان فى الجنة . والبذاء من الجفاء والجفاء فى النار . رواه احمد ورجاله رجال الصحيح . والترمذي وابن حبان فى صحيح . وقال الترمذى حديث حسن صحيح .

اللهم ارزقنا الحياء منك ثم من عبادك لنكون من اهل الايمان ومن اهل الجنة برحمتك يا ارحم الراحمين

توزيع ٤٩٥ قطعة ارض سكنية من اراضى ذوى الدخل المحدود بالقصيم

تابع

■ القصيم ـ سعد محارب الحربي :

تقوم حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز بتوفير السكن المريح للمواطن وبتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم فقد انتهت بلدية الاسياح بمنطقة القصيم من اجراءات توزيع اربعمائة وخمس وتسعين قطعة ارض سكنية من اراضى ذوي الدخل المحدود اضافة الى ماسبق توزيعه من الدفعات السابقة سلم منها الجزء الاكبر لاصحابها والبعض الاخر تحت التسليم وتقع هذه الاراضي الممنوحة لمستحقيها ضمن عدة مخططات موزعة على بعض القرى والهجر التابعة لخدمات البلدية .

وناصر الراشد الناصر الناصر وراشد ناصر حمود الناصر ومحمد الزيد المحمد الفهيد وضويحي عبدالله محمد المطيري وتركي السلطان التركي الفهيد وهيلة العلي العطاالله السعد ونورة محمد هليل السالم وعبدالله فهيد محمد الدوسري ومحمد الصالح العطاالله السعد وسلمى الصالح التركي الفهيد وصالح عبدالله المحمد الحويل وعبدالعزيز العبدالرحمن المحمد الجويعد ونشمية حسين الجطيلي العنزي وسالم صالح محمد السرود وصالح ابراهيم العبدالعزيز الجاسر ومحمد السعد السويلم المبارك ومحمد السعود الفايز السعود ومنصور العلي الحمد الفهيد ورقية العبدالله المسلم وعبدالعزيز الصالح العطاالله السعد وابراهيم الهليل السالم ومحمد صالح الهقاس المطيري وخالد ابراهيم محمد الحويل وعبدالعزيز عبدالرحمن الناصر الرعوجي وعبدالعزيز الصالح الهليل السالم وخلف المحمد العلي الجاسر وصالح الحمد العلي العطاالله ومحمد عبدالعزيز ابراهيم العطاالله وعبدالله عبدالرحمن السليمان الفهيد وعبدالله خلف الدخيل العنزي ومزيد خلف الدخيل العنزي ومحمد صالح السويلم العنبر وتركي الصالح السويلم العنبر وسعد السعود الفايز السعود ومطلق خلف الدخيل العنزي وعوض خلف الدخيل العنزي وماجد نهار حمود المطيري .

بيان بالممنوحين في مخطط ٣٥/ق بالخصيبة ـ الاسياح

مثنى عبدالهادى هليل الحربي ويجاد نغميش فراج الفريدى وعلى محمد خليفة الفريدى وسعود موحش مناور الحربي وفالح سعد فالح الحربي وصالح محمد خليفة وسعود عيد محسن الفريدي وعبدالله الفائز العبيد الحربي وعلى عبدالهادى عبدالله الفريدى وناصر حامد بنيان الحربي ورميضين ضيف الله الحربي وسليم على سليم الحربي وفهد ناصر دغيمان الحربي وسعد حامد بنيان الحربي وغازى عجاب ناصر الحربي وعبدالله على عطيش ومنصور عبدالمحسن الحربي وعبدالله حمود عياد الحربي وحامد بنيان مرزوق الحربي ودهش عبدالله ردهان الحربي وعبدالهادى هليل الحربي وحسين غزاى معجب الحربي ومطر عجيب ناصر ابوزايد الحربي وحمود محمد فائز الحربي ورشيد فرحان الحربي وعليان عوض محمد الفريدي وسالم محمد خليفة الحربي ومحمد على مسهى الحربي ورجاء مسعود فرحان الحربي وناصر على ناصر الفريدى وغنام حسين متلع الحربي ومحسن فلاح الحربي وشعودن محسن عضيب الفريدى وعوض عبدالله عوض الحربي وعياد عيد محسن الفريدى وراشد عجاب ناصر الفريدى وفلاح على خلف الحربي ونايف محمد جدعاء الحربي وسعود فرحان رشيد الحربي وسعيد عبيد زين الحربي وعياد عبدالله الفريدى وناصر عيد محسن الحربي وعثمانساير عتقاء الحربي وايتام ناجى الحربي وغانم ساير جخيدب الحربي ومحيميد حامد عايض الحربي وعياد كنعان غريفان الحربي وعبدالله ردهان خلف الحربي وزياد فهد سالم الفريدى وضاوى عيد مطر الحربي وفرج سالم مزيد الحربي ومقبل عواد محسن الحربي ونزال مهدي ديلان الحربي ودغيمان منصور ناصر الحربي وفريج بطى الحربي ودخيل نهير سايع الحربي وفرحان سلبى العنزى وعبدالله عياد ظاهر الحربي وسعود محمد راقى الحربي وغزاى مقحم عطية الحربي وخصيوى بجاد رشيد ومنهات خويشان الحربي ومنور دغيمان ديلان وصالح عبدالهادى الحربي ورجاء يحيى محمد الحربي وخليوى الحميدى الفريدى ودرهوم ناصر محسن الفريدي وعليان نغيمش فراج الحربي وسعود الحربي ومنيف عبدالهادى عوض الحربي وعبدالله عبدالهادى الحربي وراشد نغيمش سلطان وحيلان سبيل الحربي ومشعل عليان نمران الفريدى ونغيمش فراج رشيد الفريدى وعوض دليم محسن الحربي وعائض على عاصى وبندر شملان الحربي وضحوى هلال مسهى الحربي وسعود حميد حمد الفريدى وعميشاء ساير الحربي ومحمد عياض سالم الحربي ومخلد شملان الحربي وعيد نغيمش فراج الحربي ويحيى زايد عضيب الحربي ومحمد محسن عبدالله الحربي وحامد زين الحربي وفالح نفحان سودان الحربي وعايد محمد عايد وعايض معلا ضيف الله الحربي ومزاع يحيى محمد الحربي ومساعد عايد رمثان الحربي وحصة حميدى عياد الحربي ومحمد هلال سالم الحربي ولاق هليل الحربي وسعود على جضعان الحربي وسالم فالح السالم الحربي وغازى ضيف الله رميضين الحربي وحبيب مشيط ربيع الحربي ومبارك ناصر حديد الحربي ومهل معجب ناصر الحربي ولاق فرحان محمد الحربي وسعد مرزوق زعل الفريدى وناقع رشيد منصور الخربي وسهى ضحوى هلال الحربي ومصالح عبدالمحسن سالم الحربي .

بيان باسماء الممنوحين في مخطط ٧٥/ق م بالاسياح « عين بن فهيد »

محمد العبدالله الراشد الفهيد وحمود عبيد محمد العتيبى وحمدان عايش اباالروس العنزى وعبدالعزيز العبدالله الراشد وفهيد عبدالرحمن الناصر الرعوجي وعبدالله عبدالرحمن الفهد العتيبي ومحمد عبدالرحمن فهد العتيبي وعبدالله صالح عبدالله السعيد وعبدالعزيز محمد السالم السرور وسلطان عبدالعزيز عبدالله البشر وعلى المحمد المنديل الفهيد وعبدالله الجارالله الحمد الفهيد ونايف الفهيد النايف الفهيد ونورة ابراهيم الحمد الصعب وعبدالله عبدالرحمن خضير الخضير وخضير عبدالرحمن خضير الخضير ومحمد على الحسن العامر وسالم عبدالرحمن العلى العطا الله ومقبل عطا الله ابراهيم المبيريك وفهد مطلق الصالح المطلق ومبارك ابراهيم الحمد الطويان ومبارك المناحى العثمان السعد وعبدالكريم المضحى الفراج العصيمى وعبدالله المحمد العبدالرحمن الفهيد ومحمد الصالح المنديل الفهيد واحمد عبدالعزيز العبدالله البشر وناصر السعود المحمد الفهيد وبندر على الفهد الفهيد وعبدالله المحمد البداح وفهيد العبدالله العبدالمحسن الفهيد وحسن العلى الحسن العامر وصالح العبدالعزيز البراهيم العطاالله وضيف الله سعود السعد ومحمد الصالح المحمد الطريفى وابراهيم محمد السالم السرور وعبدالعزيز الضيف الله الشوباش وعبدالعزيز الاحمد العثمان البشر وحمد الصالح المناحى ومحمد الناصر السعود الفهيد وفهيد الناصر السعود ومنديل الصالح الفهيد وحمود المحمد السالم السرور وعبدالرحمن خضير سليمان الخضير وعثمان عبدالعزيز عثمان المناحى وصالح ابراهيم السالم الهليل وسليمان السلطان التركى الفهيد وسالم مبارك عبدالله المرجان وشيخة الصالح المنديل الفهيد ومحمد الفايز السعود السعيد ونايف العبدالله الراشد الفهيد وهيلة السعود السعد وهيلة ونى العبدالله الونى وعبدالله الفهد العبدالمحسن وطلال سعود محمد الفهيد وعبدالله الصالح المناحى السعد وعبدالرحمن العبدالعزيز الفهيد وفهيد العبدالعزيز العلى الفهيد ولولوة الجاسر البخيت وسعود الفهد السعيد السعد وحمود العثمان الحمود الدهام وعبدالله العبدالعزيز العلى الفهيد ورقية العثمان المناحى السعد ومطلق العلى المطلق المسلم .

جلالة الملك

اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة

اعلانات مكتب الطائف

■ يعلن سعيد احمد حامد الحارثي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦/٣١٩٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/١٥هـ مصدرها مرور الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن الماريو يومول عن فقدان رخصة عمل رقم ١٧٤٣٠ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عوض فتنان مفلح الجعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٩٦٢ وتاريخ ١٣٩٨/٩/١٦هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سفر حمود عروان الروقي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١-٧٥٧ وتاريخ ٩٧/٩/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مسلم خلف بن علي الهميل القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥٢٤٣٩٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو علي حامد منسي الساملي بطلب تعديل اسم جده من منسي الى علي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٣٧٨٧٣ وتاريخ ١٣٨٨/٣/٢٠هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد علي حامد علي الساملي وانها اذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بأبها بانه تقدم اليها ابراهيم سعيد عبدالله طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظته رقم ٢٩٢٨٣ وتاريخ ١٣٨٩/٧/٢٦هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو ابراهيم سعيد عبدالله آل عائض الاحمدي فمن له معارضه فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو احمد بن محسن العمرى السفياني بطلب تصحيح لقب زوجته من الطائفي الى العمرى السفياني وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤٤٩٨٩ وتاريخ ١٣٩١/٢/١٢هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التعديل حنان بنت عبدالله بن حاسن العمرى السفياني وانها اذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ..

■ يعلن سعيد محمد سعيد الشهرى عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢/١٥٢ تاريخ ١٣٩٨/١٠/١٧هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ..

■ يعلن احمد سعد احمد بديره عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦/١٧٣٩هـ تاريخ ١٤٠٦/٣/١٢هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن سعد ناجم العتيبي عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس رقم ٥٠١١٩٢٥ مصدرها مرور جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن عبده غالب احمد الهدادي عن فقدان رخصة عمل رقم ٤٨٢٤ تاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

■ يعلن سليم عبدالله محيميد الصواط عن فقدان شهادة المرحلة الابتدائية تاريخ ٩١ - ٩٢هـ مصدرها مدرسة الفعور بوادى ليه بالطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مصدرها مشكورا .

■ يعلن عيضه سعيد الحارثي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٣/٣٩١ هـ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٤هـ مصدرهاب الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن احمد محمد البارقي عن فقدان استمارة سيارة خصوصي كرولا رقم ١٣٢٩١٧١ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حسن عبدالغنى حامد العوفى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياه سنة ١٣٧٨هـ الواقعة في محلة وادى قرية الغتم بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٠ر٧م ويحده الرحبة الواقعة بين الدور وشمالا بطول ١٠م ويحده السبل السالك وشرقا بطول ٣٢م ويحده ملك عمر صديق المدنى وغربا بطول ٣٥ ويحده ملك عبدالوهاب حلواني وتمام الحد ملك خضر بن صالح وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مسفر محمد صالح العوفى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الدار والحوش المحياه سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في وادى ليه ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٨٠ر٣٥م ويحده المسيال وشمالا بطول ٥٠ر٥٧م ويحده شارع وشرقا بطول ٤٣م ويحده الجبل وغربا بطول ٥٠ر٤٢م ويحده المسيال وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالله عالى المقاطى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكاكين وتوابعها الواقعة في محلة الحوية ضواحي الطائف طريق الرياض القديم المحياة عام ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٤م ويحده ملك ميشع الذيابي وشمالا بطول ٢٠م ويحده ملك دخيل الله المطيرى وشرقا بطول ٢٥م ويحده طريق الرياض القديم وغربا بطول ٢٥م ويحده ملك دخيل الله المطيرى وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

مكتب ينبع + الدمام + مكة المكرمة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو صالح احمد مرعي طالبا اضافة اسم الفخذ آل مانع والقبيلة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٤٩٠ وتاريخ ١٣٨٩/٤/١٥هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو صالح احمد مرعي ال مانع القحطاني فمن لديه معارضه ان يتقدم خهلال شهر من تاريخه .

■ تعلن شركة رابيه للتجارة والزراعة عن فقدان استمارة سيارة تايوتا باص رقم ٩٠٢٧٠٩٥ صادرة من جدة من يجدها يسلمها مرور ينبع .

■ يعلن عبدالعزيز عواد مزين عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٨٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٨هـ صادرة من مرور ينبع من يجدها يسلمها مصدرها .

■ يعلن خالد علي باحويرث عن فقدان رخصة قيادة رقم ١٢٠٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٥هـ الصادرة من مرور ينبع الرجاء ممن يجدها ان يسلمها مرور ينبع وله جزيل الشكر .

■ يعلن خالد علي باحويرث عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس بنز موديل ٨٢ رقم الاستمارة ٥٤٤٧٦-٥ خصوصي السعودية الرجاء ممن يجدها ان يسلمها مرور العاصمة المقدسة وله جزيل الشكر ..

■ تعلن الجزيرة العربية المحدودة عن فقدان استمارة سيارة كرولا رقم الاستمارة ٢٣٠١٩٢٣ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الطائف الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الطائف وله جزيل الشكر .

■ يعلن محمد خير يوسف محمد عن فقدان جواز سفر رقم ١١٠٦٩ وتاريخ ١٩٨٣/١/٤هـ الصادر من الخرطوم بالسودان الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة السودانية وله جزيل الشكر .

■ يعلن سعد عمر سعيد المالكي عن فقدان رخصة قيادة رقم ١٠٦٩٩١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٨هـ خصوصي السعودية الصادرة من مرور العاصمة المقدسة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور العاصمة المقدسة وله جزيل الشكر .

■ يعلن غازى خان صوبه خان باكستاني الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٤٩٤٥٣/ش' وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٨هـ الصادرة من جوازات العاصمة المقدسة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها جوازات العاصمة المقدسة وله جزيل الشكر .

■ يعلن ظهير احمد قل محمد باكستاني الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٣٤٩٦٣/ش' وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٩هـ الصادرة من جوازات العاصمة المقدسة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها جوازات العاصمة المقدسة وله جزيل الشكر .

■ يعلن صالح عبدالله احمد القرشي عن فقدان استمارة سيارة شفر موديل ٨٥ رقم الاستمارة ٤٤٥٥٧٤ الصادرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور جدة وله جزيل الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان جميل بن سعيد عشرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ودكان بالجهة الشمالية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة في الهنداوية خلف شارع المنصور المحدودة شرقا ملك عبدالرحمن هوساوى وغربا السكة النافذة وشاما السكة النافذة وبها الباب وباب الدكان ويمنا ملك محمد ادم التكروني وتمام الحد ملك سعيد الحضرمي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ..

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان اسماء بنت محمد يعقوب نجار تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفلة محلة ابو طبنجه المحدودة شرقا ملك سعيد احمد المدنى وغربا ملك عمر باحمدان وشاما ملك عمر باحمدان ويمنا سكة غير نافذة وبها الباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه .

اعلانات مكتب المدينة المنورة

■ يعلن مطعم المدينة المنورة عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٠ رقم ٦٤٠٢١٠٩ نقل السعودية صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن سالم عياد عيد العلوى عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٥٢٤٥١٤٦ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو محمود بن احمد بن عابد بخارى بطلب تعديل اسم والده من عابد الى احمد في اساس حفيظة نفوسه وحذف اسم الشهرة بخارى واضافة لقبه جان ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك محمود بن احمد بن عابد جان فمن له معارضه في اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق .

■ تعلن محلات الانصاري بالمدينة المنورة عن فقد الاشياء التالية خاصة مكفولها حسوبه ميرغني الماحي ١ ـ تصريح الاقامة رقم ٤٨٨٨/ف' في ١٤٠٦/٥/٣هـ صادرة من المدينة ٢ ـ رخصة عمل صادرة من المدينة ٣ ـ رخصة قيادة خصوصي صادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٩هـ ويرجى ممن يجدهم يسلمهم مصادرهم او جوازات المدينة المنورة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو عبدالله جريبع سرور بطلب اضافة فخذه الفضورى وقبيلته العنزى ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالاتي . عبدالله جريبع سرور الفضورى العنزى فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه .

■ يعلن صالح دكو برقو سوداني الجنسية عن فقد وثيقة عمره رقم ٥٩٣٧٠ صادرة من الخرطوم ومن يجدها يسلمها السفارة السودانية او القنصلية بجدة .

■ يعلن محمد محمود السالك عن فقد الاقامة رقم ١٠٣٠٥ في ١٤٠٤/١٠/١٥هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ يعلن حسين على دعبوش عن فقد رخصة العمل رقم ٥٦٩ في ١٤٠٦/٢/٤هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مكتب العمل بالمدينة المنورة .

■ يعلن حاتم على ارجو عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٧٤٣ في ١٤٠٥/١/١٣هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن منير محمد سعود الصاعدى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٦٠٧ في ١٤٠٥/٤/٢٩هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن مسعد على عجيان المحمدى عن فقد استمارة سيارة شفر بكس م ٧٥ رقم ٧٦٤٣٥ صادرة من الدمام باسم حمد معيض الحارثي ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ تقدم الى مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة المدعو/ محمود نبي بخش والذى يطلب تعديل اسم زوجته مقبول بى بى محمود وذلك في شهادة ميلاد ابناءه : ١ ـ رضيه محمود نبي بخش ٢ ـ فيصل محمود نبي بخش ٣ ـ فهد محمود نبي بخش ٤ ـ زكية محمود نبي بخش ٥ ـ عبدالله محمود نبي بخش وذلك من مقبول عبدالملك ومقبول بى بى بيقم ليصبح الاسم مقبول بى بى محمود .. ومن له معارضه يتقدم الى مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة ارشيف المواليد بالطب الوقائي ..

■ يعلن بادكولودان ليا عن فقد الاقامة رقم ٢٢٦٧/ش' في ١٤٠٥/٣/١٧هـ صادرة من المدينة المنورة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ يعلن احمد عقار مغربي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٤٧١٠٥ في ١٩٨١/٨/٢٠م صادر من طنجه والاقامة رقم ٥٧٩٠/ف' في ١٤٠٥/٨/١٧هـ صادرة من المدينة ومن يجدهم يسلمهم جوازات المدينة المنورة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة انه انهى اليها سعد حمدان الجهني بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع عرض ١٤م ثم دار حمدان حميدان الجهنى وشمالا ارض راشد البلوى وشرقا شارع عرض ٨م ثم ارض محمد البلوى وغربا تقاطع ملتقى شوارع عرض ٦م ثم ارض ربيع خيرالله الحجيل وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ..

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها وكيل ناظر الوقف محمد امين فرضى حسن خليل كردى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل اثبات ذرعة الدار بموجب صك رقم ١٠٤ في ١٣٢٩/٢/١٣هـ الواقعة في محلة زقاق البدور بباب المجيدى المحدود بالحدود الاتية : جنوبا رباط النخلة قديما وحديثا مدرسة العلوم الشرعية وشمالا الزقاق الحادث وشرقا ارض وقف السيد حسين رفاعي وقديما زقاق وغربا بيت وقف الخزانية وحديثا مدرسة العلوم الشرعية وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ..

اعلانات مكتب جدة

■ يعلن درويش احمد على فرج عن فقد رخصة خصوصي برقم ١٦٤٥١٣ مصدرها جدة في ١٤٠٠/٥/٢٠هـ وكذلك استمارة سيارة داتسون م ٧٨ برقم ١٩٠٧٥٨٥ خ السعودية مصدرها مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن هاشم على محمد عن فقدان وثيقة سفره رقم ١١١٣١٧ مصدرها عطبره فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة السودانية

■ تعلن شركة هلا العربية للخدمات عن فقدان استمارة سيارة هوندا م ٨٤ رقم اللوحة ١٤٠٧٠٩٧ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن محمد موسى هوساوى عن فقدان صك بعدد ٢٨٢ وصحيفة ١٠٣ جلد ٩٢/٤/٢ مصدره جدة فعلى من يجده يسلمه الى المحكمة الشرعية الكبرى بجدة

■ يعلن عبدى اسماعيل ابراهيم عن فقدان لوحة سيارة قلاب نيسان عادى موديل ٧٦ رقم ١٤٧١٥٧ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن السيد/ عمر حسين احمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٠٣٣٧ تاريخ ١٩٨٤/٢/٢١م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ محمد حميد محمد غوث هندى الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٣/٢٧٦١/و مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال ٥١٩٣-٦٦ جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن طلال محمد هزاع الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٠١٧ وتاريخ ٨٣/١٠/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن السيد/ عبدالله احمد العمودى عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٥٦٤٦٥ خ السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ محمود عبدالله احمد عن فقدان اقامة رقم ٤/١٢٤٧٣ تاريخ ١٤٠٣/٤/٢٤هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ تعلن فاتتوه عبدالغنى وجلام اندونيسية الجنسية عن فقدان اقامتها مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن السيد/ عبده هيه عطيه الصبياني عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٢٤٢٧٥ تاريخ ١٤٠٣/٢/١هـ مصدرها جدة وكذلك فقدان استمارة سيارة هوندا موديل ٨٣ رقم ١٣٤٩٧٨٧ مصدرها جدة فعلى من يجدهم يسلمهم الى مرور جدة وله الشكر ..

■ يعلن محمد زهير كزكز عن فقدان لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م٨٤ برقم ١٣٩٩٢٣٠ خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها تسليمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن عبدالعزيز على حسن عن فقد استمارة سيارة تايوتا برقم ٨٣٥٤١٢ مصدرها جدة فلعى من يجدها تسليمها الى مرور جدة

■ تعلن الشركة الدنمركية السعودية للالبان عن فقدان استمارة سيارة ديهاتسو م٨١ برقم ١٠٦٥٦١٣ خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة

■ يعلن دكتور احمد محمود ملياني عن فقدان رخصة العيادة رقم ٣٦٤١٥١ بتاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ مصدرها الظهران فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عبدالله المامون ابراهيم زاهد

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن عطيه شامي موسى عبدالله طالبا اضافة اسم شهرته غروب ليصبح اسمه عطيه شامي موسى عبدالله غروب وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٢٣ في ١٣٩٤/٦/٥هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ تعلن علا مصطفى سليم ابو حصيرة عن فقدان اقامتها رقم ٥٩٠٥٤/ف مصدرها جدة في ١٤٠٤/١١/١١هـ فعلى من يجدها الاتصال ت ٦٤٤٣١٤٣ او جوازات جدة

■ يعلن عبدالله عبدالعزيز القاضي عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٥٩٣٨١ الرجاء ممن يجدها الاتصال على هاتف رقم ٦٦٩٤٢٨٧ ، ٦٦٧٣١٣٢

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن جهاد زين عبدالقادر بصراوى مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠٥٢٢٨٢٥٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣هـ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن مؤسسة الاستشارات الهندسية عن فقدان لوحة دراجة نارية م٨٥ برقم ٢٢٤٣٣ مصدرها الرياض فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة

■ يعلن علي سعيد الشمراني عن فقد رخصة عمومي برقم ١٨٧٨٣ مصدرها جدة في ١٣٩٨/٣/٢٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن السيد خالد حسن بقلف عن فقدان لوحتي سيارة مرسيدس SEC ٥٠٠ موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٢٢٩٩٩٦ خصوصي السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ سبق وان نشر بعدد المدينة ٦٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٤هـ وحيث صدر خطأ اعيد للمرة الثانية بعد التعديل تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن حسن بن ضاوى الخوارى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في كيلو عشرة شرق الخط السريع حى المنتزهات الشرقية والمحدودة كما يلى

شمالا : دار على بن صالح النعيرى ٢٠مترا

جنوبا : شارع ثم دار سالم بن حسن ٢٠مترا

شرقا : دار محمد بن حسن ١٧ مترا

غربا : شارع ثم دار حميد الحمدانى ١٧مترا

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

■ تعلن مؤسسة محمد يحيى ابو على للتجارة عن فقد استمارة سيارة داتسون م٧٧ رقم ٥١١٣٨٨٩ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن محمد احمد العسل عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كرسيدا م٧٧ رقم اللوحة ١٢٨٢٦٩٨ خ السعودية مصدرها جدة في ١٤٠٣/٢/٢٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن منصور جهاد صبر البلوى عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم ١٧٤ مصدرها العلا في ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن عيدروس على ابو بكر بطاقة عمل رقم ١٠٨٥٣٥ مصدرها جدة في ١٤٠٢/١١/٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمال بجدة

■ يعلن بلة يوسف مكى سوداني عن فقدان اقامة رقم ١/١٠٤٩٢٤ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها جوازات جدة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مفرح صالح فراج الذبياني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٠٤٤٢٠٤١٩٦ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٨ الصادرة من احوال المدينة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها مخالفة يعاقب عليها النظام

اعلانات مكتب المدينة المنورة

■ يعلن محمد مطلق يحيى العنزى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٩٤٩ في ١٣٩٩/٧/١٦هـ صادرة من المدينة المنورة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن اسماعيل حقى دال قران عن فقد رخصة العمل رقم ٦٩/١٤٠٥/٢٩هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مكتب العمل بالمدينة المنورة .

■ يعلن زوراد محمد اسماعيل عن فقد الاقامة رقم ٦٧٤٦/ش' في ١٤٠٥/٥/١٣هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ يعلن انور محمد مبارك العلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٢٢٨ في ١٤٠٢/١٢/٨هـ صادرة من الجوف ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن فيصل قاسم حسين عن فقد رخصة العمل رقم ٩٢٤٧ في ١٤٠٢/٤/١٠هـ صادرة من ينبع ومن يجدها يسلمها مكتب العمل بالمدينة المنورة .

■ يعلن رحمت الله ملك سلطان عن فقد رخصة العمل رقم ٤٣٦/١٤٠٤/٣٩هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مكتب العمل بالمدينة المنورة .

■ يعلن بشير عبده وياجليل اثيوبي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم P٠٩-٦٢٨ صادر من اثيوبيا ومن يجده يسلمه السفارة الاثيوبية بجدة .

■ يعلن علوى مصطفى ساجن عن فقد الاقامة رقم ٥٧٢٩/ش في ١٤٠٥/١١/٣هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ يعلن عبدالواحد محمد ناجى عن فقد جواز سفره رقم ٢٧٥٦٦٦ في ١٩٨٤/٩/٢٢ صادرة من السفارة اليمنية بجدة ومن يجده يسلمه السفارة اليمنية بجدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها حماد محمد رجاء الله الصبحي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة الحرة الغربية القبلية المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا دار عبدالعزيز مسفر الصاعدى وشمالا شارع ٢٠ر١١م ثم دار رشيد صلاح السهلي وشرقا شارع عرض ٧م ثم المسجد والبعض حوش رزيق السهلي وغربا ارض ضيف الله حميد السهلي وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ..

اعلانات الكشك

■ يعلن ابراهيم امان معصر عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٥٧٢٧٧ مصدرها الطائف من يجدها يسلمها الى ادارة المرور بجدة .

■ يعلن شاكر سلمى المطيرى عن فقدان لوحة خلفية سيارة داتسون سيدان موديل ٨٢ رقم ١١٠٩٥٤٣ خ السعودية مصدرها جدة من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن ابراهيم احمد فلاته عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٨٩٠ خ السعودية تاريخها ١٣٩٧/١/١٣هـ مصدرها جدة من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة السيسى عن فقدان لوحة سيارة مازدا موديل ٨٠ رقم ٣١٤٨٢٨٨ خ السعودية مصدرها جدة من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن مصطفى قلج اوغلو عن فقدان استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٨٣ رقم ١٢٧٧٨١٢ خ السعودية تاريخها ١٤٠٣/٣/١٥هـ مصدرها جدة من يجدها يسلمها مرور جدة .

■ يعلن خالد محمد على مسعود عن فقدان لوحة امامية سيارة مازدا بكس موديل ٨٣ رقم ١٣٣٤٤٦٤ خ السعودية مصدرها جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن محمد عثمان محمد عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ موديل ٨٥ رقم ١٤٥٥٦١٨ خ السعودية مصدرها جدة من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

اعلانات مكتب جدة

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن شلاح بن عبدالله العتيبي قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الكائن في كيلو ١٠ طريق مكة المكرمة والمحدود كما يلى شمالا نافذ ثم ملك منور منير العتيبي ١٣م وجنوبا ملك احمد محمد السعد القرني ١٢م وشرقا بيت حسن محمد الزهراني ١٢م وغربا شارع ثم ملك عوض حسن الزهراني ١٣م وطلب اعطاءه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

■ يعلن محمد غالب قايد عن فقدان جواز سفره رقم ٢٧٩٨٩ مصدره جدة فعلى من يجده يسلمه الى السفاره اليمنية .

■ يعلن محمد على حسن عن فقدان صك زواج صادر من جدة فعلى من يجده يسلمه الى بقالة الخضراء حسن الشهرى غليل

■ يعلن محمد على عوض عن فقدان جواز سفره برقم ١٠٥٢١٩ مصدره جدة في ١٩٧٧/٥/٨ن فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية .

■ يعلن احمد جامع عثمان عن فقدان جواز سفره رقم ٤٥٥٨٧/٣ مصدره مقديشيو عام ١٩٧٥م وبه اقامة رقم ٦٨١٥٨ مصدرها جدة في ١٤٠٦/٦/٢٣هـ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الصومالية ..

■ تعلن مؤسسة ربدة للتجارة عن فقدان لوحة سيارة بونتياك رقم ١١٦٣١٠١ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ بانه تقدم اليها المدعو سعيد بن فرحان بن عبدالله المولد طالبا تعديل لقبه الى المحمدى ليصبح فيما بعد سعيد بن فرحان بن عبدالله المحمدى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٠٢٢٠ في ١٣٩٥/٤/١٨هـ سجل رابغ فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان

■ يعلن احمد سعيد غالب عن فقدان جواز سفره رقم ١٤١٠١ مصدره جدة عام ١٩٨٢م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية .

■ يعلن السيد/ غلام سرور باكستاني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٨٢٢٠٩ مصدرها جدة في ١٤٠٥/٨/٢٩هـ وكذلك فقد استمارة سيارة سوبارو موديل ٨٤ رقم ١٤١١٤٦٥ مصدرها جدة في ١٤٠٤/١١/١٨هـ وكذلك فقدان اقامة رقم ٤/١٠٢٦٣٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او جوازات جدة وله الشكر ..

مكتب جيزان

■ تقدم لهذه الادارة المدعو/ موسى خديش عياشى طالبا اضافة اسم جده علي الى اسمه وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٦٧٨٢ في ١٣٩١/٨/٢١هـ سجل هذه الادارة ليصبح اسمه بعد ذلك هو موسى بن خديش علي عياشى فعلى من له اى معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابى عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ يعلن الطيب ابرالقيم الضو سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١٣١١/ش مصدرها جوازات ابها في ١٤٠٦/٩/٧هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

■ يعلن محمد محمد احمد مرى يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقمه ٦٠٧٣٦٤ صادر من السفارة اليمنية بجدة فعلى من يجده ان يسلمه مشكورا الى مصدره او مكتب المندوب اليمنى بأبى عريش .

■ يعلن محمد رفيق مهر الدين باكستاني الجنسية عن فقد اقامة برقم ١٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٧هـ مصدرها جوازات الاحساء فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان .

■ يعلن محمد يحيى موسى عن فقد لوحة سيارة قلاب موديل ٨٥ رقم اللوحة ٦٥٥٤١٨٦ مصدرها مرور جيزان فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء .

■ يعلن سلمان عبدالله القاسم عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس موديل ٨٣ رقم اللوحة ٦٢٧٣٣٨٦ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان .

مكتب الطائف

■ يعلن سمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز عن فقدان استمارة سيارة حافلة موديل ٧٧ م رقم اللوحة ١٠٨٠٩ مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن محمد عبدالله عيضه الخولاني عن فقدان رخصة عمل رقم ٤٧٥٨ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥هـ مصدرها من مكتب العمل بالطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مصدرها مشكورا .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن علي مسفر عوض المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٧٠٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢١هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن مظيف صالح حسين القرشي عن فقدان صك استحكام رقم ١٢٨ تاريخ ١٣٨٢/٦/١٦ مصدره الطائف فعلى من يعثر عليه يسلمه الى المحكمة الشرعية بالطائف .

■ يعلن عبدالرحمن سعد ياسين عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ٨٨٤٠ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٠هـ مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مركز ومدرسة سلاح الصيانة بالطائف

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو حسن جاسر محمد الشهرى بطلب تعديل اسم والده من جاسر الى ياسر بحفيظة رقم ١٥٩٤٨ في ١٣٩٧/١٠/٨هـ سجل النماص ليصبح اسمه بعد التعديل حسن ياسر محمد الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .

■ يعلن مبارك هادي مبارك الهيجاء عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٨ د ٣ تاريخ ١٤٠١/١١/٩هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف

■ يعلن سيف الله محمد حسن العصيمي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩١/٢٥ تاريخ ١٣٩٩/١/٢٥هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ...

قمة السوق المشتركة تبدأ اجتماعاتها في لاهاى

فشل الاوروبيين في اتخاذ موقف موحد ازاء بريتوريا

لاهاى « الوكالات » : علم من مصادر دبلوماسية ان وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة لم ينجحوا في تبني موقف مشترك ازاء جنوب افريقيا اول امس الخميس في لاهاى واجلوا المسالة للبحث خلال مؤتمر قمة رؤساء الدول والحكومات . وذكرت مصادر دبلوماسية ان المجلس الاوروبى الذى بدأ اعماله امس قد ناقش العقوبات الاقتصادية المحتملة ضد جنوب افريقيا .

وذكرت المصادر نفسها انه لم يسجل حدوث تطور ملحوظ في المواقف المتباينة بين الدول الاثنتى عشرة خلال الاجتماع الوزارى صباح الخميس والذى استغرق اكثر قليلا من ساعتين .

واضافت هذه المصادر ان ثلاثة من وزراء الخارجية هم جان برنار ريمون - فرنسا - وهانز ديتريتش جينشر - المانيا الاتحادية - وبيتر بارى - ايرلندا - كانوا غائبين وقد مثلهم مساعدوهم او كبار الموظفين .

وقالت مصادر رسمية في لندن ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد توافق على عقوبات محدودة ردا على فرض حالة الطوارىء وقيام سلطات جنوب افريقيا باعتقالات جماعية .

وقالت المصادر ان السيدة تاتشر قد توافق على مضض على حظر الاستثمارات الجديدة وواردات اليورانيوم والمنتجات الزراعية من جنوب افريقيا الى جانب اجراءات ايجابية لمساعدة ضحايا الفصل العنصرى والتشجيع على الحوار بين الافارقة والعنصريين البيض .

وقال دبلوماسيون ان هذا قد يكفى لارضاء ست من دول المجموعة الاوروبية تسعى الى اتخاذ اجراء صارم وقد تتخلى المانيا الغربية وهى المعارض البارز الاخر لفرض عقوبات على بريتوريا عن معارضتها اذا وجدت نفسها وحدها في الساحة .

واشارت بريطانيا التى تتولى رئاسة مجلس المجموعة الاوروبية في الشهر القادم فكرة قيام وزراء خارجية الدول الثلاث التى تولت الرئاسة السابقة والحالية والقادمة للمجموعة برحلة جديدة الى جنوب افريقيا .

وسيكون هؤلاء الثلاثة هم السير جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا والسيد هانز فان دن بروك وزير خارجية هولندا والسيد ليو تنديمانز وزير خارجية بلجيكا .

ومن اكثر الموضوعات الحاحا التى يتضمنها جدول اعمال اجتماع القمة الخلاف التجارى مع الولايات المتحدة الذى تعتبره المجموعة احد جوانب تدهور كبير يبعث على القلق في العلاقات بينها وبين واشنطن .

ومن ناحية ثانية احتجت الحكومة البريطانية رسميا في لندن وبريتوريا على اعلان حالة الطوارىء في جنوب افريقيا وعلى الاعتقالات الجماعية التى اعقبتها .

وقد سلم الاحتجاج لدانييل وورال سفير جنوب افريقيا في لندن الذى تم استدعاؤه في وزارة الخارجية البريطانية في حين قام في نفس الوقت احد افراد السفارة البريطانية في بريتوريا بتسليم رسالة مماثلة لوزارة خارجية جنوب افريقيا .

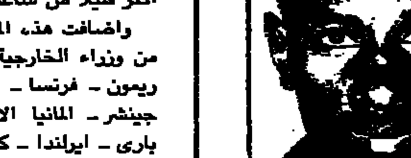
وقد فسر متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية الاحتجاج المزدوج بأن لندن تعتزم بذلك الاعراب عن قلقها العميق تجاه القيود الناجمة عن اعلان حالة الطوارىء في جنوب افريقيا منذ يوم ١٢ يونيو وايضا ازاء الاعتقالات الجماعية واحتجاز رجال الدين ومسؤولى النقابيين .

وكانت ليندا تشوكر مساعدة وزير الخارجية البريطانية قد اكدت قبل ذلك بوقت قصير في مجلس العموم ان الحكومة البريطانية التى تعرضت لانتقادات عنيفة لرفضها فرض عقوبات على بريتوريا لن تتردد في توضيح السبيل لافضل طريقة من شانها القضاء على الفصل العنصرى .

وجدير بالذكر ان تشوكر كانت يوم الثلاثاء تمثل الحكومة البريطانية في اللقاء الرسمى مع منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى التى مثلها رئيسها اوليفر تامبو . وقالت في مجلس العموم بشأن زعيم حركة المعاركة المسلحة الرئيسية لنظام جنوب افريقيا انه يبدو رجلا يمكن ان يساعد على اقامة الحوار والقضاء على العنف .

وقد قدمت هذه الدعوة التى لم يسبق لها مثيل على انها الاولى بين سلسلة من المبادرات اعدتها الحكومة البريطانية في محاولة لحمل حكومة جنوب افريقيا على التفاوض بهدف القضاء على الفصل العنصرى دون اللجوء الى فرض عقوبات اقتصادية .





عبده ضيوف

مباحثات بين الكويت والسنغال

الكويت « واس » : عقدت هنا امس المباحثات الرسمية بين الكويت والسنغال برئاسة سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح والرئيس السنغالى عبدو ديوف الذى يزور الكويت حاليا .

وتناولت المباحثات العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها في مختلف المجالات اضافة الى بحث العلاقات العربية - الافريقية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

العطاس يزور الكويت

الكويت « رويتر » قال وزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الاحمد الصباح ان الرئيس اليمنى الجنوبى حيدر ابو بكر العطاس سيزور الكويت الشهر القادم في اول رحلة خارجية له منذ تولى السلطة في يناير الماضى ..

وقال الشيخ صباح للصحفيين ان الرئيس العطاس سيزور الكويت يوم ١٤ يوليو في اطار جولة في دول خليجية عربية ..

اعلانات مبوبة

■ تعلن الاحوال المدنية بجدة بان المدعو طاهر صالح عبده تقدم اليها طالبا اضافة اسم لقبه الهوساوى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٧٣٥ وتاريخ ٧٨/٧/٤ هـ سجل جدة وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك طاهر صالح عبده الهوساوى فكل من له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن منصور ضيف الله محمد حسن العصيمى عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٥/٤٧٣٥ هـ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة ناديا الحاج يونس حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٢٥٨٢٤/٤٧١٣ وتاريخ ١٣٨٠/٥/١٤هـ سجل الرياض طالبة اضافة اسم الجد وتعديل اسم الأب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة ناديا بنت يونس بن علي يونس فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

■ تعلن رئاسة محاكم الطائف الشرعية للعموم انه انهى اليها المدعو مستور احمد صالح العامودى قائلا بانه من الجارى في ملكه وحوزه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوى منها والعثرى الواقعة في وادى القراحين من ضواحى الطائف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وما يعد ويحسب وينسب لها شرعا والمحدودة بما يلي يحدها شرقا مكاف الماء على مسيل السيل الموصلة لام السلمة التابعة لها وبطول الضلع الشرقى ٢٣٥م ويحدها غربا مكاف الماء على مسيل السيل وبطول الضلع الغربى ٧٧م ويحدها من الشمال مسيل السيل وبطول الضلع الشمالى ٢٨٨م ويحدها من الجنوب مكاف الماء عليها وبطول الضلع الجنوبى ١٦٥م فمن له معارضة في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بنى مالك بانه تقدم اليها عبدالله بن عمر بن جار الله المالكى وانهى اليها قائلا بان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية العثرى الكائنة بوادى حرف ووادى شعب الحرائق التابعة لمنطقة القريع بنى مالك وهى كما يلى . (١) البلاد العثرى المترادفة وعددها اربعة والكائنة بوادى شعب الحرائق والمسماة الوجره والعليا والحنو والحنو ايضا والتى حدودها هى : يحدها من الشمال حوازيرها والفضاء بطول الضلع ٨٤م ويحدها من الجنوب ملك اخيه جارالله بن عمر المالكى بطول الضلع ٤٨م ويحدها من الشرق الفضاء بطول الضلع ١٠٠م ويحدها من الغرب الفضاء بطول ٩٥م (٢) الركيب العثرى المسمى سد الحوش والكائن بوادى حرف وحدوده هى : يحده من الشمال الفضاء وملك محمد بن عطية المالكى بطول الضلع ٣٧م ويحده من الجنوب ملك مشعل بن احمد المالكى بطول الضلع ٣٥م ويحده من الشرق ملك محمد بن عبيد المالكى بطول الضلع ٣٦م يحده من الغرب ملك احمد بن محمد المالكى بطول الضلع ٣٦م وقد آلت اليه هذه البلاد الزراعية بطريق الارث الشرعى من والده المتوفى عنه وقسمه مع اخيه جارالله بن عمر المالكى ويطلب اعطائه حجة استحكام فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة المذكورة بعاليه في مدة شهرين من تاريخ هذا الاعلان وبالله التوفيق .

اعادة العلاقات بين البرازيل وكوبا

برازيليا « ا ف ب » . اعلن مصدر رسمى في برازيليا ان البرازيل وكوبا اعادتا يوم الاربعاء العلاقات الدبلوماسية بينهما والتى كانت قد قطعت منذ اكثر من ٢٠ عاما .

وترجع القطيعة بين الدولتين الى ابريل ١٩٦٤ في اعقاب قيام العسكريين البرازيليين بالاطاحة بحكومة الرئيس جواو جولار .

وصرح وزير الخارجية روبرت ابرو سودرى بأن الرئيس خوسيه سرنى اعطاه تعليمات يوم ١١ مارس الماضى بالتفاوض في سرية تامة بشأن استئناف العلاقات الدبلوماسية مع هافانا .

بيروت

الرقيب يوسف البيطار « ٦١ سنة » يمارس مهنة محفوفة بالخطر .. فهو خبير لنزع المتفجرات في لبنان .. وهو في هذه اللقطة يمسك بقذيفة صاروخية لم تنفجر وقد تمكن يوسف البيطار من نزع فتيل ٢١٧ قنبلة كانت جاهزة للانفجار وسط الاحياء في بيروت ..

بناء على اصرار رونالد ريجان

مجلس النواب يوافق على مساعدة الكونتراس

واشنطن « ا ف ب » : وافق مجلس النواب الامريكى ذو الاغلبية الديمقراطية مساء الاربعاء على استئناف تقديم المعونة العسكرية الامريكية لرجال حرب العصابات المناهضين للسنديين في نيكاراجوا .

فقد وافق النواب باغلبية ٢٢١ صوتا مقابل ٢٠٩ على تقديم المعونة وقدرها مائة مليون دولار من بينها ٧٠ مليونا كمعونة عسكرية على ان تقدم دفعة اولى منها فورا قيمتها ٤٠ مليون دولار وثانية ٢٠ مليون دولار يوم ١٥ اكتوبر المقبل وثالثة ٤٠ مليون دولار في شهر فبراير ١٩٨٧ .

وكان الرئيس ريجان الذى شن حملة نشطة من اجل استئناف تقديم المساعدة قد ايد الاقتراح الجمهورى الذى يطالب الى جانب مساعدة الكونتراس بمعونة اقتصادية قيمتها ٣٠٠ مليون دولار لدول امريكا اللاتينية المتحالفة مع الولايات المتحدة .

كما كان مجلس الشيوخ الامريكى قد وافق على مشروع حكومى من اجل تقديم مساعدة قيمتها ١٠٠ مليون دولار لثوار نيكاراجوا .

هذا وقد اعرب الرئيس رونالد ريجان عن ارتياحه ازاء تصويت مجلس النواب بالموافقة على مساعدة عسكرية امريكية الى الكونتراس .

وفي خطاب مساندة لمرشح جمهورى لمجلس الشيوخ على طريق سانتا باربارا - كاليفورنيا حيث يقضى الرئيس اجازته ذكر ريجان ان هذا القرار يعد مجهودا هائلا من الحزبين الديمقراطى والجمهورى .

وذكر لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان ريجان اتصل تليفونيا شخصيا بـ ١١ او ١٢ نائبا بينهم اثنان او ثلاثة اتصل بهم من الطائرة التى كانت تقله الى لاس فيجاس في محاولة لترجيح الكفة لصالح مساعدة رجال حرب العصابات المناهضة للساندينية في نيكاراجوا .

ومن ناحية اخرى اعربت سفارة نيكاراجوا في واشنطن في بيان اصدرته عن اعتقادها بأن استئناف المساعدة العسكرية الامريكية للكونتراس والتى وافق عليها مجلس النواب تقرب واشنطن من الحل العسكرى النهائى .. اى نشر القوات المسلحة الامريكية في المنطقة .

واضافت سفارة نيكاراجوا ان البديل الوحيد لسياسة الموت والدمار التى تنتهجها الولايات المتحدة في الوقت الراهن هى مساعدة سلام مجموعة الكونتادوراس التى تبدى نيكاراجوا استعدادها للتوقيع عليها وفقا للخطاب الذى ارسل في ٢٠ يونيو الحالى الى دول المجموعة المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما .

ريجان

خوان كارلوس يزور ايرلندا

مدريد « ق ن ا » يبدأ العاهل الاسبانى خوان كارلوس وقرينته الملكة صوفيا بزيارة رسمية لجمهورية ايرلندا في الفترة من ٣٠ يونية الجارى وحتى الثالث من يولية المقبل تلبية لدعوة وجهها باتريك هيليرى رئيس الجمهورية الايرلندية ..

وذكر مصدر بوزارة الخارجية الاسبانية في تصريح اذاعه الراديو الوطنى الاسبانى امس ان المباحثات الاسبانية الايرلندية خلال الزيارة ستتركز على العلاقات الثنائية وخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية ..

وتأتى هذه الزيارة ردا على الزيارة التى كان قد قام بها الى اسبانيا الرئيس الايرلندى في يونية من العام الماضى ..

تيرنر : المظلة النووية الامريكية لا تشمل حماية الحلفاء

طوكيو « رويتر » قال ستانسفيلد تيرنر رئيس وكالة المخابرات المركزية الامريكية السابق ان واشنطن لن تستخدم الاسلحة النووية ضد الاتحاد السوفييتى للدفاع عن الحلفاء .. واضاف تيرنر قوله لصحيفة (يوميورى) اليابانية من الحمق ان تفترض دول حلف شمال الاطلسى ان القدرات النووية الامريكية ستردع حربا اوروبية .. نحن لا نفكر في الدفاع عن اوروبا باسلحة نووية تطلق من اراضى الولايات المتحدة ..

ومضى تيرنر الذى شغل منصبه في عهد الرئيس السابق جيمى كارتر قوله ايا كان الرئيس الامريكى فمن المستحيل ان تشن الولايات المتحدة حربا نووية على موسكو حتى اذا غزت قوات حلف وارسو (اوروبا)..

وقال ومن المستحيل ايضا اطلاق صواريخ نووية من اراضى الولايات المتحدة للدفاع عن اليابان .. اننا لا نعتزم الدفاع عن حليفاتنا بالتضحية بواشنطن ..

وقالت الصحيفة ان تيرنر ابلغها ان اتفاقات الدفاع بين الولايات المتحدة ودول اجنبية لا تشير الى استخدام الاسلحة النووية ..

واضاف قوله ان الولايات المتحدة ستخف الى مساعدة اليابان في حالة طوارىء ولكن دون اسلحة نووية ..

استمرار المعارك حول حيرات

طهران « رويتر » : قال متحدث باسم المجاهدين الافغان ان القوات السوفيتية والحكومية الافغانية لازالت تقصف المواقع التى استولى عليها المجاهدون في معركة وقعت حول مدينة حيرات الواقعة غرب افغانستان قبل تسعة ايام .

وقال المتحدث لرويتر انه طبقا لتقرير مكتوب تلقاه المجاهدون من حيرات فان ٥٠ من الجنود الافغان والسوفييت قتلوا اثناء الاشتباكات بينما استشهد ١٧ من المجاهدين وجرح ٦٠ اخرون .

وقال المتحدث نقل يوم الثلاثاء ١١ من الجرحى الذين لا يمكن علاجهم في الخنادق الى ايران .

واضاف المتحدث قوله انه في المعركة التى وقعت في ١٦ يونيو اسر حوالى ٤٠ جنديا حكوميا افغانيا واستولى المجاهدون على ١٧٠ بندقية كلاشنيكوف ومدفع مضاد للطائرات و ٢٠٠ر٠٠٠ قطعة ذخيرة ودبابة .

وفي باكستان قال المجاهدون يوم الجمعة ان ٢٠٠ جندي سوفييتي وحكومي افغاني قتلوا فيما يبدو اثناء نفس المعركة حول حيرات والتى ذكر المجاهدون انهم سيطروا بالفعل خلالها على المدينة .

عرفات يهنىء جونزاليس

تونس « ا ف ب » وجه ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة تهنئة الى فليب جونزاليس رئيس الحكومة الاسبانية وزعيم الحزب الاشتراكى العمالى الذى فاز في الانتخابات النيابية التى جرت يوم الاحد الماضى في اسبانيا حيا فيها موقف اسبانيا من القضية الفلسطينية وتأييدها لكفاح الشعب الفلسطينى ..

انفجار في بيرو

كوزكو/ بيرو « رويتر » قتل سبعة اشخاص منهم امريكى وثلاثة اوروبيين غربيين اول امس واصيب ٣٩ اخرون بجراح حين انفجرت قنبلة في قطار مليء بالسياح الذين كانوا متجهين الى منطقة ماتشو بيشو الاثرية في بيرو ..

وانفجرت القنبلة في رف الامتعة حين كان القطار في محطة كوزكو التى تبعد ٥٦٠ كيلو مترا جنوب شرقى العاصمة ليما .. وكان من الجرحى سبعة امريكيين واثنان منهم في حالة خطيرة ..

مظاهرة في شيلى

سانتياجو « ا ف ب » القت الشرطة في شيلى القبض على عشرين شخصا اثناء اشتراكهم في مظاهرات ضد حكومة الجنرال اوجوستو بينوشيه في وسط سانتياجو ..

وقد نظمت هذه المظاهرات لمساندة النداء بالاضراب العام الذى اعلنته (جمعية اللياقة) التى تضم عدة حركات معارضة ومنها القيادة الوطنية للعمال ليومى ٢ و ٣ يوليو القادم وتؤكد انها تمثل ٤ ملايين عامل في جميع قطاعات النشاط في البلاد ..

الامريكيون يراقبون التجارب النووية السوفيتية

نيويورك « الوكالات » ذكر علماء امريكيون في نيويورك انهم سيزورون الاتحاد السوفييتى يوم الاثنين القادم لمراقبة التجارب النووية السوفيتية ..

وتجيء هذه الخطوة التى لم تلق تأييدا او اعتراضا من جانب واشنطن بمبادرة من مجلس الدفاع عن المصادر الطبيعية وهو منظمة امريكية غير حكومية كانت قد وقعت اتفاقا في هذا المضمار في مايو الماضى مع اكاديمية العلوم السوفيتية ..

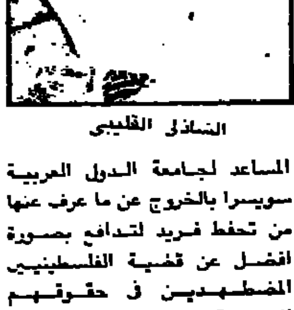
في اللقاء العربى - السويسرى

انتقاد موقف اوروبا من قضية فلسطين

لوكارنو/ سويسرا « الوكالات » انتهى اول مؤتمر سياسى اقتصادى بين سويسرا ودول الجامعة العربية اول امس الاربعاء بسوء تفاهم بعد ان صرح ادوارد برونر سكرتير الدولة السويسرى للشؤون الخارجية قائلا ان اى دولة ليس لها اصدقاء وانما لها مصالح فقط .. وتستهدف هذه القمة التى بدأت اعمالها يوم الاثنين الماضى في مدينة لوكارنو (جنوب سويسرا) ونظمها القسم السويسرى للرابطة البرلمانية للتعاون العربى - الاوروبى تدعيم العلاقات الاقتصادية بين سويسرا والبلدان العربية .. وقرر المشتركون عقد مؤتمر اخر في شهر يوليو ١٩٨٧ في تونس

ومن هذا المنطلق جاءت الجملة التى قالها برونر سكرتير الدولة السويسرى للشؤون الخارجية والتى تتصف الى حد ما بالجفاء لتوقف المناقشات التى جرت اول امس .. ومما يذكر ان عبدالماجد شاكر سفير تونس لدى برن كان قد انتقد قبل ذلك الموقف النفعى لاوروبا بصفة عامة قائلا .. اننا لا نريد فرض شيء على سويسرا لانها دولة ذات سيادة الا اننا كنا نريد ان تتفهم موقفنا بصورة افضل .. ونحن في هذا الصدد نخاطب الضمير العالمى ..

وكان الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية قد ندد في الخطاب الذى القاه يوم الاثنين الماضى بالمناورات التى تحاول تبديد قضية الشعب الفلسطينى بينما طالب عدنان عمران الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية سويسرا بالخروج عن ما عرف عنها من تحفظ فريد لتدافع بصورة افضل عن قضية الفلسطينيين المضطهدين في حقوقهم الاساسية ..



الشاذلى القليبى

مصر تطلب تعديل المعونة الاقتصادية الامريكية

واشنطن « ق . ن . ا » : ذكرت انباء صحفية هنا امس ان مصر طلبت من الولايات المتحدة تحويل ما قيمته ٥٠٠ مليون دولار من المعونة الاقتصادية الى منحة نقدية لاستخدامها في الخروج من الازمة الاقتصادية الراهنة .

وقالت صحيفة « الواشنطن بوست » ان الوفد الاقتصادى المصرى الذى يزور واشنطن حاليا ابلغ المسؤولين الامريكيين ان الحكومة المصرية تحتاج هذه الاموال للتعويض عن انخفاض دخلها من العملة الصعبة هذا العام بنحو ٣ مليارات دولار وتسديد ارباح الديون المستحقة السداد .

ومن المقرر ان تسدد مصر هذا العام حوالى مليار دولار من اقساط الديون التى بلغت ٣٥ مليارا منها حوالى ٩ مليارات للولايات المتحدة وحدها .

والجدير بالذكر ان مصر تحصل حاليا على ١١٥ مليون دولار فقط في شكل منح نقدية اما باقى المعونات الاقتصادية فتحصل عليه في شكل مشروعات وقروض لشراء سلع ومنتجات امريكية .

ولم يصرف المبلغ النقدى في المساعدات الاقتصادية لمصر هذا العام بسبب عجز الحكومة المصرية عن تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى .

وصرح مسؤول امريكى بان الولايات المتحدة تريد التأكد من ان هذه الاموال سوف تستخدم استخداما جيدا .

واشارت مصادر امريكية الى ان العقبة الاساسية التى تمنع الادارة من الاستجابة لطلب مصر هى رفض الحكومة المصرية تنفيذ برنامج الاصلاحات الاقتصادية التى طلبها صندوق النقد الدولى والبنك الدولى والولايات المتحدة .

كما طلب الوفد الزائر من الادارة الامريكية تخفيض سعر الفائدة التى تدفعها مصر عن الديون العسكرية من متوسط ١٢ في المائة الى ٧ او ٨ في المائة .

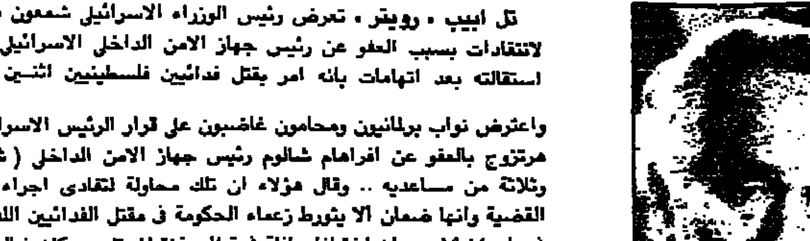
مباحثات جروميكو - الحسينى

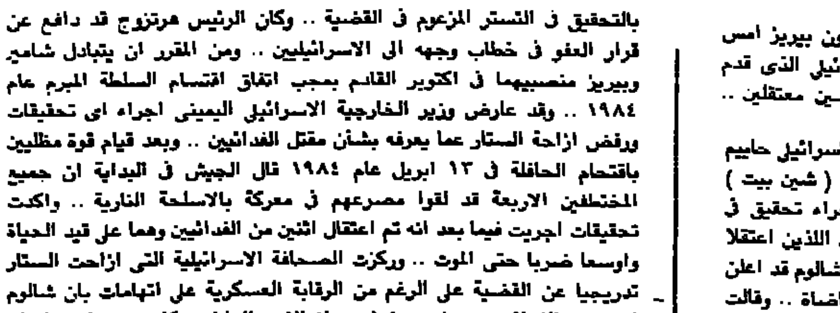
الرياض « واس » اجتمع الرئيس السوفييتى اندريه جروميكو مساء اول امس مع رئيس مجلس النواب اللبنانى حسين الحسينى الذى يزور موسكو حاليا ..

وجرى خلال الاجتماع استعراض الاوضاع اللبنانية الحالية والوضع في منطقة الشرق الاوسط بصفة عامة ..

المطالبة بسحب الثقة من حكومة بيريز

بيريز





تل ابيب « رويتر » تعرض رئيس الوزراء الاسرائيلى شمعون بيريز امس لانتقادات بسبب العفو عن رئيس جهاز الامن الداخلى الاسرائيلى الذى قدم استقالته بعد اتهامات بانه امر بقتل فدائيين فلسطينيين اثنين معتقلين ..

واعترض نواب برلمانيون ومحامون غاضبون على قرار الرئيس الاسرائيلى حاييم هرتزوج بالعفو عن افراهام شالوم رئيس جهاز الامن الداخلى (شين بيت) وثلاثة من مساعديه .. وقال هؤلاء ان تلك محاولة لتفادى اجراء تحقيق في القضية وانها ضمان الا يتورط زعماء الحكومة في مقتل الفدائيين اللذين اعتقلا في عام ١٩٨٤ بعد ان اختطفا حافلة في قطاع غزة المحتل .. وكان شالوم قد اعلن استقالته اول امس بعد ان منح هو ومساعدوه حصانة من المقاضاة .. وقالت الاذاعة الرسمية ان الحكومة قد عينت بالفعل خليفة شالوم والذى لن يتسنى الكشف عن هويته وفقا لما تقضى به لوائح الامن .. وندد موشى شاحال وزير الطاقة الاسرائيلى الذى ينتمى الى حزب العمل الذى يتزعمه بيريز بقرار العفو وقال في حديث في التليفزيون الحكومة انه سيسعى الى قيام مجلس الوزراء بالتحقيق في التستر المزعوم في القضية .. وكان الرئيس هرتزوج قد دافع عن قرار العفو في خطاب وجهه الى الاسرائيليين .. ومن المقرر ان يتبادل شامير وبيريز منصبيهما في اكتوبر القادم بموجب اتفاق اقتسام السلطة المبرم عام ١٩٨٤ .. وقد عارض وزير الخارجية الاسرائيلى اليمينى اجراء اى تحقيقات ورفض ازاحة الستار عما يعرفه بشأن مقتل الفدائيين .. وبعد قيام قوة مظليين باقتحام الحافلة في ١٣ ابريل عام ١٩٨٤ قال الجيش في البداية ان جميع المختطفين الاربعة قد لقوا مصرعهم في معركة بالاسلحة النارية .. واكدت تحقيقات اجريت فيما بعد انه تم اعتقال اثنين من الفدائيين وهما على قيد الحياة واوسعا ضربا حتى الموت .. وركزت الصحافة الاسرائيلية التى ازاحت الستار تدريجيا عن القضية على الرغم من الرقابة العسكرية على اتهامات بان شالوم امر بقتل الفدائيين وجعل مسؤولى جهاز الامن الداخلى يكذبون ويدلون باقوال مضللة خلال التحقيقات .. وقدمت اربعة احزاب سياسية يسارية طلبات للبرلمان بحجب الثقة عن الحكومة بسبب قرار العفو لهرتزوج الامر الذى يجبر الكنيست على ان يناقش القضية في غضون بضعة ايام قادمة ..

الجمعة ٢٠ شوال ١٤٠٦ هـ المدينة المنورة العدد ٧٠١٢

المدينة المنورة

من أعلامنا
ابن الجَوْزي

هو أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي .

ولد ببغداد عام ٥٠٨ هـ ونشأ بها ولوعا بطلب العلم . وكان ذا ذهن وقاد وقريحة صافية حتى صار علامة عصره في شتى العلوم والفنون وخاصة في التاريخ والعربية والحديث .. تدل على ذلك مؤلفاته الكثيرة التي بلغت نحو ثلاثمائة مصنف . منها : « شذور العقود في تاريخ العهود » .. و « الاذكياء واخبارهم » و « المقيم والمقعد » في دقائق العربية و « المدهش » في المواعظ وغرائب الاخبار . و « صولة العقل على الهوى » في الاخلاق و « فنون الافنان في عيون علوم القرآن » و « غريب الحديث » و « لقط المنافع » في الطب والفراسة عند العرب و « المنتظم في تاريخ الملوك والامم » .. و « الوفا في اخبار المصطفى » و « المختار من اخبار المختار » و « مناقب عمر بن الخطاب » و « مناقب عمر بن عبدالعزيز » و « مناقب احمد بن حنبل » و « صيد الخاطر » و « تقويم اللسان » وغير ذلك من مؤلفاته القيمة التي ما زال البعض منها مخطوطا حتى الآن .. وكانت وفاته رحمه الله ببغداد عام ٥٩٧ هـ .

مكتبات مكة المكرمة تفتح اذرعها
في الصيف لقراء المعرفة



بقلم : فاروق بسلامة

المكتبات في الصيف لها حديث ثقافي ممتع ومجال للمناقشة حيث تهفو العقول المتعطشة نحو الاطلاع والمعرفة والاستفادة من القراءات عبر الكتب والمجلات والصحف .

وفي مكة المكرمة عدة مكتبات مفتوحة للشباب وكل من اراد الاطلاع على ما تضمه من الكتب والمؤلفات والدوريات فجوار الحرم المكي الشريف توجد مكتبته العامرة في بنيان عظيم يضم قاعات وادوار متسعة للاطلاع العام في الثقافة والعلوم والاداب .. حيث يوجد اكثر من مائة الف كتاب وبها ثلاث قاعات كبرى للمطالعة وصالة خاصة للمحاضرات واقسام للتصوير والفوتوغراف والببلغراف والاحصاء والتبويب والمكتبة في عشرة ادوار متطابقة وبها نخبة وظيفية تضم المدير العام وامينها والخدمة خدمة العلم والاطلاع .

وفي جامعة ام القرى عمادة خاصة للمكتبات تضم مكتبة علمية كبرى ذات عشرات الالاف من الكتب والدوريات الثقافية باللغتين العربية والاجنبية ولها اجهزة حديثة في الخدمة المكتبية .

وخلال الصيف ايضا تعرض الكتب التراثية والثقافية الموجودة بمكتبة نادي مكة الثقافي الادبي حيث يوجد اكثر من ستة عشر الف كتاب كما ان المكتبة تعمل اربع عشر ساعة في اليوم الى جانب يوم الخميس والجمعة وذلك لتقدم الخدمات الثقافية للقراء .

اما بالنسبة للقراء فانهم يتراوح متوسط حضورهم مابين عشرة الى خمسة عشر قارئا وتتكون مكتبة النادي من صالتين صالة ارضية وصالة علوية كما تهتم المكتبة بالدوريات اليومية التي تأتي عن طريق وزارة الاعلام وقد جلد جزء من ذلك لتسهيلها على القراء .

وتزيد نسبة القراءة او الواردين الى مكتبة النادي في ايام الدراسة اكثر من ايام الصيف لانها تكون قريبة من جامعة ام القرى حيث يتردد عدد من الطلاب للمكتبة للتزود منها وخاصة في بحوثهم .

اما عن انشطة النادي فانها تبدأ مع كل بداية سنة اي تبدأ حتى شهر محرم الى بداية شهر رمضان من كل عام .

وقد اصدر النادي عدة اصدارات هذا العام الى جانب ان هناك اربعة اصدارات تحت الطبع سترى النور قريبا ان شاء الله .



قرأت لك
من كتاب جواهر الادب

نورة سالم آل شماخ

واعجبا للمرء في لذته
يجر ذيل التيه في خطوته
يزجره الوعظ فلا ينتهي
كأنه الميت في سكرته
يبارز الله بعصيانه
جهرا ولا يخشاه في خلوته
وان يقع في شدة يبتهل
فان نجا عاد الى عادته
ارغب لمولاك وكن راشدا
واعلم بان العز في خدمته
واتل كتاب الله تهد به
واتبع الشرع على سنته
لا تحرصن فالحرص يزري بالفتى
ويذهب الرونق من بهجته
والحظ لا تجلبه حيلة
كيف يخاف المرء من فوتته
ما فاتك اليوم سيأتي غدا
ما في الذي قدر من حيلته
والرزق مضمون على واحد
مفاتح الاشياء في قبضته
قد يرزق العاجز مع عجزه
ويحرم الكيس من فطنته
لا تنهر المسكين يوما اتى
لقد نهاك الله عن نهرته
إن عضك الدهر فكن صابرا
على الذي نالك من عضته
او مسك الضر فلا تشتكي
إلا لمن تطمع في رحمته
لسانك احفظه وصن نطقه
واحذر على نفسك من عثرته
فالصمت زين ووقار وقد
يؤتى على الانسان من لقطته
من اطلق القول بلا مهلة
لاشك ان يعثر في عجلته
من لزم الصمت نجا سالما
لا يندم المرء على سكتته
من اظهر الناس على سره
يستوجب على مقلته
من مازح الناس استخفوا به
وكان مذموما على مزحته
من جعل الخمر شفاء له
فلا شفاه الله من علته
من نازع الافيال في امرهم
بات بعيد الراس عن جثته
من لاعب الثعبان في كفه
هيهات ان يسلم من لسعته
من عاشر الاحمق في حاله
كان هو الاحمق في عشرته
لا تصحب النذل فتردى به
لا خير في النذل ولا صحبته
من اعتراك في جنسه
وحاله فانظر الى شيمته
من غرس الحنظل لا يرتجي
ان يجتني السكر من غرسته
من جعل الحق له ناصرا
ايده الله على نصرته

أبيات مختارة
ابو الطيب المتنبى

إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرُومٍ
فلا تقنَعْ بما دُونَ النجومِ
فطَعْمُ الموت في أمْرٍ حقيرٍ
كطعمِ الموتِ في أمرٍ عظيمِ
يرىٰ الجُبَنَاءُ أنَّ العجْزَ عقلٌ
وتلك خديعةُ الطبعِ اللئيمِ
وكلّ شجاعةٍ في المرء تغنى
ولا مثل الشجاعة في الحكيم
وكم من عائبٍ قولاً صحيحًا
وآفتُه من الفهم السقيمِ
ولكنْ تأخذُ الآذانُ منْهُ
على قَدْر القرائحِ والعلومِ

فن الادب المقارن في البلاد العربية وتأثره بالاداب الغربية

كتاب جديد : مدخل الى الادب المقارن

تونس - مكتب المدينة .

الدكتور محمود طرشونة استاذ بالجامعة التونسية وكاتب قصة متميز اختص في الادب المقارن . وكان نال شهادة دكتوراة الدولة عن علاقة ادب الكدية عند العرب بأدب التكسب في اسبانيا ..

مؤخرا وفي نطاق اختصاصه اصدر الدكتور محمود طرشونة كتابا بعنوان « مدخل الى الادب المقارن وتطبيقه على الف ليلة وليلة يحتوي على مقدمة توضيحية وقسمين تحليلين الاول يبحث في نشأة الادب المقارن وتطوره واتجاهات الادب المقارن ومجالات البحث فيه والثاني يعالج فيه قصص الف ليلة وليلة كأدب كوني ..

واعتبر ان الكتاب مفيد جدا لانه يتطرق الى مجال ادبي نحن في حاجة اليه ذلك ان مجال البحث في الادب المقارن مجال فسيح جدا يمكن من التفتح على ثقافات عديدة من شأنها ان تثري الادب القومي او تستفيد من عطائه .. وقد نشأت فكرة المقارنة بين اداب مختلفة بصفة منهجية في القرن التاسع عشر - م - وتبلورت في القرن العشرين لكن هذا لا يعني انه لن توجد مقارنات ادبية منذ اقدم العصور الا انها كانت اعمالا تلقائية لا تندرج في نطاق بحث منهجي واع له حدوده وقواعده .

وعرف البعض الادب المقارن انه علم او فن يهتم بالمقارنة بين ادبين فاكثر لمعرفة ما بينهما من علاقات التأثر والتأثير واوجه الشبه والاختلاف والقنوات التي مرت بها مختلف التأثيرات بين ادباء ينتمون الى لغات مختلفة وبلدان مختلفة .

ولخص الاستاذ محمد غنيمي هلال مختلف التعريفات التي ادركها قبل ان يتطور مفهوم الادب المقارن بقوله .

- انه يدرس مواطن التلاقي بين الاداب المختلفة وصلاتها المختلفة الكثيرة المعقدة في حاضرها او في ماضيها وما لهذه الصلات التاريخية من تأثير وتأثر ايا كانت مظاهر ذلك التأثير والتأثر سواء تعلقت بالاصول الفنية العامة للاجناس والمذاهب الادبية او التيارات الفكرية او اتصلت بطبيعة الموضوعات والمواقف والاشخاص التي تعالج او تحاكي في الادب او كانت تمس مسائل الصياغة الفنية والافكار الجزئية في العمل الادبي او كانت خاصة بصور البلاد المختلفة كما تنعكس في اداب الامم الاخرى بوصفها صلات فنية تربط بين الشعوب والدول بروابط انسانية تختلف باختلاف الصور والكتاب ثم ما يمت الى ذلك بصلة من عوامل التأثير والتأثر في ادب الرحالة من الكتاب .. وذلك تعريف شامل لمفهوم الادب المقارن وكذلك لمادته اذ ألح على وجود اوجه تشابه بين اداب في لغات مختلفة وعلى العلاقات التي احدثت ذلك التشابه وهو ما يؤكد عليه الباحثون الاوائل في هذا الفن فوجود التشابه وحده غير كاف في نظرهم اذا لم يقع اثبات قنوات التواصل واقامة الدليل على وجود علاقة مباشرة او غير مباشرة ولذلك يكتسي البحث في الاصول والمصادر اهمية بالغة وقد شمل هذا التعريف ايضا الميدان الذي تتحرك فيه هذه الدراسات التي اتسعت دائرة اهتمامها الى المضامين والاساليب في نفس الوقت وما يندرج فيها من اجناس ادبية ومذاهب فكرية ومواقف ونماذج بشرية متشابهة وفي بعض الاحيان متماثلة اذا كان الامر يتجاوز التأثر الى المحاكاة والتقليد السلبي .

واهتمت هذه البحوث ايضا بصورة الشعوب والبلدان كما تظهر في ادب كتاب ورحالة ينتمون الى بلدان اخرى واعتبر تصويرها نوعا من التأثر بواقعها وبطبيعتها وطبيعة اهلها وبذلك يتضح ان الاهتمام ينصب على ثلاثة عناصر في عملية المقارنة .

هذه العناصر قدمها المؤلف كما يلي .

الباث او المؤثر او المنتج الاسبق او الاصل او المصدر .

وهذا عنصر اساسي يمكن معرفته انطلاقا من البصمات التي تركها في الادب المدروس فالبحث في هويته وقيمته وطبيعة عطائه يمثل مرحلة اساسية في بعض الاتجاهات الا ان اتجاهات اخرى لا ترى الاهتمام به بالدرجة الاولى امرا اساسيا لانها تركز على النصوص نفسها وما بينها من تشابه ..

المتقبل او المتأثر او المنتج اللاحق او المقلد .

ومن شروطه ان ينتمي الى لغة اخرى غير لغات الباث وربما الى امة اخرى عند بعض المنظرين ولهذا يشمل البحث هويته ايضا واسباب تأثره وطبيعة تأثره وكل ما يساعد على فهم تشابه انتاجه مع انتاج غيره ممن سبقوه ..

الوسيط :

وهو الذي اوصل انتاج الباث الى المتقبل ويمكن ان يكون شخصا ماديا قد رحل من قطر الى اخر وابلغ افكارا او مواقف او فنانا ويمكن ان يكون كتابا يضم رسالة المؤثر التي لم تعد وسيلة تبليغها اليوم مقصورة على الكتاب بل صارت تشمل المجلة والاسطوانة والكاسات والتلفزيون والفيديو والسينما وحتى الاقمار الاصطناعية فكلها وسائط عصرية اصبح بامكانها نقل الرسالة بسرعة فائقة تعجل التأثير وتكثفه وهذه الوسائل الاعلامية والتثقيفية والدعائية اصبح لها شأن كبير في خلق تيارات فكرية كونية يعسر نسبتها الى مصدر واحد اذ سرعة ترويجها في جميع الاتجاهات من شأنها ان تثريها في كل محطة تمر بها ..

ويقول المؤلف تبعا لذلك :

- لهذا رأى عديد الدارسين ان البحث في قنوات التأثير لايجب ان يأخذ كل اهتمامنا خاصة اذا كان مقترنا بنزعة قومية هادفة الى ابراز فضل امة على اخرى ومقدار سبقها الى بعض الفنون والافكار وفعلا فان شيئا من التعصب العرقي قد اقترن ببعض البحوث المقارنة اول نشأتها فاعتبرت في كثير من بعض البلدان الاوروبية مركز اشعاع كبير ولم تتمكن من تجاوز مركزيتها الاوروبية اما لاسباب سياسية وحضارية او بسبب جهل عطاء حضارات اخرى في لغات اخرى .

هذا بالنسبة لقضية الادب المقارن عموما اما عن هذا الادب في البلاد العربية فان الدراسات عندنا قد اهتمت بهذا الفن وواكبت نشأته وتطوراته منذ منتصف هذا القرن فساهم بعض اساتذة الجامعات المصرية بنصيب في التعريف به ومحاولة تطبيقه وكان رائده المرحوم محمد غنيمي هلال الذي انطلق من الادب العربي واخذ يبحث عن تأثيره في الاداب الاوروبية وتتبع تأثر الادب العربي الحديث ببعض المذاهب الادبية الغربية واصدر كتابا في الادب المقارن مازال يعتبر مرجعا هاما رغم تقيده بالمدرسة الفرنسية وضمنه مجموعة من النماذج التطبيقية التي تتعلق بالصلة بين الكوميديا الالهية وقصة الاسراء والمعراج والعلاقة بين القصص الحيواني في الشرق وفي الغرب وتأثر المسرح العربي بالادب الغربي ..

وفي تونس شرع في تدريس المادة منذ بداية السبعينات في كلية الاداب التي نشرت بعض الاطروحات التطبيقية في الموضوعات ساهمت في بلورة بعض المفاهيم واضافة بعض المواقف التنظيرية .

ويقول المؤلف رأينا ان نساهم في هذا المجال البكر نسبيا بعمل نظري يوضح مجالات البحث فيه ومناهجه واتجاهاته وبعمل تطبيقي يتناول اثرا من اهم اثارنا العربية التراثية وقع اختيارنا على كتاب الف ليلة وليلة بالذات لان طبيعة تأليفه تمكن من البحث في مصادره واشعاعه في نفس الوقت اذ كان مصب روافد ثقافية متعددة الاصول ساهم الهنود والفرس والعرب اجيال متعاقبة في بنائه ثم استقر في عهد المماليك او كاد وصار بدوره مصدر اشعاع على الثقافات الاجنبية بعد ان اكتشفت اوروبا كنوزه الدفينة فوظفتها في مسرحها وقصصها ورسومها وموسيقاها وغيرها من الفنون فواكبنا هذا التوظيف بصورة تأليفية تترك مجال البحث في مواطن التأثير فسيحا .

امثال من اقوال عمانية

[illegible]

« [illegible] »

[illegible]

« [illegible] »

[illegible]

كتاب جديد

التغذية في الاسلام يحققها العلم الحديث

■ تونس ـ مكتب المدينة :

التغذية السلمية وقاية من الامراض وهي ايضا دواء شبه متكامل لمعالجة الامراض في صورة حصولها وقد تفطن العلم الى اهمية التغذية منذ القدم ومع تطور الزمن اصبحت التغذية تستقل بعلم على حده .. وظهر مختصون في التغذية في كل انحاء العالم .. والكثير من البلدان شيدت منذ سنوات معاهد لتدريس علم التغذية الذي لم يعد يهتم فقط بالوقاية او العلاج .. بل اصبح يركز ايضا على تحسين مستوى الحياة .

والمتعمق في القرآن الكريم وفي السنة يكتشف ان الاسلام قد اهتم بهذه النواحي لا في تحريم بعض الاغذية او في جعل بعضها الاخر حلالا فقط بل اهتم بالاطعمة والاغذية التي فيها منافع للناس صحيا واجتماعيا واقتصاديا وظهرت في هذا المجال بعض المقالات والدراسات قديما وحديثا للبحث في مدى صحة ما جاء في القرآن الكريم والسنة على المستوى العلمي .

وقد صدر هذه الايام كتاب في تونس هو الاول من نوعه في الوطن العربي بعنوان « التغذية في الاسلام يحققها العلم الحديث » تأليف الطاهر الغربي استاذ بالمعهد القومي للتغذية بتونس قدمه الدكتور زهير القلال مدير هذا المعهد والمختص في امراض السكرى مع شهرته العالمية .

يعني ان هذا الكتاب من تاليف مختص في التغذية عالم باسرارها مطلع على قيمتها ومفعولها فعمل على ان يدرس ماجاء في القرآن الكريم لمقارنته بالعلم الحديث وثبت لديه بعد تمحيص واستقصاء ان التعاليم الاسلامية فيما يخص الغذاء وتلك التعاليم الاخرى صحيحة علميا .. بل العصر الحديث بتركيزه على صناعة اغذية جديدة او تصنيع الاغذية التقليدية انما جاءنا بامراض جديدة مما يؤكد ان التغذية الملتزمة بالاسلام والمرتبطة بالتراث العربي الاسلامي انما هي افضل علميا وقد قال العلم في ذلك كلمته .

يقول الدكتور زهير القلال في مقدمة الكتاب : من خلال مراجعتنا للقرآن والسنة النبوية الشريفة نجد العديد من الايات والاحاديث التي تتضمن اصولا علمية واسسا سليمة للتغذية الصحية وتعلم المسلم ماذا ياكل ومتى ياكل وكيف ياكل ؟ بحيث يصير غذاؤه مصدرا للصحة والمناعة والوقاية من الامراض .

ونكر الدكتور القلال بعض الايات نوردها على التوالي لوضوح القضية المطروحة في هذا الكتاب :

ـ « فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واشكروا نعمت الله ان كنتم اياه تعبدون » « النحل ـ الاية ١١٤ » .

ـ « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » الاعراف ـ الاية ٣١ » .

ـ « والانعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تاكلون » « النحل ـ الاية ٥ » .

ـ « وهو الذي سخر البحر لتاكلوا منه لحما طريا » « النحل ـ الاية ١٤ » .

ـ « والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة » « البقرة ـ الاية ٢٣٣ » .

ـ « فلينظر الانسان الى طعامه » عبس ـ الاية ٢٤ » .

ـ « حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما اهل لغير الله به » « المائدة ٣ » .

ـ « نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين » « النحل ـ الاية ٦٦ » .

ـ « يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس » « النحل ـ الاية ٦٩ » .

ـ « او لم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون » « يس ـ الايات ٧١ ـ ٧٢ ـ ٧٣ » .

ـ « ولحم طير مما يشتهون » « الواقعة ـ الاية ٢١ » .

ـ « وامددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون » « الطور ٢٢ » .

ـ « احل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة » « المائدة ـ الاية ٩٦ » .

ـ « وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا فكلي واشربي وقري عينا » « مريم ـ الايتان ٢٥ ـ ٢٦ » .

ـ « فيها فاكهة ونخل ورمان » « الرحمن ـ الاية ٦٨ » .

ـ « وهو الذي انشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع مختلفا اكله والزيتون والرمان متشابها وغير متشابه كلوا من ثمره اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » « الانعام ١٤١ » .

ـ « وجعلنا من الماء كل شيء حي افلا يؤمنون » صدق الله العظيم .

واخرج الدكتور القلال بعض الاحاديث النبوية من الصحيح وهي

لماذا احل الله اطعمة وحرم اخرى؟!



عرض : محمد بن رجب

تتحدث في نفس الموضوع رأينا ان نورد بعضها لوضوحها في هذه القضية المطروحة :

ـ ما ملأ ابن ادم وعاء شرا من بطنه بحسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه .

ـ نحن قوم لا ناكل حتى نجوع واذا اكلنا فلا نشبع .

ـ احلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد والكبد والطحال .

ـ من سقاه الله لبنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه فاني لا اعلم ما يجزي عن الطعام والشراب غيره .

ـ كلوا الزيت وادهنوا به فانه من شجرة مباركة .

ـ عليكم بالشفائين : العسل والقرآن .

ـ انه من الاسراف ان تاكل كلما اشتهيت .

وليس المهم في عرض تلك الايات القرانية العظيمة وهذه الاحاديث النبوية هو التعرف عليها بالنسبة لصاحب الكتاب انه جعلها في مكانها محللا ابعادها مشيرا الى ما قاله العلم وما اثبتته الاكتشافات الحديثة التي لم تفعل غير التاكيد على ان القرآن لم ننزل الا رحمة بالناس اجمعين .

ويرى الدكتور القلال ان هذه الايات القرانية والاحاديث النبوية هي بحق السبيل العلمي للصحة وهي غاية مايدعو اليه الاسلام ويقره الطب ويقول :

ـ ان الكتاب الذي بين ايدينا مهم جدا لان مؤلفه اعتمد المشاهدة فالتجربة فالنتيجة فالنظرية فالتطبيق واثبت الاسلوب العلمي في البحث واورد ما وصل اليه الاسلام والعلم القديم والحديث عن التغذية البشرية الصحية وعن نتائج الدراسات والابحاث العلمية في هذا السبيل من الشرق والغرب .

وليس الطريف في هذا الكتاب القيم ان يجمع الايات القرانية الكريمة والاحاديث النبوية ويشرح ما اورده القرآن الكريم والسنة عن التغذية ولكن الذي يلفت الانتباه ان يخضع الموضوع لانوار العلم الكاشفة التي تبرز مدى اهمية عناية الاسلام بالغذاء والتغذية .

وقد جاءت في هذا الكتاب خمسة فصول تجمع بين نظرة الاسلام الى التغذية ومحاربته للعادات الغذائية السيئة وهو يتعرض للبحوث التالية :

١ ـ مفهوم التغذية في الاسلام ومقارنته بالاديان الاخرى وبالعلم الحديث .

٢ ـ التغذية المقارنة في جميع مراحل العمر .

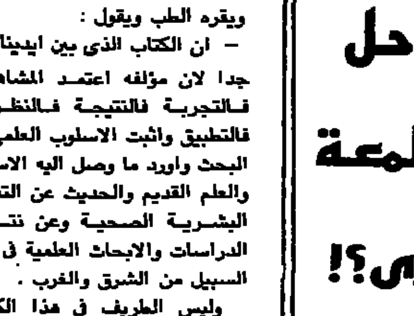
٣ ـ الاغذية الحلال والحرام في الاسلام على ضوء العلم الحديث .

٤ ـ رمضان والفوائد الطبية العلمية للصوم .

٥ ـ الامن الغذائي الحديث المقارن بالقرآن والسنة .

ومما قاله المؤلف في التوطئة :

ان الحياة العصرية السريعة والتكنولوجيا العلمية المتطورة قد غيرت نظام غذائنا واصبحنا نسرف في كل شيء فاكتسبنا بذلك عادات غذائية غير صحية مثل الاسراف في تناول السكر المصفى والخبز الابيض والاغذية المصنوعة من المواد المصفاة والخضروات المطبوخة طويلا والاسراف في المشروبات الغازية والمشروبات الروحية والاسراف في استعمال التوابل والبهارات والمحصرات والمقليات والصلصة الحارة والاسراف كذلك في تناول المنبهات



كالشاي الثقيل والقهوة المركزة والتدخين اضافة الى ذلك نلاحظ لدى البعض الخمول وعدم الحركة وعدم ممارسة الرياضة مع القلق النفسي الذي يميز الحياة .

واعتبر المؤلف ان هذا التغيير في عاداتنا وتقاليدنا الغذائية سيء وسلبي ثم وضح ما جاء به القرآن والسنة واعتمد على الكثير من الايات التي لم نوردها هنا وكلها تدعو الى غذاء سليم تبعدنا عن كل الامراض العصرية كالقرحة والكبد والطحال والسرطان بانواعه ونجعل صحتنا عالية لمواجهة الحياة بحب وصبر .

وبعد ان يحلل المؤلف الاسباب لتحريم بعض الاطعمة واحل الله غيرها واكد ان التحريم ليس فيه حرمان انما اراد الله بنا خيرا واراد لنا الصحة والعافية .

فقد اصبح العلماء في كل الدنيا ينادون بضرورة القضاء على الخمر لانه سبب كل مصائب الدنيا وينسى العلماء علنيا مئات الدراسات التي توضح ان كل الامراض المعاصرة ناجمة عن ادمان الخمر وكل المسكرات والمخدرات .. الم يطلق عليها العرب صفة ام الخبائث .

ومن اين اتت هذه الصفة لو لم تأت من القرآن الكريم : « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما اكبر من نفعهما » « البقرة ٢١٩ » .

وقال تعالى « يا ايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العدواة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون » « المائدة ٩١ ـ ٩٢ » .

يمكن ان نقول الكثير الكثير عن هذا الكتاب القيم الذي وضعه مختص في التغذية وعارف بخفايا الفقه لكن عرضا صحفيا لا يمكن ان يجمع قيمة الكتاب ويأتي عليها مهما طال .





قالوا هذا الاسبوع





هوجو وستيكا ورثاء الذات

مريم شرف الدين

منذ قرن من الزمن واثناء وجود الكاتب الفرنسي الشهير فيكتور هوجو في منفاه على جزيرة دجرزي على القنال الانجليزي كان دائم الوقوف على جرف يطل على الميناء .. مراقبا غروب الشمس .. غارقا معها في خضم من التأملات الذاتية وفي احدى تلك الامسيات تقدمت اليه فتاة صغيرة تسأله قائلة : لماذا تاتي الى هذا المكان في كل مساء ياسيد هوجو وتلقي هذه الاحجار المتفاوتة في احجامه ؟

لزم الكاتب جانبا من الصمت بعد سماعه لسؤال هذه الصغيرة ثم ابتسم قائلا : لا ياصغيرتي ليست تلك التي القيها بحجارة بل على العكس فانني القي الرثاء الذاتي لنفسي في اعماق البحر ..

ان مثل هذا التصرف في عصرنا اليوم يعتبر ابلغ درس من الحكمة وقد يعتبر عبرة لنا ..

لان مثل هذا التعبير بعيد عنا حيث اصبح الكثيرون منا دائما يقظين من حيث البحث عن اسباب شكوانا مما يعرقل خطى سير انظمتنا في هذه الحياة اجتماعيا واقتصاديا او حتى سياسية اي ان جميع ما في العالم المحيط بنا اليوم يحتاج منا الى البحث والتمحيص فتراننا نقف عند اصعب المخاطر فيزيدنا ذلك تعقيدا وتوترا في جميع امور حياتنا .

ان لمثل هذه الاتجاه من التفكير تاثيرا مدمرا قد نجد صداه في عبارة للمفكر الروماني الشهير ستيكا تقول . « ان استغراق المرء في الرثاء على نفسه او الاشفاق الذاتي عليها ليس له اي فائدة ترجى بل على العكس فانه يميل الى افساد نفسه واتلافها .. وبالتالي تتملكه اللامبالاة المتزايدة نحو مشاعره تجاه اخوانه من البشر » .

فالاشفاق الذاتي هو الانانية وحب الذات وعدم الالتفات الى الاخرين او حتى الاحساس بهم .

فرثاء الانسان لذاته . قد يشعره في بعض الاحيان .. بان الوجود في هذه الحياة ومعتركها ليس الا سوى التعاسة كل التعاسة .

حيث ان هذه النظرية ليس الا سوى الواقع المبرر لشكواهم دافعا بهم الى التفكير والخوض للبحث عن متاعبهم الحقيقية منها او الخيالية بتضخيمهم لاحداثها او المبالغة فيها للتعريف عن مدى اهميتها فليس هناك من مخلوق اجدر بالرثاء من ذلك السابح في خضم من خيالاته واعتقاداته وان الامة وقضاياها ما هي الا محور لهذا الكون .

وفي بعض الاحيان نرى ابداء البعض في عدم رغبتهم في هذه الحياة وتلك الرغبة ما هي الا صيحة جريح ورثاء ذاتي لنفسه .

فالشك والخوف هما وهم من الد اعداء التقدم البشري للحياة الانسانية يولدان في خصب ظلمة من الرثاء الذاتي فاذا ما استسلمنا لهما تعثرت خطانا في جميع لحظاتنا من دروب الحياة .. ولكننا مع ذلك بوسعنا النهوض بدفع افكارنا بعيدا عن رثائنا الذاتي مستاثرين استخدامها في مجالات من اجل تقدم افضل .

عندها سنكتشف عن مدى تلك القوى والامكانيات الكامنة داخل نفوسنا تكفير صحيح يرشدنا باستبيانه لنا ان جميع المصائب في هذه الحياة غير ملازمة للوجود البشري على مر الاجيال والازمان وحيث ان باستطاعتنا التغلب على جميع مستصعبات الامور .

تعالوا لنرى عبر مفترقات هذه الحياة كم هنالك من اناس اصبحوا عاديين جدا من الذين قد تغلبوا على بعض من صعاب هذه الحياة المستمرة ليعيشوا بعد ذلك حياة ناجحة مرحين . غير مستاثرين بملحماتهم البطولية الرائعة التي لم يعرفوا من خلالها معنى للرثاء الذاتي .

وهناك ايضا حكمة اغريقية تقول كما تفكرون تكونون فهذه الحكمة انطلاقة للتفكير في خضم حديث هذا الموضوع حيث ان افكارنا لها من القوى الهدامة المدمرة .. او المفيدة المصنعة التي تكون قادرة على شحذ الاسلحة ضد التضحيات الذاتية وارهابها على انفسنا .. او باتاحتها لنا الفرص لبناء موانيء سلام واستقرار لانفسنا في هذه الحياة .

علينا ان نسير تجاه تفكيرنا بالاخرين على ان نقلل من حدة تفكيرنا بانفسنا موجهينه بذلك بعيدا عن اتجاه تفكيرنا بالرثاء الذاتي للانسان ولننظر الى ما قد تمنحنا اياه هذه الحياة .. في عصر السرعة والتوتر والقلق الانساني وحيث ان هنالك الكثير من الاحياء في الاشياء التي تغيب عن الانسان .. ومدى ذ ثعه بالنظر اليها تامله لجمال الغروب وروعة الليل بستاره الاسود ونجومه المبرقشة .

لماذا لا نحاول ترجمة احاسيس البؤس او الشقاء في نفوسنا الى حركة نجمع احزاننا بها .. معتبرنيها حجارة نلقيها بعيدا وعن ما ملكت يدانا من قوة هكذا شعرت انا في اصعب لحظات حياتي ولكن طالما الانسان قادر ويستطيع الصمود غير مفكر ابدا في رثاء نفسه الذاتي من خلال ما يمر عليه من احداث .. فانه قوي الايمان .. ويستطيع النظر الى هذه الحياة .. بوجه جمالي اخر .. بعيدا عن التشاؤم . فلا رثاء لذاتك ايها الانسان .. فرثاء الذات من ضعف ايمان العبد ..

دنيا الثقافة

الاباء والابناء

صدر في اسواق الولايات المتحدة الامريكية كتاب بعنوان « كلمات الاب بقلم ريتشارد سيتون » الذي يعد من اشهر كتاب الولايات المتحدة الامريكية حاليا .

ويدور الكتاب الذي يلقى نجاحا جماهيريا كبيرا حول الصراع بين الاب وابنائه وهو يوضح على لسان الابن وجهة نظر الجيل في توجيهات وراء الجيل الماضي ويوضح ان الجيل الحالي من الابناء اصبح هو الموجه للاباء والمسيطر عليهم بل ان الاباء اصبحوا يدورون في فلك الابناء الكتاب يتضمن الكثير من السخرية والمواعظ والحكم .

موج البحر

صدر في باريس كتاب عن المطربة العالمية بربارا يضم البوما للصور عن المطربة ويحتوي على ١٢٦ صفحة عن حياتها .. وتناولت المؤلفة صوت واغاني المطربة العالمية بربارا بالتحليل حيث اشارت الى ان نسيج صوتها البسيط المتميز يبدأ كصدى لموج البحر .

اثار تركيا تعرض في هولندا

يقام حاليا بهولندا معرض لمجموعة ٢٢ متحفا في تركيا وهي عبارة عن بعض التماثيل التصفية من العصر الحجري وبعض الرسومات التي نقشت على الجدران من فترة ماقبل التاريخ بالاضافة الى مجموعة من التماثيل البرونزية وبعض الاعمال الفنية الاخرى ومن المنتظر ان يستمر هذا المعرض حتى سبتمبر القادم .

كتاب لابن هيمنجواي

صدر في الاسواق الامريكية كتاب بعنوان « حياتي في وجود وعدم وجود والدي » بقلم جاك هيمنجواي اكبر ابناء الروائي الامريكي الشهير ارنست هيمنجواي .

يوضح جاك في الكتاب انه قضى الخمسين عاما الاولى من حياته بصفته ابن لاب شهير وهو يقضي الان الخمسين عاما الاخيرة من عمره كاب لابناء بذلوا قسطا كبيرا من الشهرة .

وقال ان الحياة علمته الكثير من الدروس المستفادة مشيرا الى انه وقع تحت سيطرة والده لم تسنح له فرصة طوال حياته ليفعل ما تمليه عليه ارادته بل كان دائما الاداة التي ينفذ بها والده اغراضه ويحقق بها ذاته ولذلك لم ينل قسطا من الشهرة بينما استطاع ان يتجنب ذلك في ابنائه مما دفعهم للنجاح .

رواية تتحول الى فيلم

يصدر حاليا في الولايات المتحدة الامريكية الجزء الثالث من فيلم « الاب الروحي » المقتبس من رواية بنفس الاسم من تاليف مريو بوزو صورت عام ١٩٦٩ واحتلت رأس قائمة الكتب الاكثر توزيعا في ذلك الوقت .

الفيلم من انتاج نيكولاس جاج الصحفي والمؤلف الذي كان يعمل في جريدة « النيويورك تايمز » ثم اتجه الى تاليف الكثير وقام بتاليف ستة كتب منها « الينى » التي احتلت رأس قائمة اكثر الكتب مبيعا وتحولت الى فيلم كذلك .

بدء الموسم المسرحي في باريس

يبدأ في ٢٧ سبتمبر القادم الموسم المسرحي الموسيقي الجديد في باريس بانتاج جديد من المسرحيات الموسيقية الكلاسيكية منها دون كاروس للموسيقار فيردي ومسرحية سالومي للموسيقار ريتشارد شتراس ومسرحية دوت كيشوت للموسيقار ماسينت .

مسرحية صينية في باريس

تعرض حاليا على مسرح الباستيل بباريس مسرحية ارض وخيبة الامل للكاتب الصيني تسن يان يانج والذي كتبها خلال القرن التاسع عشر وقد اخرج المسرحية المخرج الفرنسي الشاب ايتيان ميرو « ٢٥ سنة » والذي بدأ بها حياته الفنية .

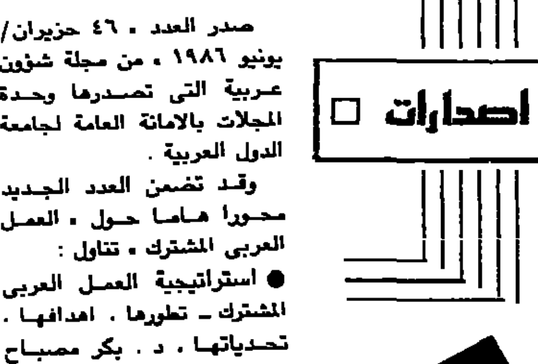
مسرحية موسيقية

تعرض على مسرح اوبرا فرساي في باريس حاليا المسرحية الموسيقية « اختطاف في الرأس » للموسيقار موزارت وتقدم العرض فرقة اوبرا فينا وجدير بالذكر ان المسرحية الموسيقية اعدها الموسيقار وولفجانج امادوس موزارت عام ١٧٨٢ ويعد موزارت الذي ولد في سالسبورج بالنمسا ١٧٥٦ ـ ١٧٩١ احد رواد تاليف القصائد الفنائن على القيثارة ومن اهم مؤلفاته زواج الفلاحة ١٧٨٦ واوبرا جوفا في ١٧٨٧ .

« سيكو » لايخيف الشباب

انتهى الممثل الامريكي الشهير انتوني بيركز من تصوير اخر افلامه بعنوان « سيكو ٣ » وهو الحلقة الثالثة في سلسلة افلام تحمل نفس الاسم .

تدور احداث الفيلم حول انسان معقد الشخصية يقوم بقتل اقرب الناس اليه الفيلم على قدر كبير من الاثارة والرعب حتى انه يمنع من دخوله من هم اقل من ستة عشر عاما والذين يعانون من التوتر العصبي وجاء في نتيجة استطلاع للرأي حول الفيلم ان ٩٠٪ من الشعب الامريكي فوق سن ١٢ سنة عندهم فكرة مسبقة عن موضوع الفيلم وبالرغم من ذلك فان الاقبال عليه شديد



□ اصدارات □

صدر العدد « ٤٦ حزيران / يونيو ١٩٨٦ » من مجلة شؤون عربية التي تصدرها وحدة المجلات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وقد تضمن العدد الجديد محورا هاما حول « العمل العربي المشترك » تناول :

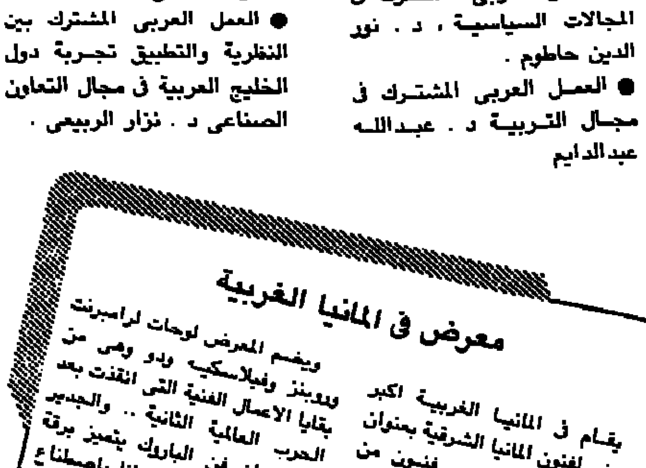
● استراتيجية العمل العربي المشترك ـ تطورها . اهدافها . تحدياتها . د . بكر مصباح تنيرة .
● العمل العربي المشترك في المجالات السياسية . د . نور الدين حاطوم .
● العمل العربي المشترك في مجال التربية د . عبدالله عبدالدايم
● التعاون العربي في ميدان التعليم العالي وعلاقته بالتنمية الشاملة د . عبدالله بوبطانة .
● استراتيجية التنمية الصناعية في الوطن العربي د . حسن عبدالقادر صالح
● العمل الاقتصادي العربي المشترك في جانبه النقدي د . عبدالمنعم السيد علي
● الموارد المعدنية العربية في التنمية د . محمد خولي
● مسالة الطاقة العربية د . عدنان مصطفى
● العمل العربي المشترك بين النظرية والتطبيق تجربة دول الخليج العربية في مجال التعاون الصناعي د . نزار الربيعي .

ثروة امريكية في اللوفر

يعرض الان في متحف اللوفر بباريس نحو مائة وخمسين قطعة من الذهب والفضة من ثروات امريكا اللاتينية على مدى قرون ثلاثة .

ويوضح المعرض الاسلوب البسيط والبدائي لصناعة تلك التحف المصنوعة من الذهب والفضة والتي تمثل حقبة في تاريخ امريكا الجنوبية ومن اهم المعروضات بعض اواني الطعام ومجوهرات الزينة والحلي والتي تزيد احيانا عن ثلاثين كيلوجراما .

ويستمر المعرض حتى شهر سبتمبر القادم .



معرض في المانيا الغربية

يقام في المانيا الغربية اكبر معرض لفنون المانيا الشرقية بعنوان « باروك من درسدن .. فنون من القرن الثامن عشر » ويضم المعرض ٦٠٠ عمل فني تنتمي الى الفترة من عام ١٦٤٩ الى عام ١٧٦٣ وهي الفترة التي ساد فيها فن الباروك .

ويضم المعرض لوحات لرامبرنت وروبنز وفيلاسكيه ودو وهي من بقايا الاعمال الفنية التي انقذت بعد الحرب العالمية الثانية .. والجدير بالذكر ان فن الباروك يتميز برقة الزخرفة وغرابتها احيانا باصطناع الاشكال الملتوية ويستمر هذا المعرض حتى يوم ٢ نوفمبر القادم

حراس المرمى

جنرالات النصر الكبير

اذا كان لنا ان نستخلص درسا من دور الثمانية لكأس العالم لكرة القدم فهو ان اهم عناصر الفوز بضربات الجزاء الترجيحية هى وجود حارس مرمى على المستوى العالمى والخبرة والاستعداد النفسى وقدر كبير من الحظ .

فقد انتهت ثلاث مباريات من بين اربع اقيمت فى بداية هذا الاسبوع ولاعبو الفريقين راقدون مجهدين فى وسط الملعب عندما لم تحسم نتيجة المباريات بعد اللعب ١٢٠ دقيقة .

واختير خمسة لاعبين من كل فريق لتسديد ضربات الجزاء ولكن كان على كل منهم ان يتهيأ للموقف .

فمهما كان عدد الاهداف الرائعة التى سجلها او التمريرات التى هيأها فى السابق فان ارتكاب خطأ فى الدقائق الخمس التالية قد يضمن حتى للاعب العبقرى مكانا فى دار الاهوال الكروية فى بلاده .

ويتساوى الجميع عند تسديد ضربات جزاء ترجيحية . فمن كان يصدق ان سقراط البرازيلى وهو واحد من ابرد من وطئت قدماهم ملعب الكرة يسدد ضربة ينفذها حارس المرمى فى حين يتمكن تشندو مدافع اسبانيا المفعم بالحيوية والحركة من احراز هدف بهدوء من ضربة جزاء فى مرمى الحارس البلجيكى جان مارى فاف .

وبخلاف باقى اعضاء الفريق فان حراس المرمى تظهر براعتهم امام اخطار ضربات الجزاء الترجيحية . فهم يعلمون انهم اذا انقذوا مرماهم من ضربة سيصبحون ابطالا واذا فشلوا فى ذلك فانه ليس من المفترض ان ينجحوا فى الذود عن مرماهم اليس كذلك .

وكان تونى شوماخر حارس مرمى المانيا الغربية هو الوحيد الذى علت وجهه ابتسامة بين حراس المرمى عندما سددت ٢١ ضربة جزاء مساء السبت الماضى واثبت ان ثقته تقوم على اساس متين عندما انقذ ضربتين من ثلاث سددتها المكسيك .

ويتمتع شوماخر وفاف وحارس مرمى فرنسا جويل باتس باكبر خبرة فى النهائيات ولذا لم تكن مفاجأة عندما خرجت فرقهم منتصرة بعد اجراء ضربات جزاء ترجيحية لتصل الى الدور قبل النهائى .

كما ان الخبرة عامل مهم للتصدى لضربات الجزاء وهذا ما اكتشفه ايلوى اولايا الاسبانى يوم الاحد . فقد كان اولايا البالغ من العمر ٢١ عاما واصغر لاعب فى الفريق الاسبانى الوحيد من بين عشرة لاعبين الذى ضاعت تسديدته .

الا ان الخبرة والاعصاب الهادئة لاتاتى فقط مع التقدم فى العمر كما اثبت زميل اولايا فى الفريق ايميليو بوتراجينو البالغ من العمر ٢٢ عاما .

فعندما استعد ايلوى لتسديد ضربة مشى فاف ببطء من منتصف الملعب ومر امامه ونظر جيدا الى الكرة ثم وقف شامخا على خط المرمى وهو يحاول ان يملأ اكبر مساحة ممكنة فى مرماه .

وعندما انتظر بوتراجينو لفاف بدأ الاخير يلوح بذراعيه محتجا على ان الكرة ليست على نقطة الجزاء . وكل مافعله مهاجم ريال مدريد هو ان هز كتفيه واعاد وضع الكرة ثم سددها عالية لتسكن الركن الايسر من الشباك .

ولكن الحظ امر مهم ايضا وهو ما كلف البرازيل عندما تصدى الفرنسى برونو بيلونى لثالث ضربة جزاء وسددها لتصطدم بقائم مرمى البرازيل وتعود فتقابل ظهر كارلوس حارس المرمى ثم ينتهى بها المطاف الى الشبكة .

وعندما فازت فرنسا فى هذا اللقاء رغم ضياع تسديدة بلاتينى اثبت ذلك للكثير ان ضربات الجزاء الترجيحية ترتبط بالحظ اكثر من كرة القدم .

وقال لاعب خط وسط اسبانيا توماس ان ضربات الجزاء مسألة حظ . لقد بدأت اسبانيا المباراة امام بلجيكا بايمان بقدراتها الخاصة ولكن دون حظ .

الحارس الالمانى شوماخر يعبر احد افراد الامن فى مطار جوادالاجارا قبل مباراة المانيا مع فرنسا

حارس فرنسا جويل بات يقفز لالتقاط الكرة خلال تمرين سبق لقاء فرنسا والمانيا ويظهر خلفه المدرب جيرارد بايند

مع حبات المطر — بكى الفرنسيون حزنا

جمهور الكرة يودع الفريق التعيس

عاد الفرنسيون فى اعياء الى معسكر تدريبهم فى اجيجيك بعد هزيمتهم المحبطة امام المانيا الغربية وتجمعت السحب الداكنة فوق البحيرة حين حل المساء وبدأت السماء تمطر وكانت تلك نهاية ملائمة ليوم كئيب .. ووداعا لفريق فرنسى عظيم

وبلاتينى وتيجانا وجيريس وبوسيس ليسوا كبار السن بالمقاييس العادية ولكنهم ليسوا الاصغر سنا بين لاعبى كرة القدم وهم لن يكونوا هناك للاشتراك فى بطولة اخرى لكأس العالم بعد اربع سنوات من الان .. وامس كانت فرصتهم وانتزعها الالمان منهم .

وقال المدرب هنرى ميشيل اننا لن نحصل على فريق اخر بمثل جودة هذا الفريق لفترة قادمة .

ووافق معلقون اخرون على ذلك وقالوا انه ستمر خمسون عاما قبل ان يقترب فريق فرنسى اخر من مستوى هذا الفريق وهو الفريق الذى بدا انه سيفوز بكل شىء .

واللعب على المركز الثالث يوم السبت القادم ليس عزاء ولا يعد الكبرياء الغالية وحدها التى تجعل المباراة ضد بلجيكا بلا معنى للفرنسيين .

وقال ماكسيم بوسيس لقد ذهب الدافع والمباراة التالية لا صلة لها بالامر .

وانتصر فريق فرنسا وهو فريق ملىء بالبراعة على ايطاليا والبرازيل وكان فريق المانيا الغربية الذى يتميز فقط باللياقة البدنية بالكاد افضل من المغرب والمكسيك .

وعلى عكس جميع الافضليات اظهرت مباراة الامس تفوق اللياقة على البراعة .

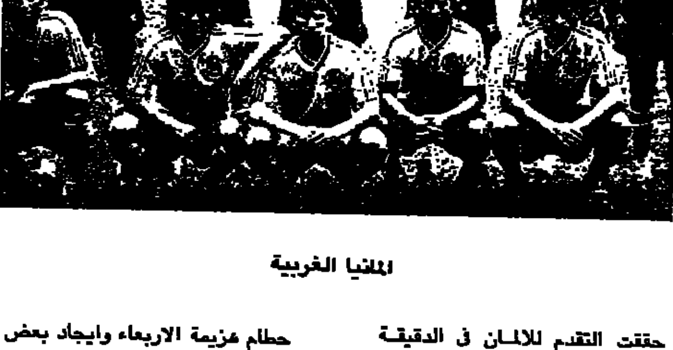
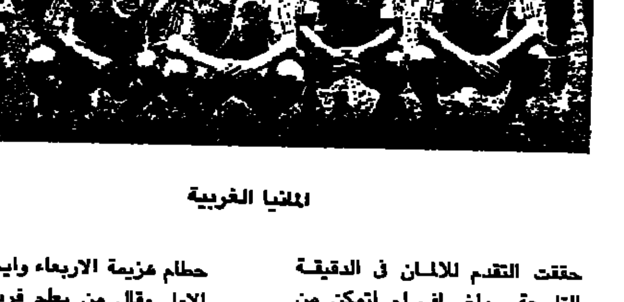
ولم يكن السبب فى افتقاد الفرنسيين للرغبة فى الفوز ولكنهم فقط لم يجدوا لنفسهم امس فى مواجهة الالمان الذين ينقضون بقوة .

وبدأ الامر فى منتصف الملعب حيث راقب الالمان نجمهم واخرج وولف جانج رولف بلاتينى من المباراة وبحث تيجانا ايضا بلا جدو عن مستواه المعهود .

وبلا نظام وبلا اية تهديدات تراجع ستوبيرا وبيلون دون خطورة فى خط الهجوم وفى خط الدفاع كان هناك نفس الانسان جويل باتس نفس حارس المرمى الذى ظهر معصوما من الخطأ امام البرازيل والذى حفظ دوره البطولى بصد ضربة الجزاء التى سددها زيكو التعادل لفرنسا واعدها للنصر .

وقال باتس ان تسديدة بريم جاءت بقوة خارقة وبها لولبة وكان بذلك يعلق على الضربة الحرة التى حققت التقدم للالمان فى الدقيقة التاسعة . واضاف لم اتمكن من السيطرة عليها وكانت الكرة تحت جسدى ومرقت الى المرمى .

وكان جان فورنيه فايارد رئيس الاتحاد الفرنسى احد القلائل هناك الذين كان بامكانهم النظر ابعد من حطام هزيمة الاربعاء وايجاد بعض الامل وقال من يعلم فربما يكون عندنا فى المستقبل فريقا مثل فريق اليوم وبناء كرة القدم الفرنسية بالقوة التى يمكننا بها سريعا ان نحصل على فريق قوى قادر على المنافسة .

المانيا الغربية

جانج سلاح ألمانيا الذى هزم فرنسا

كان وولف جانج رولف لاعب خط الوسط الالمانى سلاح المانيا الغربية السرى فى انتصارها الذى حققته على فرنسا ٢/صفر فى الدور قبل النهائى لكأس العالم .

وقد اشترك فى الفريق للقيام بمهمة محددة هى مراقبة كابتن فرنسا ميشيل بلاتينى وهى مهمة اداها جيدا لدرجة ان زميله فى الفريق هارالد شوماخر حارس المرمى قال من وجهة نظرى فهو الفائز بالمباراة .

كما افاض فرانز بيكنباور المدير الفنى للفريق فى الثناء على لاعبه النشط البالغ من العمر ٢٦ عاما وقال لقد ادى وولف جانج مهمته بنسبة مائة فى المائة .

ومع ذلك بدا من غير المرجح ان يضمن اداء وولف مكانا له فى المباراة النهائية ضد الارجنتين يوم الأحد .

واعترف وولف انه من المحتمل ان يراقب مارادونا الاسرع وقد ابلغت مدير الفريق بذلك بالفعل .

الا ان لاعب خط الوسط المتواضع الذى ينتقل فى الصيف الحالى من هامبورج الى باير ليفركوزين يتقبل مصيره برجولة .

ويقول وولف عندما يتعين علينا ان نلعب بتكتيك مختلف لن اسبب متاعب وربما يسمح لى بالجلوس على مقاعد الاحتياطى والحصول على فرصة للاشتراك فى المباراة .

وكان وولف واثقا من انه يمكنه ان يجعل الحياة صعبة بالنسبة لبلاتينى وقد راقبه بنجاح منذ ثلاث سنوات حين هزم هامبورج يوفينتوس فى نهائى بطولة اوروبا لابطال الكؤوس فى اثينا .

وقال : لقد حاولت استخدام نفس الطريقة بان الازمه حين يتلقى الكرة ويمكننى ان اقول انها نجحت فى تسعين فى المائة من الوقت واهم شىء هو ان بلاتينى لم يسجل .

واضاف وولف المتواضع حتى النهاية يمكنك ان ترى ان بلاتينى لم يكن فى افضل حالاته بدنيا بسبب المشكلة التى يعانى منها وتر أخير ولم يكن على الاطلاق قريبا من مستواه الجيد الذى كان عليه فى اثينا او منذ عامين فى بطولات اوروبا .

حارس بلجيكا

يشيد بمارادونا

اسرع حارس المرمى البلجيكى جان مارى بفاف فور اعلان نهاية المباراة بين بلجيكا والارجنتين الى وسط الملعب ليحيى بحرارة وبروح رياضية دييجو مارادونا الذى أحرز هدفين فى مرماه ويتبادل الفانلة معه .

●

لصالح الضحايا

مدينة بلاسيدو/ يتلقى بورا ميلوتينوفيتش الخميس شيكا بمبلغ ١٥ مليون بيزو (نحو ٢٥ الف دولار) من حملة لجمع التبرعات نظمها بلاسيدو دومينجو ولوتشيانو بافاروتى لصالح ضحايا الهزة الارضية التى وقعت يوم ١٩ سبتمبر (ايلول) الماضى فى مكسيكو .

●

ثانى افضل هداف

على خطى ستابيل اصبح دييجو مارادونا ثانى افضل هداف ارجنتينى فى بطولات كأس العالم بعد هدفيه فى مرمى بلجيكا حيث اصبح رصيده سبعة اهداف .. هدفان فى كأس العالم فى اسبانيا وخمسة فى المكسيك . وهو يتقدم بذلك على ماريو كيمبيس (٦ اهداف) ويأتى مباشرة خلف جيليرمو ستابيل الذى احرز ثمانية اهداف فى بطولة العالم عام ١٩٣٠ .



هيلموت كول

نوربرت بلوم

برئاسة المستشار

المسؤولون الألمان يحضرون النهائى

يحضر هيلموت كول المستشار الالمانى الغربى المباراة النهائية فى بطولة كأس العالم التى ستقام يوم الاحد القادم فى استاد ازتيكا فى مكسيكو سيتى .

وذكر متحدث فى مكتب المستشار ان نوربرت بلوم وزير العمل ومجموعة من اعضاء البرلمان سيرافقون كول لحضور المباراة التى ستقام بين فريقى المانيا الغربية والارجنتين .

وسيظل كول فى المكسيك حتى الاثنين القادم ويأمل فى القيام بزيارة مجاملة للرئيس ميجيل دى لامدريد .

●

الفرنسى فرنانديز لن يلعب مباراة تحديد المركز الثالث

مكسيكو (ا ف ب) لن يشترك لوى فرنانديز لاعب خط وسط المنتخب الفرنسى لكرة القدم مع فريقه يوم السبت القادم فى مباراة تحديد المركز الثالث فى بطولة كأس العالم نظرا لانه حصل على الانذار الثانى خلال مباراة فريقه ضد المانيا الغربية فى الدور قبل النهائى والتى انتهت بفوز منتخب المانيا الغربية ٢/صفر .

مرة أخرى

حكم الكأس برازيلى

مكسيكو/ اختار الاتحاد الدولى لكرة القدم مساء الاربعاء فى مكسيكو الحكم البرازيلى اربى فيلهو ليحكم مباراة الدور النهائى فى بطولة كأس العالم بين الارجنتين والمانيا الاتحادية يوم الاحد القادم فى ستاد ازتيكا بمكسيكو .

وقد اختير اربى فيلهو حكما دوليا عام ١٩٦٨ واشترك فى دورة الالعاب الاوليمبية فى مكسيكو عام ١٩٦٨ وفى دورة موسكو عام ١٩٨٠ وفى دورة لوس انجلوس عام ١٩٨٤ . ويبلغ اربى فيلهو من العمر ٤٧ عاما . وسبق ان حكم مباراة فرنسا والاتحاد السوفييتى فى ٥ يونيو (حزيران) فى ليون وانتهت بالتعادل ١/١ ومباراة المكسيك وبلغاريا فى ١٥ يونيو فى ستاد ازتيكا والتى انتهت بفوز المكسيك ٢/صفر . وهو ثانى حكم برازيلى يحكم مباراة الدور النهائى فى بطولة كأس العالم بعد ارتورو كويلهو الذى حكم مباراة ايطاليا والمانيا الاتحادية فى مدريد عام ١٩٨٢ .

فيما يتمنى فوز الالمان .. مازال لينكر الهداف

مارادونا يواصل سيره نحو اللقب

مازال الانجليزى لينكر يتصدر قائمة هداف مباريات كأس العالم بعد مباريات الدور قبل النهائى بين كل من فرنسا والمانيا الغربية والارجنتين وبلجيكا التى اقيمت مساء الاربعاء والتى على ضوئها اكد مارادونا تقدمه لنيل هذا اللقب .. مما يجعل لينكر الذى سجل ستة اهداف يتمنى الفوز الساحق لالمانيا حتى لا يمنى الانجليز بخسارتين ويتبع لينكر بخمسة اهداف كل من بوتراجونو - اسبانيا - وكاريكا - البرازيل - ومارادونا - الارجنتين .

اربعة اهداف : التوريلى - ايطاليا - وبيلانوف - الاتحاد السوفييتى - وايلكجار لارسين - الدنمارك .

ثلاثة اهداف . اولسين - الدنمارك - وفالدانو - الارجنتين .

هدفان . اولوف - المانيا الغربية - وكاباناس - باراجواى - وكالديرى - اسبانيا - وسولان - بلجيكا - وكلاسين - بلجيكا - وجوسيمار - البرازيل - وخيرى - المغرب - وبلاتينى - فرنسا - وكويرانى - المكسيك - وروميرو - باراجواى - وسيفو - بلجيكا - وسقراطس - البرازيل - وستوبيرا - فرنسا - وفويلر - المانيا الغربية .

هدف واحد اليتيكوف الاتحاد السوفييتى . والزامندى اوروجواى . واحمد العراق . وبيردلسين انجلترا . وبلوخين الاتحاد السوفييتى . وبريم المانيا الغربية . وبوروشاجا الارجنتين . وكارلوس مانويل البرتغال . وشانج سان كوريا الجنوبية . وشيو سان هو كوريا الجنوبية . وكلارك ايرلندا الشمالية . وديمول بلجيكا . وديتارى المجر . وديامنتينو البرتغال . وايدنهو بريطانيا . وايلوك اسبانيا . واريكسين الدنمارك . واسترهازى المجر . وفرنانديز فرنسا . وفلوريس المكسيك . وفرانسيسكولى اوروجواى . وجويكوتشا اسبانيا . وجويتو بلغاريا . وهوه جونج مود وكيم جونج كوريا الجنوبية . وكريمو المغرب . ولودروب ولسيربى الدنمارك . وماتيوس المانيا الغربية . ونيجريت المكسيك . وبيسان فرنسا . وباسكولى الارجنتين . ورايس الاتحاد السوفييتى . وروشتو فرنسا . ورودينوف الاتحاد السوفييتى . وروجيرى الارجنتين . وساليناس اسبانيا . وسانشيز المكسيك . وسنيور اسبانيا . وسيرفين المكسيك . وسيراكوف بلغاريا . وسمولاريك بولندا . وسترجان اسكتلندا . وتيجانى فرنسا . وفانديبيرج بلجيكا . وفيركوتيرين وفيت بلجيكا . ووايت سايد ايرلندا الشمالية . وياكوفنكو وبارمنشكوف وزفافرو الاتحاد السوفييتى . وزيدان الجزائر .

وسجل هدفا ضد فريقه داجكا - هولندا . وشو كوانج بى - كوريا الجنوبية .



مارادونا

سير ستانلى : بطولة رائعة خلقيا وفنيا
بوشكاش : فرنسا والبرازيل قمة الكأس

اعرب سير ستانلى ماثيوز الجناح القديم لفريق انجلترا وبوشكاش اللاعب المجرى القدير الذى تالق بين صفوف فريق ريال مدريد الاسبانى فى عصره الذهبى عن اعجابهما بكأس العالم الحالية التى تقام فى المكسيك .

فقال سير ستانلى اننى اتابع بطولة رائعة سواء على المستوى الفنى او الاخلاقى .. واسجل اعجابى بالمدافعين بصفة خاصة وكم كنت اود ان يعود بى العمر للوراء لاشترك مع مارادونا فى فريق واحد .. وعلى المستوى الجماعى اعجبنى لعب البرازيل والارجنتين وفرنسا واننى لأسف اشد الاسف لكون فرنسا والبرازيل قد التقيتا فى دور الثمانية فكلاهما يستحق ان يكون بطلا للعالم .

وقال بوشكاش ان المباراة بين البرازيل وفرنسا هى قمة كأس العالم .. لقد قدما كرة القدم كما احب ان اراها وكان الفرنسيون اسعد حظا من منافسيهم .. واننى اسجل اعجابى بصفة خاصة بتيجانا صانع الالعاب وباموروس .. ولكم كنت اود ان تجمع المباراة النهائية بين فرنسا والبرازيل .

ميشيل : فرنسا ما باليد حيلة

جوادالاجارا (المكسيك) يقول هنرى ميشيل مدرب فريق فرنسا لا شك انها خيبة امل كبرى التى اصابت كل اللاعبين بل وكل الفرنسيين . كما اننى اسف لخروجنا من البطولة وخاصة انها اخر بطولة دولية يشترك فيها مجموعة من اللاعبين . وكم كنت اتمنى ان يصلوا الى الدور النهائى .

واضاف واما بالنسبة للمباراة فى حد ذاتها فليس لى مأخذ واحد اسجله على اللاعبين . فلم نستطع لسوء الحظ ان نسجل الهدف الاول الذى بذلنا بعده اقصى جهدنا . وربما كان افتقر الفريق لبعض الحيوية غير اننا كنا نستحق

ما أشبه اشبيليه بجوادالاخارا

تسرع فرنسي .. كان ثمنه باهظا

جوادالاخارا ـ لقد اعاد التاريخ نفسه .. فبعد ثلاث سنوات و١١ شهرا و١٧ يوما من موقعة اشبيلية خلال بطولة كأس العالم الماضية في اسبانيا عام ١٩٨٢ .. تكرر نفس الشيء خلال بطولة كأس العالم هذا العام في المكسيك .. بل خلال نفس المرحلة من المسابقة الدور قبل النهائي ونفس تشكيل الفريقين تقريبا ونفس الانفعالات ..

والواقع ان اللاعبين الفرنسيين ارتكبوا بعض الاخطاء خلال هذا الشوط اطاحت بأملهم في الوصول الى النهائي فاثر عرقلة من اللاعبين بوسيس واموروس ضد اللاعب رومينيجي احتسب الحكم الايطالي لويجي اينولان ضربة حرة مباشرة من على حدود منطقة الجزاء .. فيتصدى لها اللاعب بريمه ويسددها بيسراه قوية لم يتمكن حارس المرمى الفرنسي جويل باتس من ايقافها لتدخل المرمى مسجلة الهدف الاول للفريق الالماني في الدقيقة التاسعة من بداية المباراة ..

ويبدو أن الفرنسيين قد شعروا بالمرارة اثر هذا الهدف فبدأوا يكثفون هجومهم غير أن شوماخر حارس مرمى الفريق الالماني كان سدا منيعا امام هذه الهجمات وانقذ مرماه من عدة كرات خطيرة لاسيما كرة ليجيرس وكرة لبلاتيني كابتن فرنسا ..

ونظرا لرغبة الفرنسيين في تحقيق التعادل مبكرا .. لجأوا الى الهجوم بطريقة غير منظمة ونسوا بعض المبادىء الاساسية في الكرة ولهذا كانت الهجمات المرتدة للفريق الالماني الغربي في غاية الخطورة وانقذ باتس مرماه من ثلاثة اهداف محققة للاعبين رومينيجي وماتهاوس وروولف ..

ولكن الفرصة الاخيرة في الشوط الاول كانت من نصيب الفريق الفرنسي حيث اضاع بلاتيني فرصة محققة في الدقيقة ٤٤ ..

ومع بداية الشوط الثاني .. بدا الفريق الفرنسي وكأنه في حاجة الى ما ينعشه بدنيا ويجعله يعدو غير ان الفريق الالماني كان انشط ووضح ان هناك فرقا كبيرا في اللياقة البدنية بين لاعبي الفريقين فبعد ضربتين حرتين مباشرتين لبيلون وبلاتيني .. سدد اللاعب الالماني رولف قذيفة من مسافة ٢٥ مترا حولها باتس بصعوبة الى ضربة ركنية في الدقيقة ٥٢ ..

وواصل الفرنسيون كفاحهم. ولكن هذا الكفاح بدا وكأنه كفاح اليائس .. وبعد ان خرج اللاعب رومينيجي وحل محله فولر .. قرر هنري ميشيل تجديد دماء الفريق باشراك اللاعبين اكسوروب وفيركروويسي بدلا من بيلون وجيريسي غير ان هذين اللاعبين الجديدين لم يغيرا شيئا من سير المباراة ..



منتخب فرنسا

الالمان يكررون الفعلة بالفرنسيين

وقد بدا الفريق الالماني وكأنه يسعى الى الاحتفاظ بهذا الفوز الصغير في حين استحوذ الفريق الفرنسي على الكرة في اغلب فترات هذا الشوط ولكنه لم يستطع ان يترجم هجومه الى اهداف نظرا لرعونة مهاجميه وتوتر اعصابهم فضلا عن لجوء الدفاع الالماني الى مصيدة التسلل ونجاحهم في نصبها .. وفي الدقائق الاخيرة من المباراة هاجم الفريق الفرنسي بكل قوته في محاولة لتحقيق التعادل

ولكن الحظ لم يحالف مهاجميه .. ووسط هذه السيطرة الفرنسية غير الفعالة ترتد الكرة في الوقت بدل الضائع الى اللاعب الالماني فولر عند منتصف الملعب فيتقدم بها ويلعبها (لوب) من فوق باتس لينفرد بالمرمى الخالي فيودعها فيه بكل هدوء لينتهي بذلك أمال الفرنسيين تماما ويطلق الحكم صفارته معلنا انتهاء المباراة بفوز المانيا الغربية بهدفين نظيفين للاشيء ..

وبذلك وصلت ألمانيا الغربية .. للمرة الخامسة في تاريخها الى الدور النهائي وللمرة الثانية على التوالي حيث ستلعب يوم الاحد القادم باستاد أزتيكا ضد الارجنتين اما فرنسا فستكتفي باللعب على المركز الثالث ..

اليوم الاسود في حياة بلاتيني

جوادلاخارا ـ ا ف ب :لقد كان يوم الابعاء يوما اسود بالنسبة لبلاتيني وللفريق الفرنسي كله ..

فالانتقام الذى أراده بلاتيني لم ينله .. فقد خانه التجاح في اهم لحظات حياته كلاعب .. واصيب الفريق الفرنسي بقيادة بلاتيني الذى كان في أسوأ حالاته بالارتباك والتخبط رغم انه كان بالتاكيد الفريق المسيطر على فترات كبيرة من المباراة فهو يضغط ويهاجم الا انه كان دائما ينقصه شيء ما .. فربما كانت تنقصه القدرة على المباغتة او لمحة العبقرية او نجومية بلاتيني ..

الا انه لا سبيل لالقاء اللوم على بلاتيني الذى كان ببساطة صورة لفريقه المرهق قليلا والذى منى بالهزيمة مثله مثل بعض الفرق الاخرى التي كانت مرشحة لاحراز هذه البطولة ولاسيما البرازيل وايطاليا والاتحاد السوفييتي ..

ان جمهور جوادلاخارا الذى بكى فريق المكسيك وهوجو سانشيز وذرف دموعا ساخنة على خروج



بلاتيني

البرازيل وعلى نجمها زيكو كان على استعداد للاحتفال بميشيل بلاتيني والفريق الفرنسي .. الا ان بريمه وفولر حالا دون ذلك ..

وانتهت المغامرة بالنسبة لبلاتيني وجيريس وتيجانا وزملائهم في يوم مكسيكي ملبد بالغيوم ..

انها نهاية لحلم لاعب امتع الملايين من عشاق الكرة بفنه ..

ماري فاف .موزع بريد ومهرج

لم يلعب جان ماري فاف الذى عرفه العالم كقاهر للعمالقة حيث ساعد على صعود بلجيكا غير المرشحة الى الدور قبل النهائي لكأس العالم ادوارا بارزة دائما في الحياة .

وقبل قيامه بحراسة مرمى بلجيكا وفريق بايرن ميونيخ الالماني الغربي الذى حصل على بطولة الدوري للعام الثاني كان يقوم بأعمال مثل لصق الجكيتاف والاكياس في مزرعة مخصصة لمنتجات الالبان وقام بنقل البريد وكان يقوم بعمل مكياج لبيدوكزنجي في مهرجانات عيد الميلاد كما حاول حتى ان يمارس الغناء .

وتحول حظ فاف بعد ذلك الى الاحسن والان هو في افضل حالات . وحين فاجأه المصورون بكمان بين يديه بعد الفوز على اسبانيا كان هذا شيئا رمزيا الى حد بعيد . حيث ان فاف هو الرجل الذى يعزف موسيقى بلجيكا ويلعب دور عازف الكمان الاول بلا جدال .

ويصف فاف يديه بانهما ادواته ويجب ان تكون الان هي اشهر ايدى في بلجيكا . وترتسم ابتسامة عريضة على وجه فاف حين يقال له ان اعماله الفذة في مكسيكو سيتي تجعل منه اسطورة حية في الوطن ان صورة تلصق على ابواب السيارات التي اطلقت ابواقها في شوارع بروكسل بعد ادائه المتميز ضد اسبانيا يوم الاحد الماضي .

ولم يكن فاف متفائلا بهذا القدر دائما . وبعد ان تملكه شعور الانقباض البلجيكي في الدور الاول القى محاضرة على الزملاء الاصغر سنا في الفريق حيث قال ان هذا المكان مثل روضة الاطفال .

والان يغدق على الزملاء في الفريق بالثناء ويقول انني لست النجم الاوحد ويجب ان اشكر بقية الفريق .

ميتران يواسي الفريق

الفرنسيون يتجرعون كأس المرارة

باريس ـ اثارت هزيمة الفريق الفرنسي لكرة القدم في دور الاربعة بكأس العالم في المكسيك امام فريق المانيا الاتحادية ردود فعل متباينة حيث لم يتقبلها الجمهور الفرنسي العريض الذى عاش طوال شوطي المباراة على اعصابه وارجع الهزيمة الى تراخي الفريق وعدم التزامه بالجدية التي اتسم بها لعبه وخططه امام فريقي ايطاليا والبرازيل في حين تقبلت القيادات السياسية الفرنسية الهزيمة ..

وقد سارع كل من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والسيد جاك شيراك رئيس الوزراء بارسال برقيتي تهنئة عقب انتهاء المباراة للفريق الفرنسي ومدربه الوطني هنري ميشيل اشادا فيهما بالرجولة التي ظهر بها جميع اللاعبين وكذلك الخطط الحكيمة التي لعب بها المدرب الوطني والنتائج الباهرة التي حققها الفريق على الرغم من عدم وصوله للمباراة النهائية .. واكدا على أملهما ان يفوز الفريق في أخر مبارياته غدا السبت في لقاء المركزين الثالث والرابع ..

وقد غطى الحزن والكآبة الشارع الفرنسي مساء الاربعاء حيث فضل الاكثرية عدم مبارحة منازلهم بعد المباراة في حين تنفس رجال الامن الصعداء بعد ما كانوا قد اتخذوا احتياطات أمن غير علدية خوفا من تدهور حالة الامن التي كانت ستصيب العاصمة وبقية المدن الفرنسية بعد كل فوز يحققه الفريق الفرنسي ..

وكانت قد ترددت اشاعات قوية قبل المباراة التي كان الرأى العام الفرنسي شبه ضامن للفوز بها ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وكذلك رئيس الوزراء جاك شيراك

ميتران

سوف يحضران المباراة النهائية في حالة صعود الفريق الفرنسي للدور النهائي ..

فيما هيأت كل الامكانات

برامج صيفية للشباب بنادي الاتحاد

كتب - جمل عارف :

اعلنت ادارة نادي الاتحاد بجدة عن استقبالها لجميع الراغبين للاشتراك في البرامج التي ينظمها النادي خلال العطلة الصيفية والتي تشتمل على العاب السباحة والجودو والتايكوندو بالاضافة الى لعبة كرة السلة .

هذا وقد هيأت ادارة النادي كل الامكانات للمشتركين من مدربين وخلافه .. حيث يبذل الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس النادي جهودا كبيرة من اجل تمكين شباب النادي من مزاولة هواياتهم على اكمل وجه وبالطريقة التي تكفل ايجاد نشء جيد .

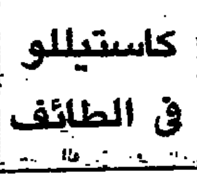


احمد مسعود

وقال الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس النادي تعليقا على ذلك بان الهدف من هذا الاجراء تمكين الشباب من استغلال هواياتهم بطرق مدروسة وعلمية وتحت اشراف مدربين متخصصين .

واضاف قائلا : لقد وضعنا في اعتبارنا ان يبدأ النشاط من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية ظهرا وفي اللعبة التي يختارها المشترك .

كما طالب المسعود كل اتحادي الانخراط في هذا النشاط الذى سيعود بنواحي ايجابية عديدة .



كاستيللو في الطائف

ستكون مباريات المجموعة الآسيوية بالطائف اول مناسبة يحضرها المشرف الجديد على منتخبات المملكة البرازيلي ـ كاستيللو ـ .. الذى وصل الى المملكة امس .. إذ انه سيغادر بعدها الى ابها لمشاهدة دورة المصيف التي ستقام هناك في بحر الشهر المقبل .

ثنائي الانجاز

مكسيكو ـ ا ف ب اذا فازت الارجنتين ببطولة كأس العالم يوم الاحد القادم امام المانيا الاتحادية فان الفضل في ذلك سيرجع في المقام الاول الى صريقها الذى يستحق البطولة وبصفة خاصة الى رجلين هما كارلوس بيلاردو مدرب الفريق ودييجو مارادونا اللاعب الذى ليس له نظير.

ومهما كانت نتيجة مباراة يوم الاحد القادم فان مارادونا كان بلاشك احسن لاعب في البطولة كما قال بيلاردو .

وقد بلغ مارادونا ذروة نضوجه في هذه البطولة واصبح لاعبا يتحمل المسؤولية بعد ان كان هدفه الاول في بطولة ١٩٨٢ هو الحفاظ على صورته .

ولكن ترى ماذا يخبىء الطالع لكل من الارجنتين والمانيا العربية يوم الاحد القادم في ستاد ازتيكا

معلنين ترتثهم في اختيار المدرب

العراقيون يحملون المدرب والحكام المسؤولية

عدي حسين: الرشيد ينظم دورة دولية كبرى

حمل السيد عدي صدام حسين رئيس اتحاد كرة القدم العراقي المدرب البرازيلي للفريق القومي العراقي ايفرستو دي ماسيدو جزءا من مسئولية خروج العراق من مباريات الدور الاول في نهائيات كأس العالم لكرة القدم .

وقال السيد عدي في مؤتمر صحفي ان دي ماسيدو وضع اللاعبين في اماكن غير صحيحة وجعل عددا من اللاعبين الاساسيين يجلسون احتياطيين .

ودي ماسيدو قد اعير من دولة قطر حيث كان يعمل مدربا وتولى مسؤولية تدريب الفريق القومي العراقي لكرة القدم قبل شهرين فقط . وقد استبعد دي ماسيدو من تدريب الفريق عقب هزيمة العراق في كل المباريات الثلاث التي لعبها في الدور الاول في المكسيك .

وقد اوقعت القرعة العراق في مجموعة صعبة وهزم من باراجواى بهدف مقابل لاشيء ومن بلجيكا التي وصلت للدور قبل النهائي بهدفين مقابل هدف واحد ومن المكسيك بهدف مقابل لاشيء .

وقال السيد عدي حسين الابن الاكبر للرئيس العراقي صدام حسين ان من العوامل الاخرى المتسببة في خروج العراق الحكام والاصابات التي لحقت بالمهاجم الاساسي حسين سعيد والمدافع عدنان درجال .

وانتقد الحكام على اساس انهم كانوا غير عادلين بالنسبة للفريق العراقي . وقد طرد لاعب عراقي وانذر خمسة اخرون في مباراة العراق امام باراجواى .

وقد قال دي ماسيدو قبل مغادرته المكسيك انه هو ايضا غير سعيد بالحكام ولكنه قال انه راض عن اداء الفريق العراقي وان اللاعبين بذلوا جهدا كبيرا .

وقالت وكالة الانباء العراقية ان اتحاد كرة القدم العراقي قرر الان التحول من المدرسة البرازيلية الى المدرسة الالمانية في كرة القدم .

وقال السيد عدي حسين الذى لم يذهب الى المكسيك ان الفريق العراقي سيركز اهتمامه الان على الدفاع عن لقبه في الالعاب الاسيوية في سيول في شهر سبتمبر القادم .

وقال ان خططا جديدة تدرس من اجل تطوير لعبة كرة القدم في العراق ومساعدة الفريق القومي في الاستعداد لسيول .

وقد اعلن السيد عدي حسين الذى يرأس ايضا اللجنة الاولمبية العراقية ان نادي الرشيد الذى يترأسه سوف يستضيف بطولة دولية في منتصف شهر اغسطس القادم .

وقال انه ستوجه دعوات الى فرق بارزة من اوروبا وامريكا الجنوبية وافريقيا واسيا للاشتراك في هذه البطولة ولكنه لم يدل بتفصيلات اخرى .

العراق

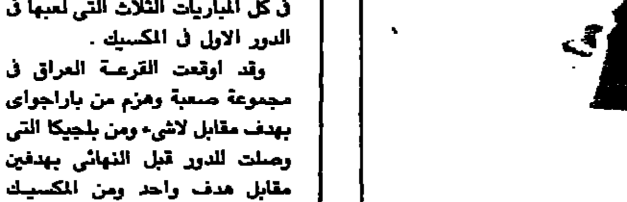
سلة الاتحاد تستعد داخليا وخارجيا



سلة الاتحاد

● من - عبدالستار حسين :

اعلن الاستاذ عبدالبديع لارى عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد المشرف على كرة السلة بانه تم الاتفاق مع مدرب الفريق وقد تم اعداد برنامج استعدادي لفريق السلة للموسم الجديد حيث يبدأ الاستعداد في الخامس من شهر القعدة وحتى بداية الدوري في السابع من شهر محرم وسيبدأ استعداد الفريق في المنطقة الشرقية حيث يلعب هناك عدة مباريات مع فرق المنطقة ثم يسافر الى ابها ايضا ليلعب عددا من اللقاءات الودية بعد ذلك يتوجه بعدها الى القاهرة او الخليج حسب موافقة الفرق التي سيطلبها في لقاءات ودية وهذا بطبيعة الحال يتوقف على موافقة مجلس الادارة الذى سيعقد اجتماعا له يوم الاحد .



عبدالبديع لارى

من جهة اخرى قال الاستاذ اللارى ان النادي سيبدأ بتقديم دروس مجانية للاعبين المعيدين في اللغة العربية واللغة الانجليزية وبعض الدروس الاخرى اعتبارا من يوم السبت القادم ولمدة ستة اسابيع من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية ظهرا .

الفرحة تعقد لسانه

بكنباور كرة القدم تكتيك لا مظاهر ..

كان بمقدورنا الافضل ولكن

جوادالاخارا ـ كان رد فعل فرانز بكنباور مدرب فريق المانيا الغربية على فوز فريقه ٢/صفر على فريق فرنسا ليصل الى نهائي بطولة كأس العالم/ لقد عقدت الفرحة لساني .. ولقد حققنا الفوز ..

وبعد ذلك استعاد الرجل الذى لعب ١٠٣ مباراة مع فريق المانيا الغربية طوال حياته كلاعب استعاد قدرته على الكلام ليقول ليس في مقدوري سوى توجيه التحية لهذا الفريق .. وفي مقدور كرة القدم الالمانية ان تفخر بهذا الفريق ..

ولقد قمنا بكل ما في وسعنا وتكلل جهدنا بالنجاح الحماس والتصميم وقد ضغط علينا الفرنسيون في الشوط الاول غير اننا كنا نتوقع ذلك ..

وبعد ان هزمنا ١/صفر لم يلعبوا بطريقة ما هرة للغاية وكان في مقدورنا شن هجمات مضادة وبعد الفرنسيون من افضل الفرق في العالم وخط وسط الفريق جيد للغاية ..

غير ان كرة القدم ليس مجرد مظهر طيب انها تكتيكات والقيام بما هو ضروري .. ولا يقلقني اذا كان الناس يقولون اننا نبذل اقل جهد فقد قمنا باقصى ما في وسعنا ..

والمنافسة بين بلاتيني و(فولجانج)/ رولف/ الذى القى على عاتقه مراقبة كابتن الفريق الفرنسي قد فاز بها بصورة واضحة رولف .. فقد واصل مراقبته مراقبة تامة ..

غير ان الفرنسيين في النهاية كانوا مثلنا واذا كنت قد غرست ابرة في اللاعبين لما نزلت قطرة دماء واحدة .. واننا نتطلع الى النهائي ..

وعلق ميشيل المدير الفني الفرنسي قائلا أود أن أهنىء فرانز والمانيا لفوزهم وبالنسبة لنا كانت المباراة بمثابة خيبة امل كبيرة ..

ولن يكون سهلا بالنسبة لنا لفترة طويلة الوصول الى الدور النهائي في بطولة كأس العالم بسبب انه كان لدينا هذه المرة فريق قوى للغاية في الحقيقة ..

وكان الهدف المبكر الذى احرزه الالمان حاسما وبعد ذلك تكتلوا ولم نجد طريقة لاختراق دفاعهم ..

وقال ماريوكا تريزور كابتن وظهير حر الفريق الفرنسي الذى خسر امام المانيا الغربية في مباراة الدور قبل النهائي علم ١٩٨٢ في اشبيلية بعد ضربات الجزاء الترجيحية قال لقد لعبنا كما لو كانت لدينا عقدة ..

ولعب الالمان باتزان اكثر وكان في امكانهم الفوز ٣/١ بنهاية الشوط الاول ..



بيكنباور

باساريلا :

البطولة تستحق المشاهدة

قال دانييل باساريلا نجم خط الدفاع الارجنتيني ان كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ اضعف مسابقات كأس العالم التي شهدها .

وقال باساريلا مسابقة كأس العالم الحالية شهدت ادنى مستوى للعب في السنوات الاخيرة . وكان باساريلا كابتن فريق الارجنتين الذى فاز بكأس العالم عام ١٩٧٨ .

ولم يشترك باساريلا في مباريات المكسيك لاصابته بمرض معوى . وكان باساريلا كابتن فريق الارجنتين في النهائيات السابقة في اسبانيا قبل اربع سنوات .

لكن باساريلا (٣٣ عاما) الذى يلعب لناد انتر ميلانو قال ان لاعب كرة القدم الآن اكثر وعيا .

لكن باساريلا قال ان اللاعبين لا يحصلون على نصيب عادل من اكبر الاحداث الرياضية في العالم

وقال انه في كأس العالم الحالية تجمع ثروات تقدر بملايين الدولارات ولكنني لا اعتقد اننا نحصل على المبلغ المناسب الذى يستحقه صاحب الدور الرئيسي في حدث بهذه الاهمية .

واضاف يقول انني ارى ان اكثر الناس اخلاصا في هذا العمل هو اللاعب وما من شك لدى في ذلك .

احترم طريقة لعبهم

اعرب كارلوس بيلاردو عن سعادته باللقاء المنتظر بين المانيا الاتحادية والارجنتين في الدور النهائي نظرا لاعجابه بالمانيا الاتحادية وفرانز بيكنباور . وقال انه يحترم طريقة لعبهم ويعتبر بيكنباور جنتلمان المدربين .

أمر غريب

اعرب جي نيس عن استغرابه لانه خلال المباراة مع المكسيك كان الحكم ارجنتينيا وخلال المباراة مع الارجنتين كان الحكم مكسيكيا . ورغم انه لم يقل المزيد الا ان بعض ما يقصده يبدو واضحا .

وعملاق آخر هوى

جوادالاخارا ـ اصابت اللعنة يوم الاربعاء في استاد جاليسكو بمدينة جوادالاخورا .. فرنسا مثلما اصابت من قبل غيرها من الفرق المرشحة لاحراز هذه البطولة ولاسيما البرازيل والاتحاد السوفييتي فقد انهزمت ٢/صفر من المانيا الغربية ..

وهكذا لم يتمكن بلاتيني وزملاؤه من الاخذ بالثأر لهزيمتهم السابقة من الالمان في اشبيلية عام ١٩٨٢ في نفس الدور ..

وللمرة الثالثة يفشل منتخب فرنسا في تحقيق هدفه بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من تحقيقه في حين نجح الالمان الغربيون في الوصول الى النهائي للمرة الخامسة في تاريخهم ..

ويبدو ان اللاعبين الفرنسيين قد بددوا الجانب الاكبر من طاقتهم وقوتهم امام البرازيل في مباراتهم معهم في دور الثمانية .. وكان من العجيب ان نجد لاعبين على مستوى مهاري عال امثال جيريس وبلاتيني يهدرون عددا كبيرا من الفرص التي لاحت لهم غير ان هذين اللاعبين ايضا صنعا العديد من الفرص لزملائهم للتهديف بعد ان سجل الالمان هدفهم في الدقيقة ٩ من قذيفة قوية للاعب بريمه .. وكان لهذا الهدف الالماني المبكر اكبر الاثر في ترجيح كفة الفريق الالماني ..

وقد لعب ستوبيرا وجميع افراد خط الدفاع الفرنسي وكذلك تيجانا مباراة كبيرة في محاولة لتعويض خسارتهم المبكرة ولكن دون جدوى حيث كان حارس المرمى الالماني شوماخر سدا منيعا وانقذ كرة ستوبيرا في الدقيقة ٦٢ والتي كان من الممكن أن تكون هدف التعادل لفرنسا ..

ولم يفاجأ احد عندما تقدم اللاعب فولر في الدقيقة الاخيرة من الشوط الثاني لينفرد بباتس حارس المرمى الفرنسي ويسجل الهدف الثاني للفريق الالماني ليقضي تماما على أمل الفرنسيين ..

اعتذار رولاند لا يكفي

باريس (د ب ا) ابلغ تيرى رولاند المعلق الاول لشبكة التلفزيون الفرنسية في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي تقام حاليا في المكسيك ابلغ عن طريق رئيسه بتقديم اعتذار علني عن ملاحظاته حول حكم كرة القدم التونسي على بن ناصر .

وصرح هيرف بورجيه مدير شبكة التلفزيون الفرنسية (تي اف ـ ١) بان الاعتذار الذى قدمه تيرى يوم الاثنين لم يكن كافيا وان طلب من الصحفي ان يقدم اعتذار اخر لدى اذاعته مباراة الدور قبل النهائي بين فرنسا والمانيا الغربية .

وكانت هذه الجلبة قد اثيرت حول تعليقات تيرى على اثر السماح لحكم تونسي بالتحكيم في مباراة هامة مثل مباراة الارجنتين وانجلترا في دور الثمانية .

وكان هادى مبروك سفير تونس لدى فرنسا وفرانسوا ايتوا السكرتير العام لاتحاد محطات التلفزيون الافريقية وحمادى اسيد سفير جامعة الدول العربية من بين العديدين الذين احتجوا على ماوصفوه بالملاحظات العنصرية لتيرى عن بن ناصر

وكان تيرى قد قال في احد البرامج اول امس الاثنين انه ليس لديه ما يأخذه على تونس التي تعتبر بلدا جميلا غير انه اعلن ان بن ناصر قد افسد المباراة

وكان الحكم التونسي قد تعرض لانتقاد واسع النطاق لاحتسابه هدفا كشفت اعادات العرض التلفزيوني بوضوح ان اللاعب الارجنتيني ديجو مارادونا قد احرزه بيده

هكذا من الأصل

المدينة المنورة — الجمعة ٢٠ شوال ١٤٠٦ هـ المدينة المنورة العدد ٧٠١٢

بيكنبار يواجه الارجنتين من جديد

مكسيكو سيتي/ الزمان ١٢ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٤ . المكان ستاد الراين في دوسلدورف . في هذا الزمان وذاك المكان اتخذ فرانز بيكنباور مكانه لأول مرة على خط بالثماس بوصفه رئيس فريق المانيا الغربية . اما خصومه في هذه المباراةفكانوا لاعبى فريق الارجنتين .

وكان المقصود ان تكون هذه المباراة مهرجانا للاداء الالماني الغربي بالنسبة لهذا الرجل الذي تم تعيينه في هذا المنصب لاستعادة كبرياء وسمعة كرة القدم الالمانية بعد ان اخفق فريق المدرب السابق جوب ديرفال في بطولة كأس الامم الاوروبية .

الا ان فريق الارجنتين افسد العرض وفاز في هذه المباراة ٣/١ وادرك بيكنباور ان هناك كثيرا من العمل يجب القيام به .

وبعد ذلك بعامين تقريبا وصل فريق بيكنباور الى الدور النهائي لكأس العالم . والخصوم الذين سيقابلهم في ستاد ازتيكا بمكسيكو سيتي هم لاعبو فريق الارجنتين .

والفريقان متعادلان من جميع الوجوه بعد لثماني مباريات التي لعباها فاز كل منهما في ثلاث مباريات وتعادل في اثنتين .

غير ان المانيا الغربية خسرت فقط امام الارجنتين في المباريات الدولية الودية . ولم يخسروا بعد في مباراة رسمية .

وتجدر الاشارة الى ان الالمان فازوا على الارجنتينيين ٣/١ في ٨ حزيران (يونيو) ١٩٥٨ في مالمو في بطولة كأس العالم التي اقيمت بالسويد وجاء الفوز بفضل الاهداف التي احرزها هيلموت ران واوف سيلر .

وقبل ذلك بثمانية اعوام تعادل الفريقان بدون اهداف في برمنجهام بانجلترا . وكان بين صفوف الفريق الالماني الذي لعب هذه المباراة لاعب شاب يدعى فرانز بيكنباور وكانت هذه المباراة هي التاسعة له في سجله الرياضي الذي وصل الى ١٠٣ مباريات دولية .

وفي ١٤ شباط (فبراير) ١٩٧٣ التقت الارجنتين والمانيا الغربية في ستاد ميونيخ الاوليمبي في اول مباراة ودية بينهما . وخسرت المانيا الغربية المباراة التي انتهت نتيجتها ٣/٢ لصالح الارجنتين وكان كابتن الفريق الالماني الغربي هو بيكنباور .

وثار الالمان من هذه الهزيمة بالفوز على الارجنتين ٣/١ في ٥ حزيران (يونيو) ١٩٧٧ في العاصمة الارجنتينية بوينس ايرس حيث احرز كلاوس فيشر هدفين واحرز بيرند هويلز نباين الهدف الثالث . وكان كابتن الفريق الالماني الظهير الحربيرتي فوجتز الذي يشارك حاليا في الفريق القائم على تدريب فريق المانيا الغربية في كأس العالم .

وبعد ذلك بعامين بالضبط وفي المباراة التي اقيمت بين الفريقين في برلين الغربية في ١٣ ايلول (سبتمبر) ١٩٧٩ فاز الفريق الالماني ٢/١ واحرز الهدفين كل من كارل هاينز رومينيجه وكلاوس الوفس . ولازال هذان اللاعبان في الفريق الالماني ويمكن ان يتضمن التشكيل وضعهما معا في الهجوم في مباراة النهائي التي ستقام يوم الاحد القادم .

وجرى اللقاء التالى لهذه المباراة في مونتفيديو في اطار ما يسمى ببطولة العالم المصغرة . وكان اللاعبون الالمان في حالة سيئة في هذه المباراة فخسروا مباراة الافتتاح التي اقيمت يوم رأس السنة عام ١٩٨١ ٣/١ .

وفي ٢٤ اذار (مارس) ١٩٨٢ احرز فولفجانج دريملر الهدف الذي تعادلت به المانيا الغربية مع الارجنتين ١/١ في بوينس ايرس .

بعد ذلك جاءت مباراة ستاد الراين التي ظهر فيها بيكنباور لاول مرة كرئيس للفريق وانتهت بهزيمة الفريق الالماني ٣/١ .

وفي الاحد القادم وسعيا وراء الحصول على اكبر جائزة لكرة القدم سيتأهب بيكنباور للثأر .


الارجنتين

صحف المانيا :

الفوز معجزة حققها الفريق

بون . جسدت صحيفة كولنر اكسبرس الالمانية الغربية التي تصدر في كولونيا صباح الخميس الشعور العام للمعلقين الرياضيين في المانيا الغربية بعد فوز منتخبهم القومي على منتخب فرنسا ٢/صفر في مباراة الدور قبل النهائي لبطولة كأس العالم لكرة القدم . فقد كتبت هذه الصحيفة عنوانا كبيرا تقول فيه لقد حدثت معجزة ووصلنا الى النهائي .

وقالت الصحيفة لقد حدثت المعجزة . من كان يتصور ذلك قبل المباراة . ولكن هذا هو حال كرة القدم فهي مليئة بالمعجزات . واضافت الصحيفة قائلة لقد ظهر لاعبو المانيا خلال هذا اللقاء في افضل حالاتهم واثبتوا انهم قادرون على التفوق والسيطرة عندما يلزم الامر .

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة بمقدور المانيا الغربية الان ان تكمل المشوار حتى نهايته .

اما صحيفة بيلد زيتونج فقد اعربت عن اعتقادها بأن نتيجة مباراة الامس لا يمكن تصورها على الاطلاق . واضافت الصحيفة قائلة لقد اخفقت فرنسا المرشحة الاولى امام الروح القتالية العالية للالمان والضغط المستمر الذي مارسوه عليها وتماسك الفريق الالماني وتلاحمه .

رومينيجه

واوضحت الصحيفة قائلة لقد كان اداء الفريق الفرنسي مهتزا وكان بمقدور لاعبى المانيا تسجيل هدف او اثنين اخرين في الشوط الاول . ولقد استحق الفريق الالماني الوصول الى النهائي .. وبعد هذا الفوز اصبح كل شيء ممكنا .

مينوتي يخشى على مارادونا من الاضطهاد

مكسيكو « رويتر » : يخشى سيزار لويس مينوتي المدرب السابق للمنتخب الارجنتيني احتمال تعرض اللاعب دييجو مارادونا لاضطهاد مرعب في مباراة الدور النهائي لكأس العالم امام المانيا الغربية يوم الاحد القادم .

وقال مينوتي لقد شاءت الظروف ان يكون بمقدور مارادونا ان يلعب كرة قدم في المكسيك ولم يحدث ذلك في كأس العالم السابق .

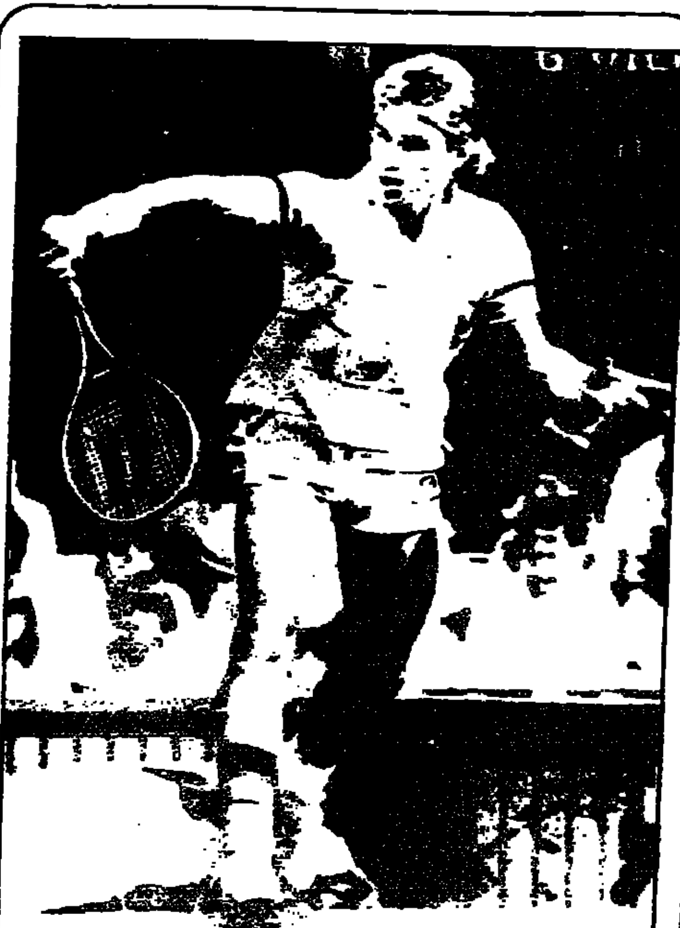
غير انه قال ان المانيا الغربية لم تلعب باسلوب يتسم بالنبل اسوة بفرق مثل انجلترا وبلجيكا .

واضاف قوله سيتعرض مارادونا لاضطهاد مرعب من رجل واحد بكل تأكيد هانزبيتر/ بريجل وذلك يقلقني .

وقال مينوتي الذي قاد الارجنتين للفوز بهذه البطولة منذ ثماني سنوات غير انه اذا تم الالتزام التام بلوائح كرة القدم فليس هناك لاعب في العالم بوسعه وقف مارادونا .

رحلة العذاب .. لاجرا الحكام ..

سيذكر الحكم الكولومبي جيزوس دياز بالاسيو حكم مباراة المكسيك والمانيا الاتحادية طوال حياته رحلة عودته من مونتيري الى مكسيكو ليلة المباراة . فما ان تعرف عليه المشجعون المكسيكيون الذين اعتبروه المسؤول الاول عن هزيمة الفريق المكسيكي حتى انهالوا عليه بالشتائم من المطار ولمدة ساعة كاملة استغرقتها رحلة الطائرة .

● ويمبلدون ـ لاعب التنس الاسترالي بات كاش يستعد لصد الكرة خلال المباراة التي جرت بينه وبين اللاعب الارجنتيني جويليرمو فيلاس والتي اقيمت في ويمبلدون والتي فاز بها بـ٦/٤ ، ٦/٢ ، ٦/٣ .

(لاسلكية أ ب)

الأرجنتين في حلم جميل :

● مارادونا يواصل التألق ويصنع المستحيل

● اختفت سرعة البلجيك .. وتهدمت أسوارهم

تألق دييجو مارادونا نجم الارجنتين وأظهر مهارات فائقة وسجل هدفين في الشوط الثاني فازت الارجنتين بهما على بلجيكا مقابل لا شيء باستاد ازتيك وصعدت الى نهائي كأس العالم لتقابل المانيا الغربية يوم الأحد القادم .

فقد راوغ مارادونا المتألق الذي سجل هدفين في مرمى انجلترا في دور الثمانية دفاع بلجيكا في الدقيقتين ٥٢ و٦٢ من المباراةوسجل الهدفين اللذين جاءا نتيجة لتحكمه الفائق في الكرة وغريزته القاتلة في احراز الاهداف .

واضطر دفاع الفريق البلجيكي الى اللجوء الى الخشونة للتغلب على مارادونا الذي تحول الى تهيئة كرات خطيرة لزملائه قبيل نهاية المباراة .

وبينما كان مارادونا يغادر الملعب هتف الجمهور الذي بلغ عدده ١١٠٫٤٢٠ متفرجا وصفق تحية له . وراح النجم الارجنتيني يقفز فرحا قبل ان يتوجه الى حجرة اللاعبين .

وبهذا الفوز تصل الارجنتين الى نهائي كأس العالم للمرة الثالثة . ففي نهائي كأس العالم ١٩٣٠ خسرت امام اوروجواي ٤/٢ لكنها فازت على هولندا ٣/١ في نهائي ١٩٧٨ بعد وقت اضافي . ويرجع المظهر الذي ظهر به الفريق الارجنتيني اليوم كفته في الفوز بالكأس .

بلجيكا

وامام الجمهور الذي ملأ الاستاد عن اخره سيطر مارادونا على المباراة لكنه تلقى دعما قيما من لاعبي خط الوسط هكتور انريك وسيجيو باتيستا الذي ادت لياقته البدنية وسرعة حركته في بناء الهجمات لفريق الارجنتين الى التغلب على مقاومة فريق بلجيكا .

وقد ابدى فريق بلجيكا الذي لعب في الدور قبل النهائي للمرة الاولى مقاومة بروح عالية وخاصة بعد ان امتص حماس الفريق الارجنتيني في هجماته الاولى . بل ولفترات قصيرة في الشوطين سيطرت بلجيكا على مجريات اللعب . لكن مارادونا تدخل بعد ذلك .

وكان قد اعطى تحذيرا مبكرا عن نواياه في الدقيقة التاسعة عندما لعب قذيفة قوية من مسافة ٢٥ مترا تمكن حارس مرمى بلجيكا جان ماري بفاف من انقاذها بصعوبة . وسقطت الكرة امام المهاجم خورخي فالدانو لكنه لعبها بذراعه .

وبذل فريق بلجيكا جهدا كبيرا لكنه لم يستطع فتح ثغرة في دفاع الارجنتين في اكثر من مناسبة . ولاحت فرصة في الدقيقة ٢١ عندما لعب جورج جرون كرة ضعيفة بعيدة عن المرمى بعد ان لعب دانييل فيت الكرة برأسه محاولا احراز هدف من كرة عرضية من فرانكي فيركوتيرن .

وانذر الحكم المكسيكي انتونيو ماركيز (٥٠ عاما) كلا من فيت وفالدانو لاعتراضهما على قراراته قبل ان يسجل مارادونا للأرجنتين .

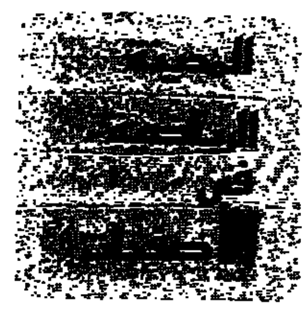
وقد سجل مارادونا هدفه الاول عندما تلقى تمريرة غيرمباشرة في منطقة الجزاء من انريك على يمين المرمى فاسرع متخطيا اثنين من المدافعين ولعب كرة قوية مسحوبة بدقة عندما تقدم بفاف من مرماه لتسكن الشبكة بجوار القائم البعيد .

وجاء الهدف الثاني من بعد ١١ دقيقة . وفي هذه المرة تسلم الكرة من منتصف الملعب وتفوق بسرعته على ثلاثة مدافعين وقد بدا ان الكرة لا تفارق قدمه . وتقدم بفاف من مرماه لكن مارادونا راوغه بالكرة ولعبها بهدوء في المرمى .

وفيما بين هذين الهدفين اضاع نيكو كلايسن احسن الفرص التي لاحت لبلجيكا فقد فوجيء عندما لعب جورج جرون تمريرة امام المرمى ولم يستطع ان يفعل شيئا اكثر من الاطاحة بها فوق العارضة .

وقال جي ثيس مدير فريق بلجيكا بعد المباراة لقد هزمنا على ايدى فريق افضل . كان فوز الارجنتين عن جدارة تامة .

واضاف قوله : في النهائي سيتوقف الكثير على أي الفريقين في حالة افضل . وانا شخصيا أعتقد ان الارجنتين بوجود مارادونا يمكن ان تفوز .



بيلاردو يتحدث عن لقاء القمة :

الالمان يظهرون ساعة الحسم

فرص الفوز متكافئة

قال كارلوس بيلاردو مدرب الارجنتين في حديث لوكالة الانباء الالمانية ان لقاءنا مع المانيا الغربية في نهائي مباريات كأس العالم هو بمثابة حلم .

● لقد رأيت الالمان الغربيين امام فرنسا فما هو تعليقك ؟

ـ ان المانيا الغربية لعبت المباراة بشكل اكثر حسما من فرنسا التي كان الالمان يمثلون الجانب المرعب لها .. لقد كان كل من شوماخر بريم وياكوبس وماجات وماتيوس وراء تحقيق نصر مستحق .

● ما هي خواص فريق المانيا الغربية ؟

ـ لقد اثبتوا مرة اخرى كيف انهم فريق رائع في اطار البطولة لقد وصلوا الى قمة اللياقة البدنية في الوقت المناسب تماما . وانهم وصلوا اليها حين اقتضت الضرورة ذلك انه الوقت المناسب تماما ان الفريق الالماني يعاني دائما من مشاكل داخلية ولكنهم يبدون في حاجة اليها مثل ما يحتاج الآخرون للبن والعسل وان الفريق الالماني يتمتع بقوة بدنية وطاقة لا يمكن تصديقها تقريبا وانضباط حديدي ولهم قوة احتمال فذة وان ذلك كله هو الذي صنع منهم هذا الفريق وان تلك الخواص تعد بالفعل رمزية .

● ما هي فرص فريقك في النهائي ؟

ـ خمسين في المئة وان المباراة مفتوحة لكافة الاحتمالات انى دائما اضع الالمان في الاعتبار والذين لم يفعلوا ذلك اصبحوا بالفعل في درب الخاسرين .

● هل يعتبر دييجو مارادونا نجم مباريات كأس العالم ؟

ـ ان دورة كأس العالم في المكسيك هي دورة مارادونا انه لاعب كرة خارق ولاعب ليس له نظير على الاطلاق فمنذ مضى ثلاث اعوام جعلته كابتن للفريق وكان هذا القرار الصائب وان احسن لاعب يتعين ان يكون هو الكابتن ومارداونا هو احسن لاعب .

● من اللاعب الذي تتوقع ان يتولى مراقبة مارادونا في النهائي ؟

ـ مهما كان ذلك اللاعب فهذه المباراة الشخصية قد تحدد نتيجة المباراة وان من يستطيع وقف مارادونا يمكنه ايضا ان يوقف الارجنتين .

انها دورة مارادونا وبس !!

بلاتيني :

أشعر بالتعاسة واليأس

جوادالاخارا/ سجل ميشيل بلاتيني تسعة اهداف في شهر حزيران (يونيو) عام ١٩٨٤ عندما فازت فرنسا ببطولة كأس الأمم الاوروبية .. اما في يونيو (حزيران) ١٩٨٦ فقد كان الساحر الذي ترك صندوق الخدع الخاص به .

ان الرجل الذي يطلقون عليه اسم بلاتينيسيمو [illegible] اعتزل ساحة مباريات كأس العالم بأسلوب يتسم برقة فائقة وهدوء بالغ .

لقد قالوا ان دورة المكسيك كانت من اجل بلاتيني وانه سوف يمتع الجماهير بتمريراته الرائعة واهدافه الساحرة . الا ان الامر مضى على نحو مختلف تماما . لقد كان جمهور المشاهدين هو الذي تولى شد أزر اللاعب الفرنسي عندما بدت رئتاه وقدماه وكأنهما تخذلانه في حرارة جو وارتفاع المكسيك .

وكان المشاهدون هم الذين تعين عليهم تقوية عزيمته باظهار استحسانهم عندما جاءت تمريراته اقصر من اللازم او عندما ذهبت ضرباته الحرة المخيفة متطايرة بعيدا عن المرمى او مرت عالية فوقه . لكن ذلك لم يكن مجديا . فبلاتيني الذي كانت مسابقة كأس العالم بالمكسيك تعني له تتويج [illegible] فشل بشدة في تحقيق ذلك بمواصفاته الخاصة العالية .

ان بلاتيني في عامه الواحد والثلاثين من عمره يشيخ ببطء ويبدو وكأنه يفقد حماسه في اللعب .

وكان بلاتيني قد قال في اعقاب المأساة التي وقعت في بروكسل في العام الماضي والتي اودت بحياة ٣٩ من مشجعي كرة القدم كنتيجة لاعمال العنف التي اندلعت في المدرجات في نهائي كأس اوروبا التي فاز فيها نادي يوفنتوس الذي كان يلعب له بلاتيني قال انى افكر الآن كثيرا في مسألة لعب كرة القدم .

هل يشعر بلاتيني الآن بخيبة الأمل لانه يعود الى بلاده بدون كأس العالم ؟ اجاب بلاتيني على هذا السؤال بقوله نعم .. ولا .. نعم لاننا فقدنا فرصتنا امام المانيا الغربية في الوصول الى النهائي . ولا لاننا رغم ذلك هزمنا ايطاليا والبرازيل .

وردا على سؤال عن اسباب هزيمة فرنسا في الدور قبل النهائي ؟ اجاب بلاتيني بالتساؤل لماذا لم تدخل الكرة الى المرمى ؟

وردا على الاحتمال القائل بأن الفريق الفرنسي ربما يكون قد لعب آخر مباراة له ضمن صفوف المنتخب القومي قال بلاتيني انني لا اعرف .

رقم جديد في مائة متر حرة

حطم مات بيوندي (٢٠ سنة) الثلاثاء في اورلاندو بولاية فلوريدا الرقم القياسي العالمي السابق في سباحة ١٠٠ حرة ليفوز في نهائي مسابقات اختيار المنتخب الامريكي لبطولة العالم مسجلا زمن قدره ٤٨٫٧٤ ثانية .

وجدير بالذكر ان بيوندي هو صاحب الرقم العالمي السابق وقد سجله في ٦ اغسطس ١٩٨٥ في ميشن فييجو بولاية كاليفورنيا حيث قطع المسافة في زمن قدره ٤٨٫٩٥ ثانية .

وكان قد حقق افضل زمن في المجموعات خلال فترة الصباح وهو ٤٩٫٢٦ ثانية .

الساحر مارادونا لست الوحيد في النجاح

مدينة مكسيكو/ شدد دييجو مارادونا الليلة الماضية على ان النجاح الذي حققته الارجنتين في نهائيات كأس العالم لكرة القدم ليس نجاحا له هو وحده بل نجاح للفريق كله .

وقال بعد فوز الارجنتين على بلجيكا في مباراة اقيمت في الدور قبل النهائي في استاد ازتيك انه ليس نجاحا لمارادونا وحده بل لنا جميعا . وقال ان الجميع حتى اللاعبين الاحتياطيين يستحقون الاشادة .

واضاف مارادونا قوله : لقد انعكست روح اللعب الجماعي في الملعب وبيليه فعل اشياء عظيمة . وانا لي كما كان له زملاء فريق عظام .

وقال مارادونا انه لا يريد ان يختص بالفضل في صعود الارجنتين الى الدور النهائي . واضاف قوله مارادونا مهم للفريق لانه يجب على مدافعي الفريق الخصم مراقبة بوروشاجا على سبيل المثال واود ان اشيد بأولئك الذين ابعدوا عني من يراقبونني .

وقال مارادونا انه ما كان ليستطيع تسجيل هدفه الرائع الثاني في مرمى الفريق الانجليزي في المباراة التي اقيمت في دور الثمانية يوم الأحد الماضي لو ان بوروشاجا لم يصاحبه في انطلاقه بالكرة متفردا ليشتت انتباه المدافعين .

وقال مارادونا ان هدفه الثاني في مرمى بلجيكا كان في روعة واهمية الهدف الثاني في مرمى انجلترا .

وقال انه كان نتيجة استعادة الفريق الارجنتيني السيطرة على المباراة في الشوط الثاني بعد ان فقدها واستحوذ عليها الفريق البلجيكي في الدقائق الخمس عشرة الاخيرة التي سبقت الاستراحة .

وقال مارادونا لقد اعطينا الفريق البليجكي الفرصة لاستغلال الشيء الوحيد الذي يجيدونه وهو الهجمات المرتدة . لكن المدرب كارلوس بيلاردو صحح وضعنا في الشوط الثاني وقال لنا ما نفعله حينما بدأنا مرة ثانية ووضعنا نصب اعيننا اننا نلاعب انجلترا . وانطلقنا نقول انهم انجليز انهم انجليز .

وقال مارادونا ان المباراة النهائية بين الارجنتين والمانيا الغربية التي صدمت الفريق الفرنسي المرشح للفوز بالبطولة بهزيمتها ٢/صفر في وادي الحجارة في المباراة الاخرى في الدور قبل النهائي ستكون مباراة صعبة .

وقال مارادونا قلت من قبل ان الالمان فريق يصعب كثيرا هزيمته . وكان تقديري اقل لفريق فرنسا الاقوى بكثير في اوروبا . وكنت محقا أليس كذلك ؟

وسئل مارادونا عن فرصة الارجنتين في الفوز بكأس العالم للمرة الثانية في ثماني سنوات فقال ان شاء الله سنفعلها .

لازال افضل هداف

لا يزال جاري لينيكر مهاجم الفريق الانجليزي افضل هداف في كأس العالم في المكسيك قبل الدور النهائي ويبلغ رصيده ٦ اهداف متقدما على مارادونا بهدف واحد ومحطما الرقم القياسي الانجليزي المسجل باسم اللاعب جيوف هرست منذ عام ١٩٦٦ وهو ٤ اهداف .

مارادونا يزيح الستار عن لوحة تذكارية لهدفه العجيب




مدينة مكسيكو/ يتم تكريم دييجو مارادونا نجم الفريق الارجنتيني بلوحة تذكارية في استاد ازتيك بمدينة مكسيكو لاحياء ذكرى هدفه الثاني الرائع في مرمى انجلترا في الاستاد خلال مباراة الفريقين في نهائيات كأس العالم يوم الاحد الماضي .

وقال خيامي دي هارو مدير الاستاد ان مارادونا سيرفع بنفسه الستار عن اللوحة يوم الجمعة تخليدا لذكرى اغرب لعبة في كأس العالم لعام ١٩٨٦ .

وفي اليوم نفسه يرفع لاعب خط الوسط المكسيكي مانويل نجريتي الستار ايضا عن لوحة تذكارية تخليدا لاجمل هدف في كأس العالم والذي سجله بضربة خلفية مزدوجة من الوضع طائرا في مباراة المكسيك امام بلغاريا باستاد ازتيك يوم ١٥ حزيران (يونيو).

وقال دي هارو للصحفيين . لوحة نجريتي من اجل الهدف نفسه . اما لوحة مارادونا فهي للعبة كلها الجري بالكرة ومراوغة عدد كبير من اللاعبين .

الرضا يعم بلجيكا ولاعبيها

ان بلجيكا التي حققت في بطولة كأس العالم المقامة حاليا اكثر مما كان اي شخص يتصور هزمت واصيبت بخيبة امل غير انها لا تشعر بالمرارة في أعقاب هزيمتها امس امام الارجنتين ٢/صفر .

كما ان جان ماري بفاف حارس مرمى بلجيكا ذو المستوى المتميز لم يخرج بخفي حنين حيث انه حصل على فانلة دييجو مارادونا ذات اللونين الابيض والازرق كتذكار .

وفي المقابل اخذ مارادونا سويتر بفاف الاصفر اللون . وقد كان بفاف راضيا عن هذا التبادل وعن أداء بلجيكا في المباريات الست التي لعبتها في الكأس .

وقال بفاف : دعونا نعترف بالواقع اننا لا نعد قوة عالمية على صعيد كرة القدم لذا فالوصول الى الدور قبل النهائي يمثل نجاحا عظيما . وينبغي للمرء ان يرضى بما حصل عليه .

كما ان جي ثايس المدير الفني لبلجيكا تقبل خروج فريقه من البطولة .

ويقول : يمكننا ان نرضى بما فعلناه في هذه البطولة يضيف فقط لو كان لدينا لاعب مثل مارادونا لكنا وصلنا الى الدور النهائي .

ويولي القليل من البلجيكيين اهتماما كبيرا للعب بعد غد السبت امام فرنسا في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .

وقال ثايس انها مباراة غير ضرورية طرفاها فريقان تحررا من اوهامهما وتلقي كل منهما ضربة قاضية ولا يسعني ان آخذ مباراةمثل هذه مأخذ الجد .

غير انه تعهد بإعطاء بعض لاعبي فريقه الاحتياطيين فرصة اللعب في هذه المباراة لاراحة فريقه المنهك بسبب المعركتين اللتين خاضهما امام كل من الاتحاد السوفييتي واسبانيا ولعب الفريق في كل منهما وقتا اضافيا .

شكا كابتن الفريق جان كوليمانز وهو من البلجيكيين الذين ظهرت عليهم مظاهر التعب والانهاك في مباراة الامس فهو ايضا واحد من اللاعبين الذين لم يحاولوا اخفاء شعورهم بخيبة الأمل ازاء هذه النتيجة وقال ان ذلك يسبب الالم ولا شك . انك عندما تصل الى هذا الحد ترغب في اكمال الطريق الى النهاية .

●●● بعد تماثله للشفاء من حادث السيارة
حفل فنى لطارق عبدالحكيم فى الطائف

● فى حفل بهيج بمناسبة مغادرة الموسيقار العميد طارق عبدالحكيم المستشفى بعد تماثله للشفاء اثر الحادث الذى تعرض له وكأول حفل احتفاء له يجمعه بمحبيه وتلاميذه واصدقائه .

ابى الشريف فؤاد زين العابدين آل غالب الا ان يتيح للاسرة الفنية فرصة الاحتفاء بعميدها وقائد مسيرتها وفى الطائف مصيف المملكة وفى جو اسرى سادته المودة والمحبة اقيم مساء يوم السبت الماضى بالمثناه حفل حضره عدد من الفنانين والشعراء والمسؤولين فى مقدمتهم مدير مرور الطائف المقدم عبدالله المزين ورئيس بلدية الطائف المهندس حسن حجره وفارس الكلمة الاستاذ ابراهيم خفاجى ومدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف الفنان عبدالله مرشدى والشاعر الفنانى محمد طلعت ولفيف من الاصدقاء والصحفيين والفنانيين من جدة عبدالله وحسن نوار والاستاذ محمد الحسانى والزميل عدنان باديب والمخرج عبدالله رواس من مكة ..

كما قام بربط فقرات الحفل كل من الزميل خالد اسماعيل والممثل فيصل بخش والممثل عبدالله نيازى .

● كانت السهرة فرصة للنقاش وتبادل الاراء التى بدأها الاستاذ ابراهيم خفاجى بالقاء كلمة وضح فيها من يكون طارق عبدالحكيم ساردا تاريخه الفنى بحكم زمالة الدرب التى تربطهما .

● اعقبه الشاعر الفنان محمد طلعت بكلمة طالب فيها بعودة ابى سلطان الى الساحة الفنية بصوته والحانه ومؤلفاته وتساءل اين هو طيلة الاعوام الماضية .

● استمع الحضور الى الحدرى والخبيتى من الفنان حسن اسكندرانى .

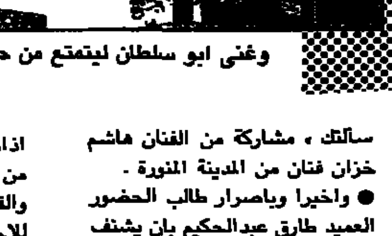
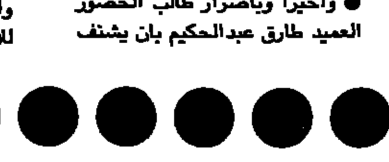
● ولاغنية « علشانه » و« يحار » من شقيقه ماهر اسكندرانى .. الصاعد الموهوب .

● واغنية « ياقمارى » من الفنان عبدالله مرشدى « ودانة ياللـه سالتك » مشاركة من الفنان هاشم خزان فنان من المدينة المنورة .

● واخيرا وباصرار طالب الحضور العميد طارق عبدالحكيم بان يشنف اذانهم بالحانه الغائبة ورغم معاناته من الاصابة الا انه امسك بالعود والقى كلمة شكر فيها من حضر للاحتفاء بشفائه وبعودته اليهم وكم كانت كلماته معبرة عما يكنه ابو سلطان للجميع من حب ووفاء طيلة سنوات كفاحه .. واختار اغنيتين لهذه المناسبة لوجود كتاب كلماتها بين الحضور الاولى اغنية « عاش من شافك » كلمات الاستاذ محمد طلعت والثانية « اغنية لنا الله » كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجى « تجاوب معها » الحضور بفرحة .

● المعروف ان الموسيقار طارق عبدالحكيم كان قد حصل على ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثانية منحة من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز راعى نهضتنا وحصل كذلك على جائزة اليونسكو من المجلس الدولى للموسيقى بالنظر لاختياره كاول موسيقى عربى وسادس موسيقى غربى وسلمت الجائزة لجامعة الدول العربية فى اواخر عام ١٩٨١م .

الفنان طارق عبدالحكيم والزميل محمود الياس ولقطة من الحفل

وغنى ابو سلطان ليتمتع من حضر باعذب الحانه رغم الامه



بكر الشدى — حسن دردير

بكر الشدى مهرج .. وحسن دردير اخفق فى تقديم المسرح !!

الليلة السعودية : كان وجود الممثل بكر الشدى فى الليلة السعودية والتى عرضت حلقاتها فى ايام العيد غير لائق فى تقديمه النكت الضاحكة مما شوه من مستواه الفنى فجعلت الحلقات يغلب عليها طابع التهريج والاسئلة التى لايستفيد منها المشاهد فى بعض الاحيان وان مجال الممثل الموهوب بكر الشدى التمثيل الكوميدى وان هذه الليلة او الجلسة الفنية سهرة غنائية يقدم كل فنان بعضا من اغانيه بكل احترام وتقدير ووجود بعض القفشات والنكت من الشدى وضعت بعضا الفنانين فى احراج واعطت السهرة طابعا غير لائق .. ولا انسى كذلك الممثل حسن دردير فى مسرح التلفزيون والذى قام بتقديم الحفل بدون اجادة فاقول للشدى والدردير ان مجالكما التمثيل والاخر المنولوج واتركوا المطربين فى مجالهم .

التلفزيون والعيد :

لم يقدم تلفزيوننا الكريم بمناسبة ايام عيد الفطر المبارك سوى مباراة كرة القدم التى تاخذ وقتا طويلا لذلك نشاهد كل يوم مباراتين او اكثر ولابد للتلفزيون ان يأخذ فى اختيار المناسب للمشاهد من الاعمال الجيدة مثل الليلة السعودية والتى تعتبر مقبولة لحد ما وكذلك مسرح التلفزيون .

كسرات :

ترحيب عطره من العنبر
لى له الطيب من ماضيه
ياليت مسؤول المثل يقدر
يشرح لنا الوضع من باديه

عاطف قاضى

الراشد يلحن وعبدالمجيد يغنى أنت بديت .. أنت تحمل !!

بعد انتهائه من صياغتها قدم الملحن الكويتى عبدالله الراشد ثلاثة الحان جديدة للمطرب عبدالمجيد عبدالله ، وجميعها من كلمات الشاعر الفنانى الكويتى فائق عبدالجليل وهذا التعاون جاء نتيجة اعجاب سابق بصوت عبدالمجيد اسر بذلك لنا الفنان عبدالله الراشد خلال زيارته الاخيرة لمدينة جدة ومكة والطائف برفقة الممثل ابراهيم الصلال وبعض الزملاء .

والاغنيات هى « انت بديت » يقول المذهب فيها .

انت بديت انت تحمل
انت نسيت ان الزمن ضدك تحول
من الاول وانا عيونى تشوف
من الاول وانا قلبى تحمل

والثانية بعنوان « بكل هدوء » والثالثة « بسهولة نحب » ..




عبدالمجيد عبدالله



« أ »

■ ادواره الاخيرة هى التى رسخت اقدامه فى ساحة التمثيل .. استطاع فعلا ان يقنع الكثير انه ممثل موهوب وفى اعماقه عطاء ينتظر لمسات فنية ابداعية من مخرج جيد حقائبه مليئة بالجديد والتجديد .. وبحماس مضاعف اصفق دائما لكل موهبة محلية ومنهم الموهبة ناصر القصبى .

« ب »

■ برامج اذاعية قدمت من اذاعة جدة واذاعة الرياض خلال شهر رمضان المبارك وتوقفت .. بعضها يستحق ان يستمر لوجود المادة المشوقة والاجتماعية والدسمة والخفيفة واعتقد ان المسؤولين فى تلك الاذاعتين يستطيعون ان يلمسوا ويحسوا اى البرامج الجيدة التى تستحق الاستمرار .

« ج »

■ جحود بعض النجوم لاساتذتهم بادرة غير جيدة وظاهرة يجب ان تلقى الحقائق لتنتهى « غريزة » الانا « فى الفن لا توجد الاعتراف بمن لهم الفضل فى توجيه وابرز اى نجم لا تلغى الموهبة والعطاء .

الذى جعلنى اقول هذا الكلام التصريحات واللقاءات الصحفية والاذاعية من بعض النجوم ونكرانهم وجحودهم لاساتذتهم هذا الشىء الذى ازعجنى جدا .. يجب ان نعترف فى اية اجابة لاى سؤال عن تقديرنا لهؤلاء البقية الباقية من اساتذتنا بالحقيقة وبوضوح تام .

« د »

■ دخلت المادة عالم الاغنية .. الشاعر يدفع والمطرب يدفع والملحن يدفع هذا يقبض من ذاك والاخر يقبض من فلان وهكذا نعم المادة مهمة لنجاح اى عمل شرط ان لا تكون المادة استغلالا من وحوش لا تعرف معانى الفن والتسامح والعطاء شغوفة دائما بالمادة فقط والبعض من هؤلاء انتشر كالوباء فى الملحنين المطربين وكتاب الاغنية ولكن يظل الاحساس المرهف عند الفنان الحقيقى حجر الزاوية لهذه الفئة من عالم الاغنية من مجانين المادة .

« هـ »

■ هذا الغياب المتواصل من المطربة الفنانة ابتسام لطفى بماذا نفسره ؟ وقد كتبنا من قبل مطالبين عودتها لساحة الغناء ولكن لا جدوى .. ترى المطربة المثقفة الواعية « بسمة » افلست فنيا .؟!. الجواب عند جهينة .. وعند جهينة الخبر اليقين .

« و »

■ ومات احد نجوم التلحين لمطربة الجيل فيروز « عاصى الرحبانى » ودعنا قبل ايام الرحبانى احد الاخوين .. اسلوب متحضر جدا فى عالم التلحين زرعوا فى اذهاننا احلى الالحان بصوت فيروز ودائما تكون الكلمة الجميلة مع اللحن الراقى وببساطة وصدق الفنان تنجح دائما الحانهم ..

سالونى الناس .. عنك ياحبيبى
كتبوا المكاتيب واخدها الهوى
بعز علىّ اغنى ياحبيبى
ولاول مرة ما نكون سوى .

« ز »

■ زال وهم حبك .. ولم يعد صوتك يتجول فى اعماقى ..
لم تعد الكلمات التى كثيرا رددتها توقظنى ..
توقف داخل احاسيسى حبك .. لم اعد احبك .

عبدالعزيز صيرفى

●●●●●●●●●●●●●●●●●●

يبكى على بيجو ويقول : لكل الفنون .. فقدت توأمى الروحى

بعد رحيل فنان برنامج ساعة لقلبك فؤاد راتب « الخواجة بيجو » اتصلت كل الفنون بزميل مشواره الفنى وثانى الثنائى الضاحك المعروف بيجو وابو لمعة الفنان محمد احمد المصرى وسالته عن تاثير خبر وفاة زميله بيجو فقال : ابو لمعة :

الحقيقة لقد فقدت توأمى الروحى اخى وصديقى الفنان الكبير فؤاد راتب واننى اشعر بالحزن العميق لسقوط هذا الفنان القدير ولكن ارادة الله ولا راد لقضائه وقال محمد احمد المصرى ايضا انه من الصعب بمكان ان تكون مثل هذه الثنائيات مرة اخرى الان لانها كانت ظواهر سطعت فى سماء الفن واخذت وقتها وزمنها وتقديرها فى وقت كان الوطن العربى احوج ما يكون لفن الكوميديا الراقى الجديد بعد ما استمتعنا به من الذين سبقونا مثل نجيب الريحانى وعلى الكسار وحسن فائق وعبدالفتاح القصرى وغيرهم ..

●●●

خيط البريسم مسرحية عراقية .!

●● على احد المسارح فى بغداد .. يتم عرض مسرحية جديدة بعنوان « خيط البريسم » من تأليف الفنان يوسف العانى .. اخراج الدكتور فاضل خليل التمثيل لكل من غدوة الخالدى .. قاسم محمد .. خليل شوقى .. مقداد عبدالرضا .. رياض شهد .. يوسف العانى .. والدكتور فاضل خليل ..

المسرحية تحكى وتدعو مقاومة الانسان الظروف والضغوط فى صنع صورة اجتماعية كوميدية .

رجب سعد السيد والاشرعة الرمادية

● صدرت مجموعة قصصية للاستاذ رجب سعد السيد .. بعنوان الاشرعة الرمادية وتضم اربع عشرة قصة قصيرة ... سبق ان صدر للاستاذ رجب السيد كتاب بعنوان الحرب ضد التلوث .. والبحر اسرار وكنوز وعالم البحار ..

●●

دراسات فى المجتمع العربى

● من اتحاد الجامعات العربية صدر كتاب بعنوان « دراسات فى المجتمع العربى اشترك فى تاليفه عدد كبير من الكتاب .. عدد صفحات الكتاب ٦١٦ صفحة .. ويعتبر مرجعا شاملا عن المجتمع العربى .

نافذة على الفن

ليلى نظمى وعريس خيالى

.O. من اداء وغناء المطربة ليلى نظمى واحدث اغانيها من تاليف محمد ياسين والحان حجاج عبدالرحمن وعريس خيالى تقول كلماتها ..

قالوا لى عن شهامتك ..
فى الحته وعن طيبابتك ..
حطيت .. عليك ..
ومن بعيد تابعتك ..
وقالوا ....
فى شغلك جد جدا ..

محمد سلطان وعفاف راضى وهدى العتاب !

.O. تلتقى المطربة صاحبة الصوت الطفولى الهادى « عفاف راضى » مع الملحن محمد سلطان واغنية هدى العتاب تاليف محمد خليفة ..

يسرا فى البداية !

.O. من اخراج صلاح ابوسيف .. واحدث افلام الممثلة يسرا فيلم « البداية » مع يسرا احمد زكى .. الفيلم من المتوقع ان يعرض فى مهرجان كارلو فيقارى ..

فنان من هناك !

.O. سهير فهد ..
.. ممثلة اردنية ..
.. عشقت التمثيل وعمرها ١٢ عاما ..
.. اول عمل فنى قدمته من الشاشة الفضية ..
مثلت عدة ادوار فى المسرح اخرها فى مسرحية « هملت » لشكسبير ..
تعجبها كتابات خالد الطريفى ..
اخر عمل لها جديد تعليلة كان ياما كان ..
الفنان الاردنى على المستوى العربى جيد ..
مثلت عربيا فى مسلسلة لمن يغرد العندليب.. مع سمية الالفى واحمد ماهر وسامى العدل وهواياتها المفضلة المطالعة وركوب الخيل ..

عادل ادهم واللغم !

.O. عادل ادهم الوجه المعروف لاعمال الشر فقط فى التلفزيون بطل عمل سينمائى جديد بعنوان « اللغم » مع محمود مرسى وسميرة احمد .. قصة بهيج اسماعيل وسيناريو وحوار ايناس بكر واخراج علاء كريم ..

●●●●●

علاء عبدالخالق ومرسال

● من اشرطة الصوت الجديد علاء عبدالخالق .. شريط بعنوان مرسال ، حقق هذا الشريط مستوى جيدا .. للموهبة الجديدة علاء

رباب ونوال وأغنيات جديدة !

●● تغنى المطربة ـ نوال ـ مجموعة من الالحان الجديدة .. التى كتب كلماتها يعقوب السبيعى .. طلال السعيد ، مشعل السعيد ، وايضا المطربة رباب لها عدد من الاغنيات الجديدة ..

لا تحسب الدمعة تخل
منى على الحالى
لا تحسب فراقك سهل
وما اثر بحالى

من الحان راشد الخضر .. واغنية اخرى سامريه للمطربة رباب

يا حبنى للخضر
لى بزيه يمارى
صابنى بالنحر
ضربته ما يدارى

من الحان يوسف المهنا ..

شريهان وشارع السد .!

●● بعد استراحة من عناء حلقات الفوازير .. توجهت الى الاستديوهات والمشاركة ببطولة فيلم جديد ـ عنوانه ـ شارع السد ـ يشاركها البطولة فاروق الفيشاوى ، امينة رزق ، زيزى مصطفى .. الاخراج محمد حبيب .

شريهان رددت قبل أيام .. انها لن تشارك فى فوازير رمضان العام القادم .. وانها ستترك الفرصة لبعض الوجوه الأخرى ..

شريهان سالوها .. من ترشح للفوازير .. ردت هناك اكثر من ممثل .. او ممثلة .. قادرون لادائها .. وضحكت ..

فاروق الفيشاوى

قليل من الفن

● اتمنى ان اشاهد كتاب « مولود على الفطرة » وهو واحد من ثلاثة كتب للشباب والناشئة ـ اتمنى ـ ان اشاهده مسلسلا تليفزيونيا فهو يبحث فى اركان الاسلام الخمسة وعبر قصة عادية السرد والاسلوب . تبين كيف يصل الانسان البدائى التجربة ، الخالى الذهن من معرفة بالله ، العامر القلب ـ فى ذات الوقت ـ بالاحساس بمدلولات وجوده تعالى فى الايات الكونية ، وفى نفسه ، وفى المخلوقات . ثم عرف اخيرا ـ قدر خالقه البارىء القادر المبدع ، القاهر فوق عباده ..

والقصة ـ الكتاب ـ من تاليف الاستاذ حسين احمد حسون ـ تبدأ كقصة عادية مما يقراون ، حتى تجذب الناشىء لقراءتها ، ضبع وطفل وغزال وجبال حتى اذا ماشدته القصة وجذبته وملكت كل حسه وانتباهه وتوغل فى فصولها ، وجد هناك الفكر الاسلامى الايمانى الذى يغذى به عقله ، فى صياغة تبدو وكأنها حوار بين رجل صالح وشاب بدائى لم يقدر له ان يتصل باحد من بنى جنسه . وكان الهدف من الحوار هو الشاب او الناشىء .. ارجو ان اشاهده على الشاشة الصغيرة .. ارجو ذلك ...

ابو عواد

اجتماع لقسم المسرح بجمعية جدة

عثمان حمد — عبدالله الصايغ

● كتب حامد السلمى :

فى اجتماع لمنسوبى قسم المسرح مع الدكتور عبدالحليم الرضوى مدير جمعية جدة تمت مناقشة اوضاع المسرح وايجاد الحلول المناسبة حتى يتقدم القسم ويأخذ الشباب فرصتهم المفروضة حسب الامكانيات المتاحة ، من اجل مزيد من التعاون بين الجمعية « وقسم المسرح » واجهزة الاعلام وقد نوقش فى هذا الاجتماع عدد من المواضيع ذات العلاقة بلجنة المسرح وعلمنا ان الجمعية سوف تشارك فى مناسبة يوم الشباب التى ستقام فى ٢٨ شوال بعمل او عملين من الاعمال الكبيرة خلال الموسم وذلك بعد انتهاء دورة الاخراج والمسرح .

وكانت جمعية جدة قد وجهت بعض الخطابات الى الادباء والمؤلفين تطلب منهم كتابة نصوص مسرحية خاصة بدوره الاخراج والمسرح .

وقد طلب الدكتور الرضوى ايجاد قنوات انتاجية اخرى تساعد فى تقدم بعض الاعمال المسرحية ذات المستوى الجيد التى تحتاج الى امكانيات كبيرة .. وبعد ذلك طرح الموضوع للنقاش مع منسوبى القسم واجاب على الاسئلة التى وجهت له بحضور المخرج المسرحى بالجمعية عثمان احمد حمد .

وتحدث بعد ذلك الزميل صالح غيث نائب مدير النشاطات بالجمعية الذى ركز على ضرورة العمل من اجل المسرح وتساءل الفنان عبدالله الصايغ عن البرنامج التلفزيونى المقترح الذى يشارك فيه منسوبو الجمعية واختتم الاجتماع على ان يعقد مرة كل شهر .

حسين فهمى مع كلاب البحر .!

●● صالون حسين فهمى .. حلقات شاهدناه من تلفزيوننا .. وله ايضا فيلم جديد بعنوان ـ كلاب البحر ـ مشاركة كل من الهام شاهين وفريد شوقى ..

قصة شريف المیناوى .. سيناريو وحوار عبدالجواد يوسف .. اخراج سعيد سيف .

الفيلم حكاية من المجتمع تحكى عن اشياء يحاربها البوليس والمجتمع ..

حسين فهمى .. كلف ايضا باعداد برنامج تلفزيونى يقوم بتقديمه لاحدى المحطات العربية ..



حسين فهمى




فريد شوقى



بعد التحية

ياصديقي العزيز :

تقول لى بانك مدين لكل اولئك الذين ارادوا طعن ظهرك من الخلف .. فلم يضرك فعلهم . لانك تعرف حقيقة مشاعر الحقد التى تعشعش فى عقول كل الذين يحبون الظلام . ويكرهون رؤية النور . وينسون بان الحياة ايجابيات يجب ان نعمل لها فى صمت وايمان وحب ايضا .

وتقول لى بان الضعفاء هم الذين يكرهون نجاح الآخرين ويجرون وراء تشميع صورهم بمناسبة وغير مناسبة ..!! يطاردون النجاح بشتى الطرق " ليجعلوا من اجسادهم حواجز . مقيتة . تحاول ان تلغى نجاحات الآخرين .. وتقول لى بانك لم تعجز عن معرفة الحقائق عن كل هؤلاء . لانك تعرف معنى ان تخلو القلوب من بذرة الحب والايمان ! لكن ما عز عليك . هو ان ينحاز بعض من لا ناقة لهم ولا جمل لهؤلاء . من يحاول ان يجرى وراء الغير . يندفع لاتخاذ الاسلوب الذى يريدون . وهو يعرف انهم على غير حق !! خوفا من ان يقف هؤلاء فى طريقه حجر عثرة .

وتقول لى بانك لم تضق ذرعا : . نحن نعرف من هؤلاء !! . وانما اخذت تكتم ضحكاتك عن الجميع .. وليتك تعرف بان ما صنعته لايمكن ان يخفى اصله على الآخرين .

وقلت لى يكفيك ان تجد البسمة على نفوس اولئك الذين منحتهم الحب .. فمنحوك اياه . وانت تمضى فى طريق الخير غير ابه .. بكل مايضعونه فى طريقك من اشواك !!

وقلت ... وقلت .. واستمعت انا الى كل ما قلت . حتى اذا ما هضمت جميع الذى قلت . عرفت بان الانسان الطيب فى هذه الحياة . القادر على الخير . عرضة لمثالب الحاقدين الضعفاء . الذين يصطادون فى الظلام .

لاتظن انهم سينالون مايريدون . فكلى ثقة بان طريقهم ستصبح مسدودة بلاشك اكثر واكثر بالاشواك . لانهم يستحقون هذه الاشواك !! ويوم يسقطون .. لا عليك . ادع لهم . فلربما عفا عنهم رب العالمين .

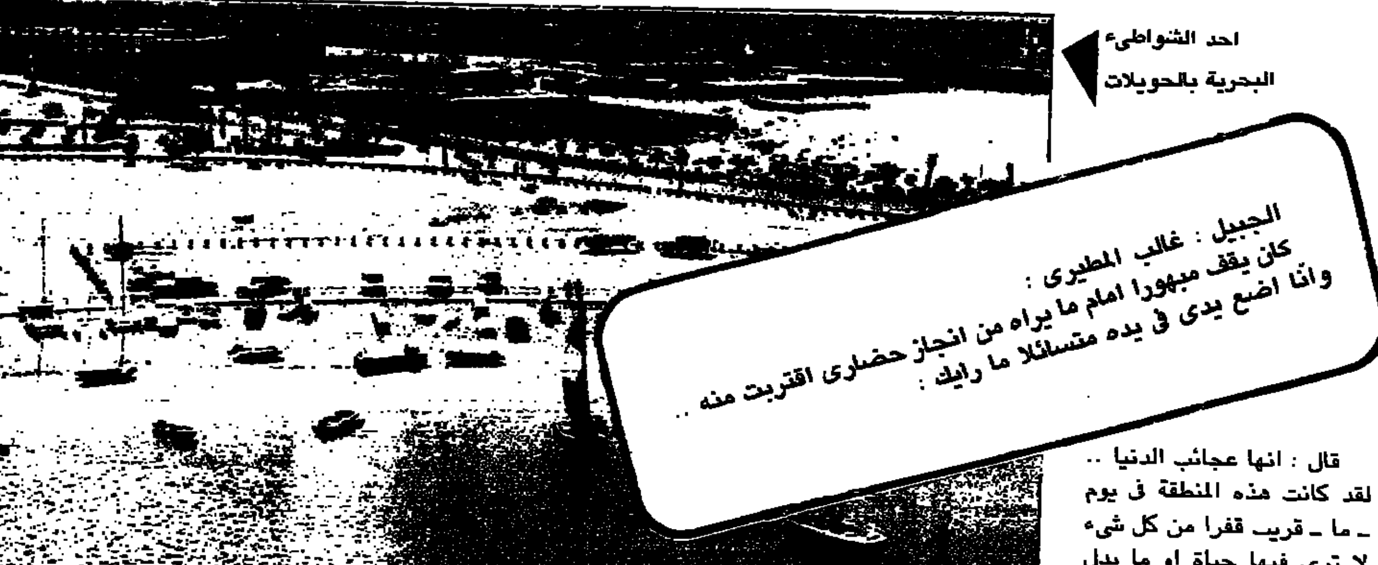
ولك تحيتى ..

انسان

منظر جانبى لحى الفناتير السكنى



مدينة الزهور والأيام القادمة



احد الشواطىء البحرية بالحويلات

الجبيل : غالب المطيرى :
كان يقف مبهورا امام ما يراه من انجاز حضارى اقتربت منه ..
وانا اضع يدى فى يده متسائلا ما رايك :

قال : انها عجائب الدنيا .. لقد كانت هذه المنطقة فى يوم ـ ما ـ قريب قفرا من كل شىء لا ترى فيها حياة او ما يدل على ان تكون هكذا تنبض بالحياة واى حياة فهذه المصانع التى تدور على مدى الاربع والعشرين ساعة لتخرج لنا هذه الكنوز التى نعيشها فى هذا العصر الذهبى .. وهؤلاء الشباب الذين يقومون بهذا العمل الخارق انهم من ابناء هذا الوطن .. ومن تراب هذا الوطن انظر الى هؤلاء الذين يقفون خلف هذه الاجهزة المعقدة وهم يديرونها بكل فهم ودراية ..

قلت له : تقول ان هذه الارض كانت قفرا كيف هذا ؟

ـ قال نعم .

قبل اعوام عدة مضت كانت هذه الارض عبارة عن صحراء قاحلة يتوسطها جبل صغير تتلاطم تحت حافته امواج البحر ولكن سرعان ما درات الايام لتتحول هذه الصحراء الى عمارات شاهقة ومساكن تنبض بالحياة تسر الناظرين ..

ثم قال لى :

التفت الى هذا المبنى الذى يتوسط هذه المساكن انه مبنى الادارة الهامة للهيئة الملكية للجبيل التى استطاعت ان توفر لهؤلاء الشباب الذى يديرون هذه المدينة وما تحتوى عليه من منشآت اجمل واروع المبانى والحدائق الغناء والملاهى المسلية للاطفال .

قلت انك لتقول عجبا يا سيدى .

فقال :

ليس عجبا : ان من يرى مدينة الجبيل اليوم لا يصدق نفسه بل يظن انه يزور احدى المدن الاوروبية .. وليس مدينة كانت ارضها قاحلة .

ثم قال لى :

عليكم شباب هذه البلاد ان تكونوا اكثر اهتماما بهذه المنشآت وما يدور فيها من صناعات وطنية تعطى هذه البلاد القدرة على دخول عالم اليوم .

مبنى الادارة العامة لمشروع الهيئة الملكية بالجبيل

احدى الحدائق



ملاعب للاطفال

رحلة الايام

فنجان قهوة تركى

قد يدهش الزائر لتركيا حين يكتشف ان « القهوة التركية » نادرة بل تكاد تكون معدومة فى تركيا . تطلب فنجانا من القهوة التركية فيقال لك : « يوك قهوة تركى » اى لا توجد .. قد تطلب جوهرة فى فنجان فيقدمونها لك ولكنك لن تجد فى الفنجان ولا قطرة من القهوة التركية المشهورة فى جميع انحاء العالم

احمد شريف الرفاعى

بلد القهوة التركية المنسوبة اليه لا تنتج « البن » اصلا .

الشاى التركى اروع واعظم شاى فى العالم . ولكنه مع الاسف غير مشهور كالشاى من سيلان ومن الهند . ـ فالشاى التركى ـ يبدو وكأنه موهبة مغمورة لم تسلط عليها الاضواء .

وهم فى تركيا . ينتجون كل شىء وعندهم اكتفاء ذاتى ولا يستوردون شيئا من الخارج الا للضرورة القصوى . ولا يبعزقون العملة الصعبة .

وبما ان البن لايزرع فى تركيا فان استيراده يحتاج الى عملة صعبة هم فى اشد الحاجة اليها . ويستكثرون ان تصرف لاستيراد « بن » تصنع منه القهوة التركية التى تحمل اسم « تركيا » دون توفرها فى تركيا .

انفجر رأسى وانا احتاج الى فنجان من القهوة التركية . فرشفة واحدة منها تزن دماغ العبد لله الذى تعود عليها بمعدل فنجانين اثنين . واحد فى الصباح واخر فى المساء .

قال لى الاستاذ محمد سعيد طيب مدير عام مؤسسة « تهامة » هاتفيا :

ـ انت ح تقول لى اسمع يا سيدى . لقد دفعت فى فنجان واحد من القهوة التركية فى « اسطنبول » مائة دولار ولم اجده .. وراح يروى القصة بحذافيرها قائلا :

ـ زرت « تركيا » لاول مرة ولعلها اخر مرة . وبينما كانت زوجتى تحزم الحقائب وجدتها تضع كيسا صغيرا من البن الذى تعرف اننى احب منه الطريقة التركية لتحضير القهوة قلت لها :

ـ انت ايش بتسوين يا حبيبتى ؟ معقولة ـ نبيع الموية فى حارة السقايين ؟ معقولة تحطى بن تركى واحنا رايحين بلد القهوة التركية ؟

واستطرد الاستاذ محمد سعيد طيب : وازاحت زوجتى كيس البن التركى وسافرنا الى تركيا من غير بن وفى هيلتون اسطنبول طلبت فنجانا من القهوة التركية على اعتبار ان القهوة التركية كبحر مرمرة . متوفرة فى كل مكان . فاذا بهم يفاجئوننى بقولهم : « يوك قهوة تركى » وبذلت قصارى جهدى . استدعيت مدير الفندق . ورئيس الطباخين فقالوا لى كلهم وهم يهزون ادمغتهم التركية « يووووووك »

اخذت رئيس الطباخين جانبا ولوحت له بورقة فئة المائة دولار ثمنا لفنجان واحد من القهوة التركية ولكنه هز رأسه وقال لى « يوك افنزبييم »

وحرجت الى شاطىء من شواطىء « مرمرة » انا وزوجتى فوجدنا مقهى صغيرا شعبيا ولدهشتى وجدت احد الزبائن وامامه فنجان قهوة تركى فهتفت كما هتف « ارشميدس » قائلا :

« وجدتها .. وجدتها » وطلبت فنجانا . ثم استدعيت صاحب المقهى وطلبت منه ان يبيعنى كيسا من البن فهز رأسه فى حزم غير مبال باغراء الثمن وقال لى « يووك » .

اجل .. وفروا على انفسكم يا من تزورون « تركيا » وخذوا قهوتكم معكم الى بلاد الاتراك فلن تجدوا قطرة واحدة من « البن التركى »

للتاريخ فقط

السيد « على فدعق » يعتبر اول رئيس بلدية فى جدة استطاع ان يصنع جهازا متخصصا لخدمة مدينة حجاج البحر والجو وان يشيع النظافة فى المدينة ورغم محدودية الامكانات استطاع ان يحدث العمل فى البلدية وان يوظف التعليمات الفنية فى هذا الحقل الحيوى الهام وان يجعل من مدينة جدة تعيش النظافة وتميز بها . كما استطاع ان يجعل من شوارع جدة شوارع ذات تخطيط وميادين حديثة ليحقق تطلعات الدولة فى هذا المجال الهام .

وعلى سبيل المثال شارع فلسطين هو من الشوارع التى انجزت فى عهده . كما ان تخطيط « ابحر » اخذ جزءا كبيرا من تفكيره ويقال ان السيد على فدعق عاشق لعروس البحر . ويقضى اجازته كلها على شواطىء هذا البحر الخير ويعتبر ان مكة المكرمة هى المدينة الاجمل والاكمل لا باريس كما ينادى البعض . تشاركها فى هذا الكمال والجمال الرياض العاصمة والتاريخ وطيبة الطيبة .

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
على وعثمان حافظ

المدير العام	رئيس التحرير	نائب رئيس التحرير	مدير التحرير
احمد صلاح جمجوم	عبدالله الفرج	يحيى محمد باجنيد	على محمد حسون

جدة ـ حى مشرفة
شارع الصحافة
ص ب ٨٠٧ الرمز البريدى ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة